



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении открытого городского конкурса академического рисунка

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса академического рисунка (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, определенными Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года", в рамках реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03.04.2012 №Пр-827.

1.3. Организатор Конкурса: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №1" (далее – МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1").

1.4. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1": <https://www.nv-art.ru/novosti/item/425-konkursy-gorodskogo-urovnya>.

1.5. Конкурс проводится для обучающихся по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства учреждений дополнительного образования сферы культуры (далее – учреждения).

1.6. Место проведения Конкурса: г. Нижневартовск, улица 60 лет Октября, д. 11а, МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1».

1.7. Историческая справка о Конкурсе.

История Конкурса берет начало в мае 2012 года, на базе детской школы искусств №1 города Нижневартовска состоялся первый в округе Конкурс академического рисунка, идейным вдохновителем которого стал преподаватель художественного отделения школы, Заслуженный художник Российской Федерации, член Союза Художников Российской Федерации Сергей Геннадьевич Медведев. За период работы Конкурса к работе в составе жюри были привлечены члены Союза Художников Российской Федерации: Краснобородкин В.П., Краснобородкина А.Г., Мамонов Е.Т., Медведев С.Г., Медведева О.А., Мамедов М.А., Видинеев В.Н., Почежерцев А.А., Родионов М.А., Демьяненко И.В.

За годы своего существования Конкурс не только расширил свою географию, но и увеличил число участников: более 320 обучающихся ДШИ и ДХШ Нижневартовска, Сургута, Мегиона, Лангепаса, Радужного, Ваховска, Излучинска, Стрежевого, став участниками Конкурса получили путевку в мир искусства.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель: сохранение и развитие традиций русской академической школы рисунка.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства;
- формирование у юных художников интереса к освоению академических дисциплин, как к основе своего будущего профессионального и творческого роста;
- создание условий для развития творческого потенциала и профессионального самоопределения обучающихся учреждений;
- развитие и укрепление творческих контактов обучающихся и преподавателей учреждений;
- укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся художественных отделений учреждений.

3.2. Участники конкурса: обучающиеся, осваивающие дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства "Живопись".

3.3. Количество участников от учреждения - не более 3 в каждой возрастной категории (п. 3.4. положения).

3.4. Возрастные категории участников конкурса:

- I возрастная категория - обучающиеся 2/5 и 5/8 классов;
- II возрастная категория - обучающиеся 3/5 и 6/8 классов;
- III возрастная категория - обучающиеся 4/5 и 7/8 классов;
- IV возрастная категория - обучающиеся 5/5, 6/6 и 8/8, 9/9 классов.

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет).

4.2. Состав оргкомитета:

- Чижевская Ирина Вячеславовна, директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", председатель оргкомитета;
- Задорожная Алла Григорьевна, преподаватель художественного отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", секретарь оргкомитета;
- Базарова Юлианна Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1";
- Евдокимова Надежда Владимировна, преподаватель художественного отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1";
- Пушкарева Анна Николаевна, художник МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1";
- Федюшина Наталья Александровна, преподаватель художественного отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

4.3. В обязанности оргкомитета Конкурса входит:

- утверждение состава жюри не позднее 30 календарных дней до начала Конкурса;
- информационно-методическое и документационное сопровождение Конкурса;
- решение вопросов по организации и проведению Конкурса, в том числе контроль за соблюдением регламента Конкурса, организация работы жюри и рабочей группы, подготовка торжественного открытия и закрытия Конкурса;
- взаимодействие с заинтересованными сторонами и организациями, участвующими в проведении Конкурса;
- взаимодействие со СМИ по вопросам организации, проведения и результатам Конкурса;
- выполнение иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

5. Условия проведения и регламент конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с 20 по 29 марта 2023 года.

5.2. Конкурс проводится в 2 этапа.

5.3. **Первый этап Конкурса: онлайн выставка.**

5.3.1. Выставка формируется из числа работ обучающихся учебно-постановочного характера по дисциплине "Рисунок", представленных на Конкурс, и публикуется на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" в разделе "Конкурсы городского уровня" (<http://nv-art.ru/novosti/item/425-konkursy-gorodskogo-urovnya>) в срок до 20.03.2023.

5.3.2. В период с 20.03.2023 по 27.03.2023 (до 23:59) состоится online - голосование за понравившуюся работу. Победителю голосования будет вручен приз зрительских симпатий.

5.3.3. Работы первого этапа Конкурса принимаются без оформления. Этикетаж крепится на обратной стороне работы и содержит:

- фамилию, имя обучающегося, возраст, класс;
- название работы;
- материал и технику исполнения;
- фамилию, имя, отчество преподавателя;
- наименование ДШИ, населенного пункта.

5.3.4. Требование к оформлению этикетаж – компьютерная верстка, шрифт Times New Roman, 14 пт.

5.4. **Второй этап Конкурса:** выполнение конкурсной работы в аудитории.

5.4.1. Участники выполняют конкурсную работу в течение двух дней (28 и 29 марта 2023 года), общей продолжительностью 9 учебных часов.

5.4.2. Расходными материалами (бумага для рисунка – формат А2, графитные карандаши, ластик и др.) участники обеспечиваются самостоятельно.

5.5. Результаты Конкурса и виртуальная выставка работ победителей открытого городского конкурса академического рисунка размещаются организационным комитетом на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" в разделе "Конкурсы городского уровня" (<http://nv-art.ru/novosti/item/425-konkursy-gorodskogo-urovnya>) не позднее 30.03.2023.

5.6. Порядок проведения конкурса:

20.03.2023 - - I этап Конкурса: онлайн - голосование
27.03.2023

28 марта 2023 года

09:00 – 09:30 - регистрация участников II этапа Конкурса
09:40 – 09:55 - открытие Конкурса
10:00 – 13:00 - II этап Конкурса: выполнение конкурсного задания
13:00 – 14:00 - обеденный перерыв
14:00 – 17:00 II этап Конкурса: выполнение конкурсного задания

29 марта 2023 года

09:00 – 12:00 - II этап Конкурса: выполнение конкурсного задания
12:00 – 15:00 - подведение итогов Конкурса (работа членов жюри)
17:00 – 17:30 - круглый стол для преподавателей
17:45 – 18:15 - торжественное закрытие конкурса, награждение победителей, участников конкурса. Открытие выставки работ победителей Конкурса

6. Программные задания и требования

6.1. Для каждой возрастной категории конкурса определяются следующие задания и требования:

6.1.1. **Первая возрастная категория** выполняет постановку, состоящую из 2 предметов быта, гипсового геометрического тела и драпировки. Освещение верхнее – боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Задачи:

- грамотное композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное построение, передача пропорций, соблюдение правил перспективы;
- тональное решение.

6.1.2. Вторая возрастная категория выполняет постановку, состоящую из 3 предметов быта, гипсового орнамента и драпировки. Освещение верхнее – боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Задачи:

- грамотное композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное построение, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
- передача средствами светотени и тональных отношений объёма, формы, фактуры и материала, пространственного расположения;
- цельность и выразительность рисунка.

6.1.3. Третья возрастная категория выполняет постановку, состоящую из 4 предметов быта, гипсового сложного орнамента и драпировки. Освещение верхнее - боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Задачи:

- грамотное композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
- передача средствами светотени и тональных отношений объёма, формы, фактуры материала и пространственного расположения;
- цельность и выразительность рисунка.

6.1.4. Четвертая возрастная категория выполняет постановку "Античная голова". Освещение верхнее фронтальное.

Задачи:

- грамотное композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
- передача средствами светотени и тональных отношений объёма, формы, фактуры материала и пространственного расположения;
- цельность и выразительность рисунка.

7. Состав и регламент работы жюри Конкурса

7.1. Жюри конкурса формируется из числа преподавателей высших или средних специальных учебных заведений России, профессиональных художников, членов творческих союзов.

7.2. Состав жюри:

Председатель: Медведев Сергей Геннадьевич, Заслуженный художник Российской Федерации, член Союза художников России, член

международной ассоциации изобразительных искусств АИАП-ЮНЕСКО, преподаватель МАУДО г. Нижневартовска «Детская школа искусств №1»;

Члены жюри:

– Голосай Александр Викторович, доцент кафедры изобразительного искусства факультета искусств и дизайна ФГБОУ ВО НВГУ, кандидат педагогических наук;

– Видинеев Владимир Николаевич, Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, доцент кафедры изобразительного искусства ФГБОУ ВО НВГУ, члена Союза художников России и международной ассоциации изобразительных искусств АИАП ЮНЕСКО

7.2. Жюри Конкурса осуществляет контроль за соответствием постановок требованиям к программным заданиям (п.6. положения).

7.3. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ (аудиторных) путем подсчета баллов согласно критериям, представленным в разделе 8 настоящего Положения.

7.4. Жюри оставляет за собой право присуждать не все конкурсные места.

7.5. Члены жюри при оценке конкурсных работ соблюдают принципы: объективности, профессионализма, независимости.

7.6. Основанием для награждения служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом, подписанным всеми членами жюри.

7.7. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало большинство членов жюри.

7.8. Председатель жюри имеет решающий голос в случае возникновения спорных ситуаций.

7.9. Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8. Критерии оценки

8.1. Работы конкурсантов оцениваются по 5-ти бальной системе.

8.2. При определении победителей и призеров Конкурса жюри руководствуется следующими критериями:

- **грамотное композиционное решение** (5 баллов – грамотная компоновка; 4 балла – компоновка с небольшими неточностями; 3 балла – неточная компоновка; от 2 до 1 балла – грубые нарушения в компоновке);

- **конструктивное построение, линейно-графическая подача** (5 баллов – грамотное линейно-конструктивное построение; 4 балла – построение и передача тональных отношений с небольшими неточностями;

3 балла – неточное построение; от 2 до 1 балла – грубые нарушения в построении);

- **тональное решение, передача объема, пространства, формы,**

фактуры (5 баллов – правильная передача тональных отношений, материальности и фактуры предметов; 4 балла – передача тональных отношений с небольшими неточностями; 3 балла – не верно взятые тональные отношения, нарушения в передаче плановости, от 2 до 1 балла – нет разбора тональных отношений, не грамотное владение приёмами и материалами);

- **техническое исполнение, цельность восприятия и выразительность рисунка** (5 баллов – владение используемой техникой и завершенность работы, 4 балла – умелое владение техникой; нет полной законченности в работе, 3 балла – не умелое владение используемой техникой, нет цельности и обобщения, от 2 до 1 балла – нет законченности в работе.

8.3. Итоговый балл участников Конкурса определяется суммированием баллов по каждому из критериев.

9. Подведение итогов Конкурса и награждение

9.1. Победители Конкурса определяются по итогам просмотра конкурсных работ.

9.2. Итоги Конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра:

- конкурсной работы, выполненной в аудитории;
- работ обучающихся учебно-постановочного характера по дисциплине "Рисунок", представленных на Конкурс.

9.3. В соответствии с решением жюри в каждой возрастной группе участникам Конкурса присуждается не более одного звания Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, с вручением соответствующих дипломов (Приложение 3 к настоящему положению) и памятных подарков.

9.4. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса могут быть присуждены поощрительные дипломы: "За лучшее техническое решение"; "За лучшее композиционное решение"; "За лучшее конструктивное решение"; "За сохранение традиций русской школы академической рисунка", с вручением соответствующих дипломов (Приложение 3 к настоящему положению) и памятных подарков.

9.5. Участникам Конкурса, не получившим призового места, поощрительного диплома, выдаются дипломы участников Конкурса с вручением соответствующих дипломов (Приложение 3 к настоящему положению).

9.6. Жюри оставляет за собой право присуждать не все конкурсные места (дублирует п.7.5.).

9.7. Благодарственными письмами награждаются:

- преподаватели (за подготовку лауреатов Конкурса, Приложение 4);
- члены жюри (Приложение 5).

–

10. Порядок подачи заявки на участие в конкурсе и условия участия

10.1. Пакет документов для участия в Конкурсе принимается оргкомитетом в период с 6 по 10 марта 2023 года по адресу: 628606 ХМАО – Югра, Тюменская область, город Нижневартовск, ул. 60 лет Октября, 11а, МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", каб. №61, факс 8 (3466) 41-04-02;

10.2. Перечень направляемых документов:

- заявка на участие в Конкурсе, оформленная на фирменном бланке учреждения, с обязательным дублированием в формате WORD посредством электронной почты dsh1-nv@mail.ru (приложение 1 настоящему положению);

- копия свидетельства о рождении или паспорта;

- согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к настоящему положению).

- этикетаж для работ обучающихся учебно-постановочного характера по дисциплине "Рисунок".

10.3. Пакет документов, подготовленный и высланный с нарушением оговоренных настоящим положением условий и сроков, оргкомитетом не рассматривается.

10.4. Контактное лицо по вопросам организации и проведения Конкурса тел.: Базарова Юлианна Александровна, тел. 8 (3466) 41-04-09.

11. Финансовые условия Конкурса

11.1. Участники конкурса оплачивают вступительный взнос в размере 300 рублей (банковские реквизиты – Приложение № 6).

11.2. Денежные средства, полученные в качестве организационного взноса направляются на покрытие расходов Конкурса.

11.3. В случае неявки участника на Конкурс по причине, не зависящей от организаторов Конкурса, организационный взнос не возвращается.

11.4. Все расходы по проезду, проживанию и питанию несет направляющая сторона или участник самостоятельно.

11.5. Контактный телефон по вопросам оплаты: 8 (3466) 41-04-06, Ендовицкая Юлия Александровна.

Приложение 1
к Положению о проведении
открытого городского конкурса
академического рисунка

**Заявка на участие
в открытом городском конкурсе академического рисунка**

№	Ф.И.О участника	Класс/срок обучения	Дата рождения	Ф.И.О. преподавателя, контактный телефон
1.	Иванов Петр Иванович	4 кл./5лет	01.01.2010	Иванова Анна Ивановна, т.89222222222
2.				
3.				
4.				

Дата

М.П.

_____ Подпись руководителя ОУ

Исполнитель:
Ф.И.О., телефон.

***Заявка оформляется на фирменном бланке образовательного учреждения**

Приложение 2
к Положению о проведении
открытого городского конкурса
академического рисунка

Директору
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
И.В. Чижевской
от _____

Ф.И.О. законного представителя участника конкурса

Согласие на обработку персональных данных
для учащихся до 14 лет

Я, _____,
паспорт: серия _____ номер _____, кем и когда выдан

_____, проживающий
по адресу: _____

даю свое согласие своей волей и в своем интересе на обработку
персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

(Ф.И.О., дата рождения, контактная информация)

даю согласие на обработку моих персональных данных с целью участия
в открытом городском конкурсе академического рисунка, размещение фото
конкурсной работы и права публичного показа в сети интернет, в СМИ,
социальных сетях с обязательным указанием авторства.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю
все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых
регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ "О
персональных данных".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на
обработку персональных данных, является дата подписания настоящего
согласия до дня отзыва согласия в письменной форме. Отзыв согласия может
быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на
имя директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", с указанием причины
отзыва.

Дата

Ф.И.О.

Подпись

Директору
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
И.В. Чижевской
от _____

Ф.И.О. законного представителя участника конкурса

Согласие на обработку персональных данных для учащихся старше 14 лет

Я, _____,
Ф.И.О. участника

паспорт: серия _____ номер _____, кем и когда выдан

_____,
проживающий _____ по _____ адресу:

даю согласие на обработку моих персональных данных с целью участия в открытом городском конкурсе академического рисунка, размещение фото конкурсной работы и права публичного показа в сети интернет, в СМИ, социальных сетях с обязательным указанием авторства.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ "О персональных данных".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является дата подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме. Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", с указанием причины отзыва.

Дата

Ф.И.О.

Подпись

Приложение 3
к Положению о проведении
открытого городского конкурса
академического рисунка

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"

**ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС
АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА**

ДИПЛОМ

**Лауреата I, II, III степени/
за лучшее техническое решение/
за лучшее композиционное решение/
за лучшее конструктивное решение/
за сохранение традиций русской школы академического рисунка/
участника конкурса/
ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ**

вручается

Иванову Ивану
обучающемуся
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"

(преподаватель Иванов И.И.)

Жюри конкурса:
М.П.

Приложение 4
к положению о проведении
открытого городского конкурса
академического рисунка

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"

**ОТКРЫТЫЙ
ГОРОДСКОЙ КОНКУРС АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА**

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

вручается

**Иванову
Ивану Ивановичу**

преподавателю
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"

за подготовку лауреатов

Жюри конкурса:
М.П.

Приложение 5
к положению о проведении
открытого городского конкурса
академического рисунка

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"

**ОТКРЫТЫЙ
ГОРОДСКОЙ КОНКУРС АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА**

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

вручается

**Иванову
Ивану Ивановичу**

за плодотворное сотрудничество и личный вклад в сохранение
и развитие изобразительного искусства, работу в составе жюри

Директор
МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

М.П.

Приложение 6
к Положению о проведении открытого
городского конкурса академического
рисунка

Квитанция на оплату организационного взноса на участие в конкурсе

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 8603090200 КПП 860301001 департамента финансов Нижневартовска, (МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ№ 1" 046.33.551.8) ТС 08.02.00 (ИНН и наименование получателя платежа)
	р/с № 03234643718750008700 (номер счета получателя платежа)
	РКЦ ХАНТЫ-МАНСИЙСК//УФК ПО ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМУ АВТОНОМНОМУ ОКРУГУ-ЮГРЕ г. Ханты-Мансийск (наименование банка и банковские реквизиты)
	БИК 007162163 к/с 40102810245370000007 ОКТМО 71875000
	Оргвзнос за участие в Открытом городском конкурсе академического рисунка ТС 08.02.00 КБК 0460000000000000130 КОСГУ 131 (наименование платежа)
	Дата _____ Сумма платежа <u>300,00</u>
Кассир	_____ (Ф.И.О., адрес плательщика)
	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 8603090200 КПП 860301001 департамента финансов Нижневартовска, (МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ№ 1" 046.33.551.8) ТС 08.02.00 (ИНН и наименование получателя платежа)
	р/с № 03234643718750008700 (номер счета получателя платежа)
	РКЦ ХАНТЫ-МАНСИЙСК//УФК ПО ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМУ АВТОНОМНОМУ ОКРУГУ-ЮГРЕ г. Ханты-Мансийск (наименование банка и банковские реквизиты)
	БИК 007162163 к/с 40102810245370000007 ОКТМО 71875000
	Оргвзнос за участие в Открытом городском конкурсе академического рисунка ТС 08.02.00 КБК 0460000000000000130 КОСГУ 131 (наименование платежа)
	Дата _____ Сумма платежа <u>300,00</u>
	_____ (Ф.И.О., адрес плательщика)