

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»

Протокол №3 от 03.06.2024

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

Приказ №160 от 03.06.2024

ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД

**Муниципального автономного учреждения дополнительного
образования города Нижневартовска
«Детская школа искусств №1»
2023 год**

Нижневартовск - 2024



Настоящий доклад подготовлен в целях обеспечения информационной открытости МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» и направлен на информирование общественности города, органов законодательной и исполнительной власти, работников системы образования и культуры, средств массовой информации, общественных организаций, обучающихся, родителей, и других лиц, заинтересованных в образовательном процессе муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» (далее - школа искусств) о результатах и перспективах деятельности. Публичный доклад позволяет выделить индивидуальные черты школы искусств, понять её конкурентные преимущества.

Основными целями доклада являются:

- обеспечение информационной прозрачности функционирования школы искусств;
- создание информационной основы эффективного сотрудничества участников образовательных отношений;
- информирование социальных партнеров школы искусств и потребителей образовательных услуг о приоритетных направлениях развития школы и ожидаемых результатах деятельности.

Представление ежегодного публичного доклада способствует вовлечению различных социальных и профессиональных групп в диалог о направлениях развития дополнительного образования на муниципальном и иных уровнях; осуществлению общественной экспертизы принимаемых решений по развитию образовательной системы на уровне школы искусств; повышению информированности общества о цели, задачах и ожидаемых результатах проводимых преобразований; созданию информационного обеспечения рынка образовательных услуг.

Публичный доклад составлен в соответствии со ст. 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2010 №13-312 «О подготовке Публичных докладов», рассмотрен на заседании Педагогического совета (протокол №3 от 03.06.2024) и утвержден приказом директора №160 от 03.06.2024).



I. Общая характеристика учреждения



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» занимает важное место в системе детского художественно-творческого образования города, является неотъемлемой частью социокультурной жизни Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, бережно хранит и развивает высокие традиции российской культуры. Школа искусств включена в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России», является победителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» (2016), победителем регионального этапа и финалистом Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (2021), победителем Всероссийского конкурса организаций «Лидеры Отрасли.

РФ» (2020, 2021, 2022), вошла в число победителей регионального этапа Всероссийского конкурса «Российская организация высокой социальной эффективности» (2019, 2022, 2023).

В 2023 году школа искусств вошла в число победителей III международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого». Практика «Разноцветное детство» признана лучшей инклюзивной практикой работы с людьми (детьми) с инвалидностью, реализованной государственными и муниципальными учреждениями культуры автономного округа за 2022-2023 годы с целью адаптации и

социализации их в обществе (протокол от 24.04.2023 №2 заседания Совета по делам инвалидов при Губернаторе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры).

В 2023 году школа искусств заняла 3 место в конкурсе проектов (программ) в сфере профилактики незаконного потребления наркотических средств, психотропных веществ, антинаркотической пропаганды, предоставлен грант в размере 90 000,00 руб. По результатам участия в Первом конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году, (25.07.2023-31.08.2023), проект «Лаборатория будущего «Таланты» стал победителем конкурса с предоставлением гранта в размере 1 064 485,00 руб.

Эти награды – результат как личного, так и коллективного вклада всех работников школы искусств в повышение качества дополнительного образования, свидетельство их профессионального мастерства и полной самоотдачи; признание успешности реализации творческой, просветительской, культурно-краеведческой, экологической и рекреационно-досуговой функций школы.

Полное наименование учреждения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» (сокращенное наименование – МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»).

Лицензия на образовательную деятельность: №1663, выдана 18.09.2014 (соответствует высшей категории)

Характеристика контингента обучающихся:

Общее количество обучающихся (на основе Статистических данных «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» по форме №1-ДШИ) – 1280 человек, из них в рамках муниципального задания по предпрофессиональным общеобразовательным программам - 955 человек, получающих платные образовательные услуги - 325 человек. В процентном соотношении контингент учреждения на 31.12.2023 составляет:

- 74,6% (955 детей, из них - 15 дети с ОВЗ) доля детей, обучающихся по предпрофессиональным программам;
- 25,4% (325 человек), доля детей, обучающихся за счет средств вне бюджета.

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в рамках муниципального задания на конец 2023 года составляет 100 % от общего числа обучающихся.

Завершили обучение 88 обучающихся по предпрофессиональным программам (на музыкальном отделении – 40, художественном – 32, хореографическом - 15). Общий процент успеваемости обучающихся выпускных классов составил 100%, а качественный процент (обучающиеся на «4» и «5») – 78,16%.

В 2023 году 21 выпускник школы искусств поступили в средние специальные и высшие учебные заведения, в том числе профессиональные образовательные организации – 7 человек; в образовательные организации высшего образования – 14 человек.

Доля выпускников, поступивших в ссузы, вузы в 2023 году составила 18,6% (от общего количества выпускников); доля поступивших по специальностям отрасли «Культура» – 11,5%.

Местонахождение, удобство транспортного расположения: школа искусств находится в удобной транспортной и шаговой доступности. Территориально граничит с городским парком Победы, мемориалом «Воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», в шаговой доступности находятся Автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский театр юного зрителя», МБУ «Дворец культуры «Октябрь», стадион «Центральный».

Администрация



Директор школы искусств: Чижевская Ирина Вячеславовна, осуществляет руководство деятельностью школы искусств в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, муниципальными правовыми актами, приказами учредителя, организует финансово-хозяйственную деятельность школы искусств, определяет стратегию, цель и задачи развития учреждения.

Победитель Всероссийского открытого конкурса «Лучшие руководители РФ» и Всероссийского конкурса «Женщина-Лидер. XXI век».

Главный бухгалтер - Ендовицкая Юлия Александровна;

Заместители директора:

- Гладовская Алла Васильевна (учебно-воспитательная работа)
- Важенина Светлана Станиславовна (конкурсная, концертная и проектная деятельность)
- Шадрин Николай Николаевич (учебно-воспитательная работа)
- Саночкин Олег Юрьевич (административно-хозяйственная работа)

Заведующий отделением Серёгина Евгения Анзоровна

Контактная информация:

Юридический адрес школы искусств:	628606, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Телефон/факс:	(3466) 41-04-02
E-mail:	dshi1-nv@mail.ru
Адрес сайта:	http://nv-art.ru/
График работы:	с 08.00 до 20.00, с 13.00 до 14.00 перерыв, выходной – воскресенье

Структура управления МАУДО г.Нижневартовска «ДШИ №1»

Организационная система управления школой имеет линейно-функциональную структуру и представлена персональными (директор, заместители директора, заведующие отделениями) и коллегиальными органами общественно-государственного управления.

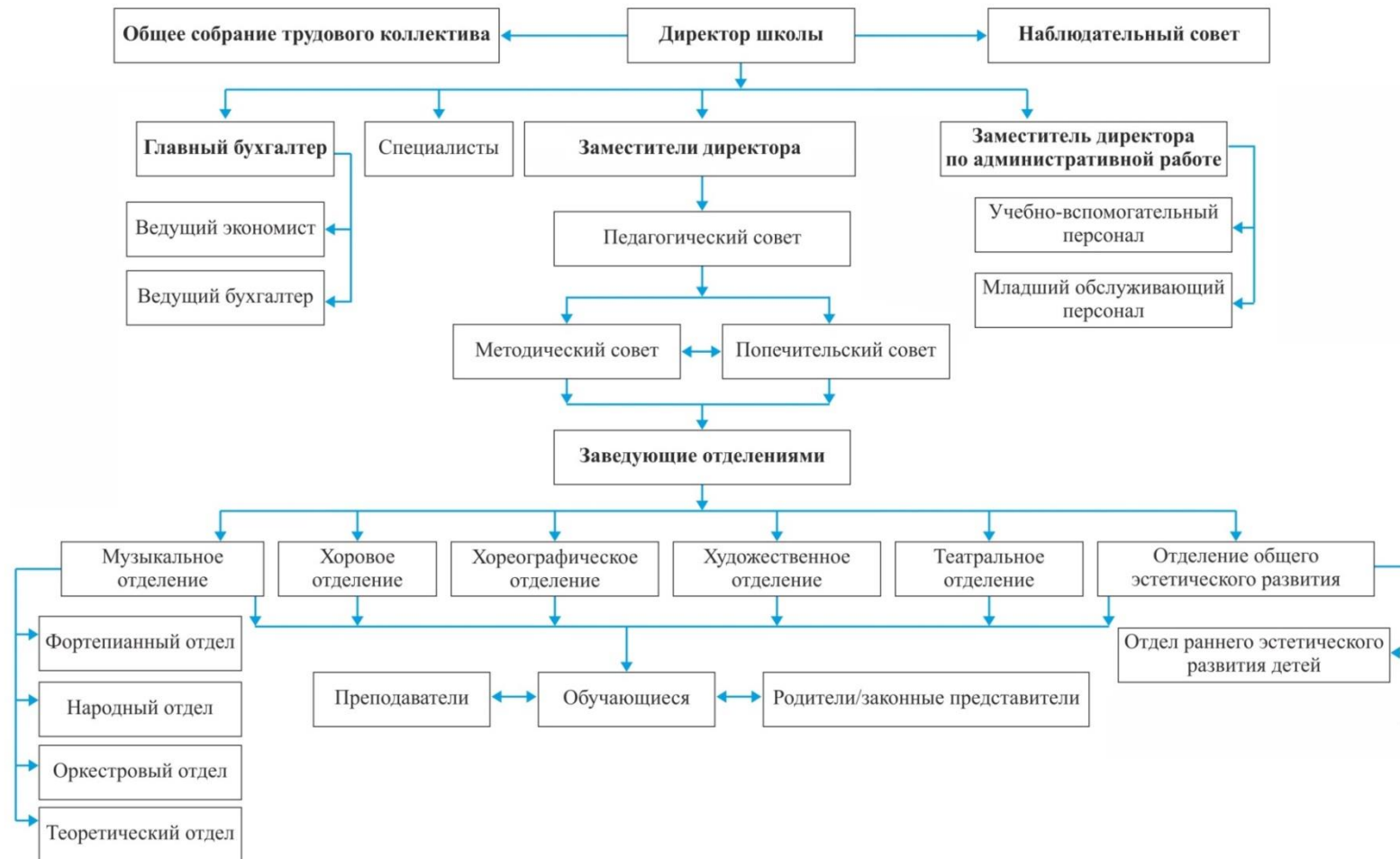


Рисунок 1. Организационная структура МАУДО г.Нижневартовска «ДШИ №1»

Учредителем школы искусств является муниципальное образование город Нижневартовск. Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице:

- департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города в части: утверждения устава автономного учреждения, внесения в него изменений; утверждения передаточного акта или разделительного баланса; утверждения промежуточного и окончательного ликвидационных балансов; рассмотрения и одобрения предложений руководителя автономного учреждения о совершении сделок с имуществом автономного учреждения в случаях, когда федеральным законодательством для совершения таких сделок требуется согласие учредителя автономного учреждения; принятия решения о назначении членов наблюдательного совета автономного учреждения или досрочном прекращении их полномочий; согласования отказа от права постоянного (бессрочного) пользования земельным участком;

- департамента по социальной политике администрации города (г. Нижневартовск, ул. Ханты-Мансийская, 21).

В своей деятельности школа искусств руководствуется Конституцией РФ, Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом РФ от 03.11.2006 №174 «Об автономных учреждениях» и другими федеральными законами, Указами Президента Российской Федерации, Постановлениями Правительства Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, законами и нормативно-правовыми актами Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, нормативными документами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска, постановлениями, распоряжениями администрации города Нижневартовска, локальными нормативными актами школы искусств. Основным нормативным правовым документом школы искусств является Устав, утверждённый приказом департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города от 25.05.2022 №1086/36-01-П и внесён в единый государственный реестр юридических лиц регистрационный №1028600959914 межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №11 по Ханты-Мансийскому автономному округу -Югре.

Учреждение является юридическим лицом, имеет фирменное наименование и символику, самостоятельный баланс, расчётный счёт, лицевые счета в финансовых органах муниципального образования, территориальных органах Федерального казначейства, круглую печать со своим наименованием, штампы, бланки, реквизиты, зарегистрированные в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации. Трудовые отношения между работниками и школой искусств регулируются трудовыми договорами, коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка и другими локальными актами.

Основные позиции программы развития школы искусств на 2023 учебный год (приоритеты, направления, задачи, решавшиеся в отчетном году)

В соответствии с Уставом школа искусств осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Приоритетными направлениями деятельности для школы искусств в 2023 году, в соответствии с программой развития, стали: обеспечение доступности, качества и эффективности образовательного процесса и воспитательной деятельности; реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;

выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовка наиболее одаренных из них к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства; воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование эффективного образовательного пространства и системы инклюзивного образования; психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса; реализация платных образовательных услуг; поддержание открытого информационного пространства школы.

Одним из важнейших средств позиционирования обучающихся в социуме и в профессиональном самоопределении (в современных условиях дополнительного образования) является участие их в проектно-исследовательской деятельности.

Проектно-исследовательская деятельность школы искусств в 2023 году направлена на:

- стимулирование познавательных мотивов обучения;
- развитие системного творческого мышления и способности к поиску творческих решений учебных и социальных проблем;
- мотивацию потребности и способности к саморазвитию;
- обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения.



профессионализм педагогов, их умение выстроить стратегию обучения, спрогнозировать результат, инновационные технологии, сотрудничество и единство в решении поставленных задач между всеми участниками образовательного процесса обеспечивают успешное решение всех задач, которые стоят перед школой искусств. Важнейшим базовым компонентом здесь является система повышения профессионального мастерства преподавателей, сформированная на основе многолетнего опыта и содействующая развитию профессионального кругозора преподавателя, его компетентности.

В 2023 году работа в данном направлении направлена на:

Проектно-исследовательская деятельность заключается:

- в единении обучения, воспитания и разностороннего развития обучающихся на основе комплексного подхода в реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- в обеспечении эффективности педагогического процесса путем совершенствования форм и методов обучения с применением дистанционных технологий;
- в активизации личностно-ориентированного подхода к обучению.

Эффективность образовательного процесса, качественный уровень знаний обучающихся зависит, прежде всего, от профессионализма педагогических кадров. Высокий

- трансляцию методического и педагогического опыта;
- развитие системы психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся.

Одним из важных направлений деятельности школы искусств является социокультурная деятельность, которая заключается в сохранении, распространении, освоении и развитии традиций, ценностей, норм в сфере художественной, исторической, духовно-нравственной, экологической и политической культуры.

Социокультурная деятельность педагогического коллектива осуществлялась посредством:

- активного психолого-педагогического взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса;
- приобщения обучающихся к культурным ценностям отечественной и мировой художественной культуры;
- организации внеклассной деятельности.

Администрацией школы искусств активно проводится работа по совершенствованию материально-технического оснащения:

- обеспечение безопасных условий для осуществления образовательного процесса;
- обновление материальных и информационных фондов школы искусств;
- внедрение в учебный процесс современных компьютерных технологий и технических средств обучения.

Сайт школы искусств

Официальный сайт школы искусств – информационная площадка, ориентированная на участников образовательного процесса: обучающихся школы искусств, родителей (законных представителей), преподавателей. Сайт школы искусств (<http://nv-art.ru>) функционирует с 2012 года. В связи с переходом на платформу Joomla с января 2018 года начала свою работу обновленная версия Интернет-ресурса.

Вследствие совершенствования общественных процессов, научно-технического прогресса, распространения новых идей и появления новых информационных технологий, сайт школы искусств является неотъемлемым элементом управленческой и образовательной стратегии школы искусств.

Доступное обучающимся и их родителям, преподавателям, управленческим работникам и другим специалистам информационное пространство, представляет информационную среду, комплексно отражающую деятельность школы искусств. В частности, обеспечивается открытость информационного пространства образовательного учреждения. Информирование посетителей ресурса осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и установленным муниципальным заданием.

Сайт школы искусств решает коммуникационные, образовательные и информационные задачи, в том числе:

- обеспечение открытости и доступности информации о школе искусств и ее уставной деятельности;
- реализация принципов единства культурного и образовательного пространства, демократического государственно-общественного управления школой;
- развитие единого образовательного информационного пространства школы искусств;



- представление школы искусств в Интернет-сообществе и формирование общественного мнения о школе искусств;
- размещение материалов, способствующих повышению качества образовательного процесса;
- предоставление информации о деятельности школы искусств учредителю.

Сайт школы искусств представлен разделами «Новости», «Сведения об образовательной организации», «Поступающим», «Отделения», «Каникулярный отдых», «Конкурсы», «Вакансии», «Контакты», «Сопровождение одаренных детей», «Методическая копилка», «Правовая помощь», «Страничка психолога», «ЧАВО», «Безопасность», «Дистанционное обучение». Здесь пользователи сети Интернет обеспечиваются доступом к информации школы искусств, опубликованной в соответствии с правилами размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», утвержденными постановлением Правительства от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации».

Главная страница сайта (<http://nv-art.ru>) имеет в своей структуре разделы: «Доска объявлений» и «Афиша», где публикуется информация о предстоящих мероприятиях, концертах, конкурсах, а также информация об организации учебного процесса.

В разделе «Новости» (<http://nv-art.ru/novosti>) публикуется информация о значимых событиях школы искусств, города, округа, достижениях воспитанников и преподавателей школы.

В разделе «Сведения об образовательной организации» (<http://nv-art.ru/svedeniya-o-shkole>) в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» представлена нормативно-правовая база, регулирующая порядок предоставления услуг (информация об оказываемых услугах, в том числе услугах, предоставляемых учреждением на платной основе), информация об организации учебно-воспитательного процесса (копии уставных документов, локальных нормативных актов, о режиме работы учреждения, расписание занятий), материалы финансово-хозяйственной деятельности, а также результаты проверок контролирующих органов.

В разделе «Поступающим» (<http://nv-art.ru/postupayshchim>) представлена информация о плане и графике набора обучающихся, требования к поступающим по программам в области музыкального, художественного, хореографического, театрального искусств, а также о результатах отбора на обучение.

В разделе «Отделения» (<https://www.nv-art.ru/otdeleniya>) пользователи сайта могут ознакомиться с информацией об отделениях школы искусств, данные о которых представлены в 5 подразделах: «Об отделении», «Достижения», «Педагоги», «Документы», «Расписание».

В разделе «Каникулярный отдых» (<http://nv-art.ru/kanikulyarnyj-otdykh>) родители (законные представители) имеют возможность скачать и распечатать бланки заявлений и договоров, ознакомиться с планом мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей, а также с отчетами по прошедшим сменам.

Раздел «Конкурсы» (<http://nv-art.ru/konkursy>) представлен четырьмя блоками: «Внутришкольные конкурсы», «Конкурсы городского уровня», «Конкурсы окружного уровня», «Прочие конкурсы», в которых регулярно публикуется информация о конкурсах, организатором или участником которых является школа искусств.

Раздел «Вакансии» (<https://www.nv-art.ru/vakansii>) содержит актуальную информацию об имеющихся в школе искусств вакансиях, контактных данных для направления резюме.

Раздел «Контакты» (<https://www.nv-art.ru/kontakty>) содержит адрес, контактные телефоны, часы работы и схему проезда до школы искусств.

Раздел «Сопровождение одаренных детей» (<http://nv-art.ru/soprovozhdenie-odarjonnykh-detej>) представлен информацией о персональных выставках одаренных обучающихся, стипендиях, повышенных выплатах, ежегодных премиях для обучающихся за особые успехи в обучении и освоении предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Раздел «Методическая копилка» (<https://www.nv-art.ru/metodicheskaya-kopilka>) представлен подразделами: «Мастер-классы ведущих деятелей культуры и искусства», «Открытые уроки преподавателей», «Статьи и публикации преподавателей», «Методические и иные материалы, разработанные для обеспечения образовательного процесса», «Конкурсы профессионального мастерства», «Аттестация педагогических работников».

Раздел «Правовая помощь» (<http://www.nv-art.ru/pravovaya-pomosch>) наполнен информацией о бесплатной юридической помощи, способах её получения и методическими рекомендациями, а также информацией об ответственности несовершеннолетних.

Раздел «Страничка психолога» (<http://www.nv-art.ru/stranichka-psikhologa>) содержит информацию в помощь обучающимся по взаимодействию с одноклассниками, раскрытию своего творческого потенциала, а также для родителей (законных представителей) по вопросам взаимоотношений со своими детьми, помощи и поддержке им в непростой ситуации.

Раздел «ЧАВО» (<http://www.nv-art.ru/chavo>) содержит часто задаваемые вопросы с ответами для детей и родителей (законных представителей) по образовательному процессу в школе искусств.

Раздел «Безопасность» (<http://nv-art.ru/bezopasnost>) представлен 13 подразделами, а именно: «Гражданская оборона и чрезвычайные ситуации», «Охрана труда», «Пожарная безопасность», «Антитеррористическая защищённость», «Информационная безопасность», «Противодействие коррупции», «Межнациональные и социальные отношения», «Куда обратиться в трудной ситуации?», «Детский телефон доверия», «Региональные и муниципальные службы», «Социальные учреждения, оказывающие услуги медиации при разрешении семейных конфликтов», «Информация для родителей» и «Информация для детей», охватывающие все сферы жизни школы искусств.

Раздел «Дистанционное обучение» (<https://www.nv-art.ru/distantsionnoe-obuchenie>) содержит учебные материалы для обучающихся школы искусств по преподавателям, локальные акты и документы по организации дистанционного обучения, электронные образовательные ресурсы, памятки для обучающихся и методические рекомендации преподавателям по дистанционному образовательному процессу.

Систематическое обновление, структурирование и создание новых разделов сайта способствуют повышению информационной насыщенности ресурса.

Сайт можно рассматривать и как аккумулирующую точку научно-методического опыта школы искусств – разработанные материалы представляют интерес для преподавателей учреждений дополнительного образования, и в этом плане сайт служат показателем качества педагогического опыта школы искусств.

За 2023 год зафиксировано 28552 посетителя сайта школы искусств и 117709 просмотров разделов сайта.



II. Условия осуществления образовательного процесса. Режим работы

Режим работы школы искусств определяется уставом, коллективным договором, нормативными локальными актами, в том числе, правилами внутреннего трудового распорядка:

- административно-управленческий персонал - пятидневная рабочая неделя (с 09.00 до 18.00; обеденный перерыв с 13.00 до 14.00);
- рабочие по комплексному обслуживанию и уборке территории, работники гардероба, уборщики производственных помещений - шестидневная рабочая неделя;
- преподаватели (индивидуально), согласно установленной педагогической нагрузке.

Образовательный процесс в школе искусств организован в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности, учебным планом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями.

Школа искусств функционирует в две смены в режиме шестидневной учебной недели с 8.00 до 20.00. Продолжительность учебного занятия - 40 минут.

Продолжительность учебного года составляет 39 учебных недель, в выпускном классе – 40 учебных недель. Продолжительность учебных занятий варьируется, в зависимости от осваиваемой образовательной программы:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств - 32 учебные недели для обучающихся 1 класса (срок обучения 8 лет) и 33 учебные недели для обучающихся 1-5 классов/2-8 классов (срок обучения 5 и 8 лет) соответственно;
- дополнительная общеразвивающая программа (на платной основе) - 38 учебных недели.



III. Особенности образовательного процесса

Образовательная деятельность школы искусств направлена на:

- обеспечение доступности, качества и эффективности образовательного процесса и воспитательной деятельности;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения обучающихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;

- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Расписание занятий составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся и педагогических работников, с учетом расписания занятий в общеобразовательных учреждениях, пожеланий родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарных норм и правил.

Наименование, характеристика и сроки реализации образовательных программ



С 2020 года в рамках муниципального задания учреждением реализуются только предпрофессиональные программы и общеразвивающие на платной основе. В учреждении функционирует пять отделений, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального, хореографического, изобразительного и театрального искусств, а также отделение, предоставляющее услуги по раннему и общему эстетическому развитию детей на платной основе.

В 2023 году образовательная деятельность в школе искусств осуществлялась по 35 общеобразовательным программам, в том числе:

- 11 предпрофессиональных программ в областях искусств;
- 8 адаптированных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в областях искусств;
- 16 дополнительных общеразвивающих программ на платной основе.

Реализуемые образовательные программы

Наименование образовательной программы	Срок реализации
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы	
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Фортепиано»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Струнные инструменты»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Народные инструменты»	5 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Народные инструменты»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты»	5 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Хоровое пение»	8 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись»	5 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Хореографическое творчество»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Искусство театра»	5 лет
Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись» (очная форма реализации с применением сетевой)	5 лет
Адаптированные программы	
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», сетевая форма	5 лет
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8 лет
Дополнительные общеразвивающие программы на платной основе	
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития детей «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5-ти лет»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет музыкального направления»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет художественного направления»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6 лет хореографического направления»	1 год

Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Основы изобразительного искусства» для детей от 7 до 9 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Профессиональная ориентация в области изобразительного искусства» для обучающихся в возрасте от 16 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Изостудия для взрослых» для обучающихся в возрасте от 16 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Ранняя профессиональная ориентация. Музыкальное искусство»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Музицирование» для обучающихся в возрасте 7-11 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Театральная студия» для обучающихся в возрасте 9-10 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Ансамбль танца» для обучающихся в возрасте 7-10 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Скульптура» для обучающихся в возрасте от 12 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Азбука театра» для обучающихся в возрасте 6,6-8 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Изобразительное искусство и анимация» для обучающихся в возрасте от 10 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Основы изобразительного искусства» для обучающихся в возрасте от 10 лет	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития «Декоративно-прикладное искусство» для обучающихся в возрасте 7 до 9 лет	1 год

Характеристика системы оценки качества освоения образовательных программ

Система оценки качества образования школы искусств представляет совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности образовательного учреждения и его систем, качество образовательных программ с учетом запроса пользователей образовательных услуг.

При оценке результативности образовательного процесса с точки зрения достигнутого уровня знаний и ключевых компетенций обучающихся основное место занимают аттестация и результативность участия обучающихся в конкурсной деятельности.

В школе искусств применяются 3 вида аттестации - текущая, промежуточная, итоговая, - аттестация осуществляется на основании Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1», Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств.

Целью промежуточной и итоговой аттестации является установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков, соотнесение уровня знаний обучающихся с программными требованиями, осуществление контроля за выполнением обучающимися учебных планов и программ.

Итогом освоения образовательных программ являются выпускные экзамены по предметам специализации. Обучающимся, успешно сдавшим выпускные экзамены, выдается свидетельство об окончании школы искусств, установленного образца.

Система оценки качества освоения образовательных программ обучающимися включает:

- критерии оценки текущей успеваемости по видам искусств;
- диагностику успеваемости;
- критерии оценки итоговой аттестации выпускников.

В 2023 году проведена промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, с целью определения качественного уровня освоения образовательных программ по предметам учебного плана. Завершили обучение 88 обучающихся по предпрофессиональным программам (на музыкальном отделении – 41, художественном – 32, хореографическом - 15). Общий процент успеваемости обучающихся выпускных классов составил 100%, а качественный процент (обучающиеся на «4» и «5») – 78,16%.

Используемые образовательные технологии и методы обучения, используемые в образовательном процессе



На протяжении многолетнего педагогического опыта в школе искусств сформировалась собственная система обучения, основанная на систематизации учебного процесса, дифференцированном подходе к каждому обучающемуся, коррекции образовательных технологий и методов обучения. Педагогический коллектив в практической деятельности применяет:

- лично-ориентированный метод обучения, при котором принимаются во внимание индивидуальные особенности ребенка, обеспечивается учёт уровня интеллектуального развития ребенка, его задатков и способностей, особенностей психофизического склада, характера и темперамента и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей;

- индивидуальное обучение, которое предполагает сотрудничество и взаимодействие преподавателя и обучающегося;

- коллективный метод, применяемый на групповых занятиях, сводных репетициях, направленный на организацию совместных действий, сотрудничество в группе, развитие коммуникативных навыков, взаимокоррекцию. Методы, применяемые при проведении групповых занятий, построены с учетом особенностей обучения по направлениям: музыкальное, изобразительное и хореографическое;

- игровой метод обучения (раннее эстетическое развитие) - обучение через образовательную игру развивает творческие способности детей раннего возраста, способствует развитию воображения, раскрытию внутреннего мира ребёнка;



- вариативный метод обучения направлен на полное раскрытие творческих способностей детей.

Технологии, применяемые в образовательном процессе:

- здоровьесберегающие технологии (совокупность приёмов, форм и методов организации обучения, без ущерба для здоровья обучающихся). Использование данных технологий позволяет распределять различные виды деятельности, чередовать мыслительную работу с физической, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на самостоятельную работу обучающихся и др. Данные технологии применяются не только в построении урока, но и в составлении образовательных программ, учебного расписания, календарно-тематических планов, индивидуальных планов, в планировании мероприятий общешкольных и внеклассных;

- технология критического мышления направлена на формирование способности у обучающихся к овладению различными способами интегрирования информации, выработку собственного мнения на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, построение умозаключения и логических цепочек доказательств, умение выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;

- проектная технология призвана стимулировать интерес обучающихся к определённым проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний; проектная деятельность предусматривает решение этих проблем, умение практически применять полученные знания;

- технология проблемного обучения предполагает организацию самостоятельной поисковой деятельности обучающихся по решению учебных проблем, в ходе которых у обучающихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества;

- традиционная технология ориентирована преимущественно на усвоение знаний, умений и навыков обучающимися;

- технология творческих мастерских позволяет научить обучающихся самостоятельно определять цель урока, планировать, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности.

Данные о поступлении обучающихся в средние и высшие профессиональные образовательные организации по специальностям отрасли «культура»

В 2023 году 21 выпускник школы искусств поступили в средние специальные и высшие учебные заведения, в том числе: в профессиональные образовательные организации поступили 7 человека:

- ФГБОУ ВО СПбГУПТД «Колледж технологии, моделирования и управления», г. Санкт-Петербург – 2 человека;
- БПОУ ХМАО-Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера», г. Ханты-Мансийск – 1 человек;



- БПОУ ХМАО-Югры «Нижневартровский социально-гуманитарный колледж» – 2 человека;
 - ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» средняя специальная музыкальная школа – 1 человек;
 - колледж РГУ «Казахский национальный университет искусств» – 1 человек;
- в образовательные организации высшего образования поступили 14 человек:
- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» - 2 человека;
 - ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский горный университет» - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» - 3 человека;
 - ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», г. Москва – 1 человек;
 - ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО «Нижневартровский государственный университет» - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова» - 1 человек;

- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» - 1 человек;
- ФГБОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» – 1 человек;
- ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» – 1 человек.

Доля выпускников, поступивших в ссузы, вузы в 2023 году, составила 18,6% (от общего количества выпускников); доля поступивших по специальностям отрасли «Культура» – 11,5%.

Основные направления воспитательной деятельности

Качество и эффективность дополнительного образования во многом определяется наличием успешной системы воспитательной и внеклассной работы. В школе искусств развитие воспитательного компонента образовательной деятельности традиционно является одним из приоритетных направлений. На протяжении всего отчетного года продолжалась активная работа по обеспечению условий для успешной социализации обучающихся.

Цель воспитательной работы – формирование интеллектуального творческого потенциала личности путем предоставления обучающимся оптимальных возможностей для реализации индивидуальных творческих способностей.

В основе организации воспитательной деятельности в школе искусств лежит единство, целостность, взаимосвязь учебного и внеклассного процессов.

Основные принципы воспитательной деятельности школы:

- активное взаимодействие обучающихся, их родителей (законных представителей) и преподавателей;
- преемственность и приумножение лучшего опыта воспитательной работы, сохранение и развитие традиций школы;
- инициатива и самостоятельность каждого из участников воспитательного процесса;
- лично-ориентированная направленность образования;
- информированность участников и организаторов воспитательного процесса;
- толерантное отношение к различным культурам, этносам, убеждениям.



Реализация задач воспитательной деятельности школы на основе вышеуказанных принципов осуществляется через разработку и выполнение тематических, учебных программ, планирование работы, организацию мероприятий коллективного и индивидуального характера, направленных на творческое развитие, поддержку развития творческих коллективов, развитие воспитательной деятельности, ежегодную оценку качества и эффективности организации воспитательной работы.

Воспитательная среда школы представляет собой единство учебно-материального потенциала и квалифицированных педагогических кадров, системно занимающихся воспитательной и внеклассной деятельностью.

Важнейшие задачи формирования и развития воспитательной среды школы:

- создание комфортного социально-психологического климата, атмосферы доверия и творчества, реализации идей педагогического сотрудничества;
- развитие материально-технической и учебно-методической базы для обучения и воспитания обучающихся;
- развитие информационной среды как составной части воспитательной среды школы.

Выбор форм организации воспитательной деятельности основывается на анализе эффективности и практическом опыте школы, вследствие чего в школе искусств активно используются такие формы мероприятий как: музыкальные гостиные, тематические выставки, лекции-концерты, мастер-классы, конкурсы, спектакли, экскурсии, концерты. В рамках внеклассной деятельности активно реализуются школьные проекты: «Детская филармония «Музыкальная палитра», «Детское утро», «Музыкальный калейдоскоп», «Музыкальное

путешествие», «Приходите к нам учиться!», которые выполняют творческую и просветительскую функции, в основе которых эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Большую роль в воспитании обучающихся, формировании исполнительской культуры, благодаря совместной работе администрации города и школы искусств, играют концерты выдающихся деятелей культуры Российской Федерации.

Положительным эффектом от общения с выдающимися исполнителями страны, их творчеством и мастерством является стремление обучающихся к дальнейшему совершенствованию исполнительских навыков, достижениям в конкурсной деятельности.

В школе искусств осуществляет свою творческую деятельность 27 коллективов, в составе которых 699 участников:

- на хореографическом отделении 7 творческих коллективов: «Огневушка», «Акварель», руководитель Шайхуллина В.П.; «Интермеццо», «Prima», руководитель Соломка А.И.; «Класс», руководитель К.Б. Корниенко; «Росинки», руководитель К.А. Салова; «Орленок», руководитель Р.В. Головенко;

- на музыкальном отделении 18 творческих коллективов: хоры «Ассоль», «Артис», «Хор 1, 2 классов», руководитель Шапенкова И.П.; «Радость», «Гармония», «Жаворонок», руководитель Портнова И.М.; «Лира» руководитель Веснина О.В.; вокальный ансамбль «Этюд», руководитель Шапенкова И.П.; ансамбль скрипачей младших классов «Акцент», руководитель Максимова Г.Р.; ансамбль скрипачей старших классов «Прелюдия», руководитель Липарчук Е.И.; оркестр русских народных инструментов, руководитель Лизун Л.Ф.; ансамбль домристов, руководитель Пис М.С; дуэт «Два смычка», руководители Т.Ю. Бакланова, Г.Р. Максимова; ансамбль духовых инструментов, руководитель Шадрин Н.Н.; оркестр духовых инструментов, руководитель Шадрин Н.Н.; дуэт баянистов, руководитель Кадушников А.А.; квартет баянистов, руководитель Лизун Л.Ф.; дуэт балалаек, руководитель И.А. Щербакова;



- на художественном отделении 2 творческих коллектива: анимационная студия «Лёмвой мули», руководитель Медведева О.А; мастерская «Кукольная сказка», руководитель Цыбина Н.С.

Участие детей в творческих коллективах способствует решению проблемы занятости несовершеннолетних, организуя творческую, их лично и общественно значимую деятельность, способствует формированию навыков самовоспитания, становления и проявления неповторимой индивидуальности каждого ребенка и творческого коллектива в целом.

Наименование и характеристика платных образовательных услуг

С целью максимального содействия формированию интеллектуально и гармонично развитых личностей, повышения общего социокультурного уровня населения и для удовлетворения потребности детей в творчестве и познании, создания условий для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в области искусства, школа искусств оказывает дополнительные образовательные услуги на платной основе. Обучение осуществляется на отделении общего эстетического развития. Деятельность по оказанию платных услуг направлена на решение задачи занятости детей, на максимальное раскрытие их возможностей и способностей с раннего возраста. В процессе обучения формируется духовный мир ребёнка, развивается интеллект, выявляются его способности и возможности, что позволяет в дальнейшем продолжить обучение в образовательных учреждениях, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального, художественного, хореографического искусства. Обучение осуществляется по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, разработанным в школе искусств в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры России от 19.11.2013 №191-01-39/06-ги.



Обучение на отделении общего эстетического развития направлено на развитие способностей детей, формирование основных психических процессов (восприятие, память, внимание, воображение и мышление), коммуникативных навыков детей с целью их успешной социализации в обществе, воспитание профессиональных музыкантов, художников, хореографов, грамотных любителей искусства.

В 2023 году на отделении обучалось 325 человек (на 31.12.2023), в том числе по программам:

«Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5-ти лет (без специализации)» - 94 человека.

«Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (музыкальное направление)» - 20 человек.

«Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (художественное направление)» – 16 человек.

«Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (хореографическое направление)» - 10 человек.

«Общее эстетическое развитие в возрасте от 7 до 9 лет (художественное направление)» - 96 человек.

«Общее эстетическое развитие в возрасте от 10 лет («Изобразительное искусство и анимация»)» - 18 человек.

«Общее эстетическое развитие в возрасте от 16 лет (художественное направление)» – 25 человек.

«Общее эстетическое развитие для детей в возрасте от 10 лет («Основы изобразительного искусства») – 15 человек.

«Общее эстетическое развитие для обучающихся в возрасте от 6,6-8 лет («Азбука театра») – 8 человек.

«Общее эстетическое развитие для детей в возрасте 9 - 10 лет («Театральная студия») – 8 человек.

«Общее эстетическое развитие для детей в возрасте 7-9 лет («Декоративно-прикладное искусство») – 15 человек.

Организация внеклассной деятельности

Важной составляющей образовательного процесса, позволяющей решать широкий спектр задач обучения, воспитания, развития и оздоровления обучающихся за пределами урока является организация внеклассной деятельности, которая реализуется в соответствии с утвержденным перспективным планом по направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное и ориентирована на создание условий для:

- творческой самореализации обучающихся в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личного интереса к различным аспектам жизнедеятельности и позитивного преобразующего отношения к окружающей действительности;
- социального становления личности ребенка в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- профессионального самоопределения обучающихся, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов и перспектив.

Внеклассная деятельность помогает систематизировать, обобщать полученные на занятиях знания, умения, навыки, развивать коммуникативные и творческие способности обучающихся. В рамках внеклассной деятельности в школе искусств проводятся мастер-классы, выставки, концерты, лекции-концерты, конкурсы, тематические мероприятия и др. Проведены:

- Городской фестиваль младших хоровых коллективов «Пойте вместе с нами»; охват участников – 307 человека (25.02.2023);
- Открытый городской конкурс «Времена года» в номинациях: «Фортепиано», «Струнно-смычковые инструменты», «Духовые и ударные инструменты» (20.03.2023-22.03.2023) с охватом 113 обучающихся и 59 преподавателей;
- Открытый городской конкурс среди обучающихся хореографических отделений детских школ искусств «Экзерсис» (09.12.2023-10.12.2023) с охватом 236 обучающихся;



- 2 мероприятия культурно-просветительского проекта «Детская филармония. Музыкальная палитра» с охватом 113 обучающихся;

- Творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями «Дорогою добра» (16.10.2023-26.11.2023) с охватом 43 обучающихся.

В течение 2023 года школой искусств реализовано 73 внеклассных мероприятия (охват зрительской аудитории составил 7 700 человек, охват участников – 3 117 человек, из них 2 323 – обучающиеся школы искусств, 794 – обучающиеся образовательных учреждений города).

По результатам работы за 2023 год необходимо констатировать, что приоритетной формой внеклассных мероприятий стала концертная деятельность.

Проведены концерты, приуроченные к праздничным датам: праздничный концерт, посвященный 23 февраля «О том, что дорого и свято» (17.02.2023); концерты, приуроченные к Международному дню 8 Марта: «Весенняя капель» (02.03.2023), «Весеннее настроение» (03.03.2023), «Музыка в весенних красках» (14.03.2023); торжественное мероприятие «В кругу друзей», посвященное Дню работника культуры (23.03.2023), торжественное мероприятие, посвященное Дню учителя «Сердце отдаю детям» (05.10.2023), Концерт «Ave Maria», приуроченный к Международному Дню матери (25.11.2023).

Отдельно необходимо отметить проведение концертов, нацеленных на демонстрацию творческих достижений обучающихся:

сольные концерты: обучающегося 3 класса оркестрового отдела Галеева Даниэля «Мой первый сольный концерт» (преп. Г.Р. Максимова), (05.04.2023); обучающегося 5 класса фортепианного отдела Молчанова Георгия «Музыкальная фантазия» (преп. С.А. Комарова), (12.04.2023); обучающейся 7 класса оркестрового отдела Портянко Юлии «Весеннее настроение» (преп. Г.Р. Максимова), (14.04.2023); обучающегося 4 класса фортепианного отдела Ращупкина Кирилла «Когда сольются с клавишами руки» (преп. И.А. Олексюк), (20.04.2023); обучающейся фортепианного отдела Волковой Анны «Прекрасное далеко» (преп. И.А. Федулова), (26.04.2023), сольный концерт «Майский день» обучающейся 7 класса хорового отделения Арины Плоховой (преп. О.В. Веснина), (05.05.2023), сольный концерт «Его величество рояль» обучающегося 7 класса фортепианного отдела Кулагина Михаила (преп. И.А. Олексюк), (МАУ «Городской драматический театр»), (07.05.2023), сольный концерт «Его величество рояль» обучающегося 7 класса фортепианного отдела Кулагина Михаила (преп. И.А. Олексюк), (МАУ «Городской драматический театр»), (07.05.2023), сольный концерт «Звуки рояля» обучающейся 5 класса фортепианного отдела Чистяковой Александры (преп. Г.Я. Иваненкова), (10.05.2023), сольный концерт обучающегося фортепианного отдела Ращупкина Кирилла (преп. И.А. Олексюк), (МАУ «Городской драматический театр»), (19.05.2023), обучающейся 5 класса фортепианного отдела Волковой Анны «Мечты сбываются» (преп. И.А. Федулова, П.А. Тарасов), (14.12.2023), обучающегося 6 класса фортепианного отдела Молчанова Георгия «Обнимаю Вас музыкой» (преп. С.А. Комарова), (20.12.2023); обучающегося 4 класса фортепианного отдела Ращупкина Кирилла «Музыка моей души» (преп. И.А. Олексюк), (21.12.2023);



- концерты творческих коллективов: концерт «Мы время посвящаем танцу» хореографического ансамбля «Огневушка» (рук. В.П. Шайхуллина), (16.11.2023).

Сохранилась практика проведения концертов по адаптации первоклассников к новым условиям обучения в детской школе искусств: «Посвящение в хореографы» (24.10.2023), «Посвящение в первоклассники» (27.10.2023), практика проведения традиционных внутришкольных концертов отделов/отделений: «Домрешкины посиделки» (25.02.2023, 18.03.2023, 29.04.2023, 28.10.2023), концерт фортепианной ансамблевой музыки «Давай играть!» (08.04.2023), практика проведения отчетных концертов: отчетный концерт школы (05.05.2023).

Продолжена практика проведения концертов в рамках социального партнерства: концертная площадка «Музыкальный калейдоскоп» (Нижевартовский театр юного зрителя), (05.02.2023, 26.03.2023, 16.04.2023), концертная площадка «Детское утро» (МАУ «Городской драматический театр»), (19.02.2023, 23.04.2023), концерт проекта «Дети-детям» (БУ ХМАО-Югры «Нижевартовская окружная клиническая больница»), (21.02.2023), праздничный концерт, посвященный

Дню защитника Отечества, (БУ ХМАО-ЮГРЫ «Нижневартовский дом-интернат для престарелых и инвалидов»), (22.02.2023), Концерт ко Дню Победы в рамках проекта «Разноцветное детство» (КУ ХМАО-Югры «Нижневартовская общеобразовательная санаторная школа»), (02.05.2023).

Отдельно стоит отметить концерты, практика проведения которых закрепились в 2023 году – это «Воспоминания о Суздале», концерты участников Международной Летней творческой мастерской Русской Национальной Творческой Школы Виктора Маевского в г. Суздале, (20.01.2023, 29.09.2023).

Значимым видом мероприятий стали те, что нацелены на гражданско-патриотическое воспитание: концерт русского танца (06.04.2023), концерт, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова в рамках проекта «Детская филармония «Музыкальная палитра» (19.04.2023), выставка работ обучающихся художественного отделения ко Дню Победы (КУ «Станция переливания крови»), (02.05.2023-31.05.2023), выставка работ обучающихся художественного отделения ко Дню Победы (БУ ХМАО-Югры «Нижневартовский дом-интернат для престарелых и инвалидов»), (02.05.2023).



Одним из приоритетных направлений деятельности учреждения является работа по выявлению одаренных обучающихся, их творческому развитию и профессиональной ориентации. Ежегодно организуется участие обучающихся в мастер-классах Международной Летней творческой школы и Осенней творческой школы «Новые имена Югры».

Достижением 2023 года стало участие обучающихся школы в проекте ЗАО «СП «МеКаМиннефть» «Лаборатория будущего «ТАЛАНТЫ», результат которого – участие 11 обучающихся школы в Летней творческой мастерской Русской Национальной Творческой Школы Виктора Маевского в Суздале (Портянко Ю., Гриняева М., Филюлина В., Орехова А., Волкова А., Кулагин М., Никифорова, Е., Барвинский Ф., Ивасик А., Галеев Д., Молчанов Г., 3 преподавателя - Максимова Г.Р., Федулова И.А., Евдокимова Н.В.).

Осенью 2023 года 7 обучающихся (Кулагин М., Ращупкин К. –

преподаватель И.А. Олексюк; Волкова А. – преподаватель И.А. Федулова; Молчанов Г. – преподаватель Комарова С.А.; Чистякова А. – преподаватель Г.Я. Иваненкова; Портянко Ю., Галеев Д. – преподаватель Г.Р. Максимова) по результатам конкурсного отбора стали участниками X Окружной творческой школы «Новые имена Югры», г. Сургут. 17 обучающихся (Миронова С., Чистякова А. – «Инструментальное исполнительство»; Кутова Н., Карабаева К., Степанова Е, Новгородова П., Галеева Е. – «Хореографическое творчество»; Лихачева Е. – «Основы дизайна и цифровые технологии в художественном проектировании», Шкилева Е. («Фортепиано»); М. Витенко, С. Фаизова, А. Илющенко, М. Потехина, В. Петрова («Хореографическое творчество»); Соколова А. («Народные инструменты»); Навалихина М. (ДПОП



«Струнные инструменты»); Валиев А. (ДПОП «Духовые и ударные инструменты») и 3 преподавателя в 2023 году стали участниками профильной (интенсивной) смены по направлению «Искусство», г. Ханты-Мансийск.

Во исполнении «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов», с целью создания благоприятных условий для выявления и поддержки талантливых детей в области искусств, повышения профессионального уровня преподавателей и исполнительского мастерства обучающихся школ искусств города в 2023 году, школой искусств организованы и проведены мастер-классы:

- мастер-класс по классу струнно-смычковых инструментов Балашовой Татьяны Витальевны, Заслуженного работника культуры Российской Федерации, преподавателя ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», 20.03.2023, охват обучающихся – 11 человек;



- мастер-класс по классу гитары Федулова Алексея Алексеевича, гитариста-исполнителя, лауреата международных и всероссийских конкурсов, доцент кафедры оркестровых народных инструментов Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского, художественного директора международного фестиваля-конкурса гитарного искусства им. Виктора Козлова, 29.11.2023- 30.11.2023, охват обучающихся – 17 человек; охват преподавателей – 7 человек;

- мастер-класс по классу струнно-щипковых инструментов Сигута Марины Борисовны, Заслуженного работника образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, руководителя ПЦ(М)К «Инструменты народного оркестра», заведующего методическим объединением по классу домры, балалайки, преподавателя по классу домры, БУ «Сургутский музыкальный колледж», лауреата международных конкурсов, 25.11.2023- 26.11.2023, охват обучающихся – 23 человек; охват преподавателей – 17 человек;

- мастер-класс по хореографическим дисциплинам Анастасии Олеговны Даниловой, Заслуженной артистки РФ, преподавателя ФГБПОУ «Новосибирское государственное хореографическое училище», 10.12.2023, охват обучающихся – 15 человек; охват преподавателей – 6 человек;

- мастер-класс по хореографическим дисциплинам Аллы Владимировны Пущенко, преподавателя МАУДО «Детская школа искусств - музыкальный театр», г. Реутов, 10.12.2023, охват обучающихся – 13 человек; охват преподавателей – 6 человек.

В течение 2023 года преподаватели и обучающиеся школы приняли участие в мастер-классах, организованных учреждениями дополнительного образования города Нижневартовска:

- Е. Астафуровой, «Вокал в театре», А. Гилуновой, «Сценический танец, пластика или движения, имеющие смысл», О. Матвеевой, «Голос - как средство выразительности», Б. Засеева, «Умное тело, или воспитание телесного аппарата», ведущих педагогов сценических дисциплин Московского Губернского театра, 18-21.03.2023;

- И.В. Силивановой, А.В. Маевского, С. Сиренко, в рамках проекта ЗАО «СП «МеКаМиннефть» – «Лаборатория будущего «Таланты», г. Нижневартовск, 26.03.2023;

- О.А. Медведевой, преподавателя художественных дисциплин, члена Союза художников России, члена международной ассоциации изобразительных искусств АИАП ЮНЕСКО, автора тематических композиций, пейзажей и натюрмортов, участницы выставок различных уровней, «Декоративное решение в живописи», 11.05.2023;

- Р.Р. Валиева, преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж», солиста МАУ «Сургутская филармония», лауреата международных и всероссийских конкурсов, 25.-26.11.2023;



- И.А. Пасхальской, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, артистки вокального ансамбля «Солисты Югры» и М.Е. Пасхальского, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, художественного руководителя вокального ансамбля «Солисты Югры», 08.11.2023;

- А.А. Мндоянца, Заслуженного артиста РСФСР, профессора кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, члена художественного экспертного совета Благотворительного фонда «Новые имена» им. Иветты Вороновой, 19.03.2023;

- В.П. Круглова, Заслуженного артиста РСФСР, Народного артиста России, профессора кафедры струнных народных инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия имени Гнесиных», кавалера «Ордена дружбы», президента ассоциации музыкантов «Академия народной музыки», члена художественно-экспертного Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой, 19-22.03.2023.

Организация каникулярного отдыха детей

Ежегодно, с 2007 года, школой искусств оказывается услуга по организации отдыха детей и подростков в каникулярное время в лагере с дневным пребыванием (в рамках муниципального задания школы искусств). Лагерь функционирует в течение года (весна, лето, осень). Цель - организация отдыха и оздоровления детей в каникулярное время, создание оптимально благоприятных условий для комплексного развития личности подрастающего поколения, направленного на профессиональное самоопределение, интеллектуальное, нравственное и физическое совершенствование. При организации работы лагеря используются программы и методики по развитию компонентов творческой индивидуальности обучающихся. Направления работы лагеря 2023 года: профилактическое, спортивно-оздоровительное, социально-патриотическое,



и М.Е. Пасхальского, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, художественного руководителя вокального ансамбля «Солисты Югры», 08.11.2023;

- А.А. Мндоянца, Заслуженного артиста РСФСР, профессора кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, члена художественного экспертного совета Благотворительного фонда «Новые имена» им. Иветты Вороновой, 19.03.2023;

- В.П. Круглова, Заслуженного артиста РСФСР, Народного артиста России, профессора кафедры струнных народных инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия имени Гнесиных», кавалера «Ордена дружбы», президента ассоциации музыкантов «Академия народной музыки», члена художественно-экспертного Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой, 19-22.03.2023.



экологическое, художественно-эстетическое, познавательно-информационное, этнокультурное. В 2023 году лагерь функционировал в 3 смены. Общее количество детей, охваченных организацией каникулярного отдыха – 125 человек, в том числе весенняя смена – 30 человек, летняя смена – 65 человек, осенняя смена – 30 человек.



IV. Учебно-материальная база, благоустройство и оснащённость

Учреждение располагается в двухэтажном здании, общая площадь которого составляет 4055,1 м². Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов, залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, с целью обеспечения необходимых условий для личностного роста обучающихся. Все учебные помещения соответствуют требованиям СанПин. Хореографические залы имеют специальное напольное покрытие, балетные станки вдоль стен, зеркала на одной стене, раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Учебные кабинеты оснащены современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной техникой и оргтехникой, наглядными пособиями, аудио-, видео- техникой.



Костюмерная школы искусств насчитывает 1376 единицы костюмов для творческих коллективов.

Для обучающихся художественного отделения оборудованы мастерские для работы, имеется натюрмортный фонд. Среди имеющегося оборудования - планшеты для занятий живописью и рисунком, светильники с неоновой подсветкой, складные стулья, складные учебные и выставочные мольберты с подсветкой, напольные подставки для картин, новый раскройный стол и напольный ткацкий станок для ручного ткачества отечественного производства. Для проведения теоретических и практических занятий в учебных кабинетах установлены сенсорные интерактивные панели и планшетные компьютеры. Для занятий по учебному предмету «Скульптура» и для работы лагеря с дневным пребыванием детей в наличии новый гончарный круг и муфельная печь.

Образовательный процесс обучающихся музыкального и хорового отделений обеспечен новыми пианино и роялями (отечественного фортепианного производства «Михаил Глинка»); ученическими и концертными оркестровыми струнно-смычковыми, духовыми и ударными инструментами: скрипки, виолончели, саксофоны и колокольчики гlockenspiel; народными клавишными и струнно-щипковыми инструментами: баяны и аккордеоны фирмы «Scandalli», мастерские балалайки и домры, гусли клавишные, гитары и контрабасы.

Учебно-методическое, информационное обеспечение.

Общее количество новой литературы составило 913 экземпляров книг ведущих отечественных издательств. Количество пользователей книгофондом - 609 человек.

Книжный фонд библиотеки учреждения насчитывает 22300 экземпляров:

- нотные издания - 4900 экземпляров;
- брошюры, журналы – 820 экземпляров;
- фонд учебников - 11248 экземпляров;
- научно-методическая и педагогическая литература: 5332 экземпляров.

Библиотека оснащена энциклопедическими, справочными изданиями по всем областям знаний для всех возрастов обучающихся - 340 экземпляров. Общее количество изданий на электронных носителях - 334, на видео - 26. Общее количество наименований газет и журналов для учителей и обучающихся - 48, из них подписных изданий для педагогов - 11.

IT-инфраструктура

Для организации образовательного процесса имеется необходимое информационно-техническое обеспечение:

- наличие компьютерной и мультимедийной техники;
- подключение к сети Интернет;
- сервис корпоративной электронной почты;
- интернет-сайт школы искусств.

Условия для творческой деятельности обучающихся



В концертном зале установлен рояль фирмы Steinway&Sons. Малый концертный зал оснащен двумя роялями фирмы Yamaha для осуществления концертно-лекционной деятельности, проведения контрольных точек (академических концертов, технических зачетов и др.) музыкального отделения школы. В зале установлен орган, который служит средством для проведения учебных занятий и концертных мероприятий.

Выставочными площадками для работ обучающихся и преподавателей художественного отделения являются холлы школы искусств. В рамках регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в школе искусств установлена обновленная система галерейной подвески со встроенным освещением, а в большом концертном зале - новое профессиональное звуковое оборудование, позволяющее в полной мере передавать качественный, насыщенный, глубокий звук, как при работе со студийными записями, так и при проведении культурных мероприятий.

Организация безопасности образовательного процесса

Одной из главных задач работы школы при организации учебного процесса, концертных и иных общественных мероприятий является создание условий для обеспечения безопасности жизни, сохранение здоровья учащихся и сотрудников, безопасной деятельности педагогического состава, безопасности посетителей.

Обеспечению безопасности образовательных процессов способствуют установленные и исправно функционирующие: система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения (голосовая), программно-аппаратный комплекс «Стрелец-Мониторинг» для автоматической обработки и передачи данных о возгорании в подразделения МЧС, тревожная кнопка, система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников из здания школы при пожаре проводятся не реже 1 раза в квартал. В ходе тренировок вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, способности немедленного реагирования на изменение обстановки.

Пропускной режим обеспечивается силами частной охранной организации ООО «ЧОО «Периметр». В холле 1 этажа оборудован стационарный пункт охраны с мониторами системы видеонаблюдения, установлена система контроля и управления доступом (СКУД), турникет и 2 калитки. Приобретён арочный металлодетектор, который установлен в зоне прохода через турникет.

Всего по внешнему периметру здания школы установлено 9 видеокамер, во внутренних помещениях школы 16 видеокамер с записью изображений и их хранением на 3 видеорегистраторах в течение более 30 суток. Въезд на территорию осуществляется через автоматический шлагбаум. В школе расположены 8 запасных выходов, которые оборудованы светящимся табло «ВЫХОД».

Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживается круглосуточно силами подрядных организации в рамках заключенных договоров.

В школе установлена кнопка вызова персонала для маломобильных групп населения, информационно-тактильные знаки, знаки «Парковка для инвалидов».

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами безопасности, охраны труда и пожарной безопасности.

В целях сохранения жизни и здоровья детей и работников школы утверждены планы мероприятий:

- по предупреждению производственного травматизма сотрудников;
- по предупреждению детского травматизма во время учебного процесса.

В школе имеются стенды по охране труда, которые систематически обновляются.

Работники школы обеспечены специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты, охраны жизни и здоровья.



Проводится просветительная работа с работниками школы на темы: «Основные принципы обеспечения безопасности», «Обязанность и ответственность работников по соблюдению требований охраны труда и трудового распорядка». Организовано проведение инструктажей на рабочем месте по охране труда с работниками.

В школе укомплектованы 6 медицинских аптек для оказания первой медицинской и доврачебной помощи.

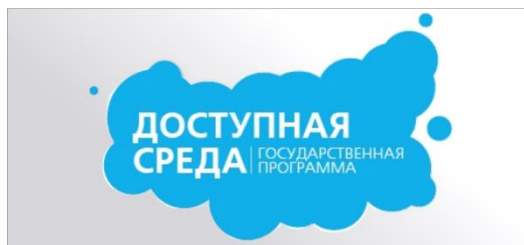
Питьевой режим осуществляется посредством четырёх фонтанчиков с фильтрами очистки воды.

Каждый работник школы имеет личную медицинскую книжку с результатами медицинских обследований, сведениями о прививках, допуске к работе. Работники школы проходят профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию при приёме на работу и далее с периодичностью не реже 2 раза в год. Предварительные, при поступлении на работу, и периодические медицинские осмотры работники школы проходят в установленном порядке.

С обучающимися проводятся занятия и профилактические беседы на темы:

- Безопасное поведение;
- Телефон доверия;
- О правилах поведения в общественных местах;
- О вредных привычках;
- Осторожно, тонкий лёд;
- По предупреждению и пресечению антитеррористических проявлений;
- Пожарная безопасность в школе;
- По предупреждению детского травматизма;
- Дорожная безопасность.

Условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья



В настоящее время, одной из важнейших задач государственной политики является обеспечение инвалидам равных с другими гражданами возможностей в реализации своих прав. Получение образования детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ, в том числе дополнительного, является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Следуя политике государства по направлению развития инклюзивного образования, в соответствии с требованиями, установленными законодательными и иными нормативными правовыми актами, в школе искусств созданы условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов общего заболевания, инвалидов с нарушениями зрения, нарушениями слуха (частично):

- на прилегающей к территории учреждения автостоянке оборудовано два парковочных места для лиц с ограниченными возможностями с установкой соответствующих знаков;
- на автостоянке учреждения оборудовано парковочное место для лиц категории «Инвалид» с установкой соответствующего знака и дорожной разметкой;

- вход в учреждение оборудован пандусами;
- на входной двери расположен звонок для вызова сотрудника школы;
- размещены информационные таблички (тактильные пиктограммы), с нанесением информации об учреждении, режиме работы;
- установлено световое табло (бегущая строка);
- расширены дверные проёмы при входе в школу;
- установлен стенд - мнемосхема «План эвакуации при пожаре», на котором информация нанесена рельефно-выпуклым способом с дублированием информации шрифтом Брайля, предназначенная для ориентирования и навигации внутри здания слабовидящих и незрячих людей;
- в большом концертном зале установлено оборудование «Слуховая петля» для слабослышащих;
- смонтированы поручни и оборудованы две санитарные комнаты для маломобильных групп населения.

В 2023 учебном году школой искусств реализовывались 8 адаптированных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись», «Живопись» - сетевая форма, «Хореографическое творчество», «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» и «Народные инструменты», по которым обучались 15 детей, в том числе в категории: ребенок-инвалид – 12 чел., ОВЗ – 3 чел.

В рамках образовательного процесса для детей с особыми потребностями организовано психолого-педагогическое сопровождение.

В течение года обучающиеся с ОВЗ активно принимали участие в творческой жизни школы искусств и города, в качестве участников, слушателей и зрителей на концертах и выставках: творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями «Мы под одним небом», проект «Музыкальный калейдоскоп» в автономном учреждении Ханты-Мансийского округа-Югры «Театр юного зрителя»; проект «Детское утро» в муниципальном автономном учреждении города Нижневартовска «Городской драматический театр»; проект «Школа юного зрителя» в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детский сад №71 «Радость»; выставка творческих работ обучающихся художественного отделения школы искусств «Пленэр»; выставка по прикладной композиции и декоративно-прикладному искусству «Пусть всегда будет солнце!».

Организаторами мероприятий выступили преподаватели художественного отделения Цыбина Н.С., Пушкарева А.Н. совместно с представителями РАРК «Славяне Сибири» в рамках реализации проектов «Разноцветное детство» и «Цикл культурно-досуговых мероприятий для детей и молодёжи с ОВЗ «Времена года» они организовали и провели 7 мероприятий, в том числе:

- 26.01.2023 – Экскурсия по выставке "Пусть всегда будет солнце!" для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса» (Прикладная композиция и ДПИ). Охват – 12 чел.;
- 27.03.2023 – праздник «Весну встречаем, зиму провожаем» для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса» Охват – 13 чел.;
- 27.03.2023 – Экскурсия по выставке класса преподавателя Цыбиной Н. С. «Учитель и ученики» для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса», фойе художественного отделения ДШИ № 1: Охват – 13 чел.;



- с 15.03.2023 по 15.04.2023 – выставка "Пусть всегда будет солнце!" для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса» (Прикладная композиция и ДПИ на базе отдела искусств городской Центральной библиотеки им. М.К. Анисимковой)

Охват – 13 чел.;

24.05.2023 - Хороводная программа и мастер-класс «Славянская азбука» для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса» (в рамках Шествия «Славянской азбуки»)

Охват – 13 чел./40 -зрителей

15.06.2023 на базе учреждения преподавателем художественного отделения Цыбиной Н.С. совместно с представителями РАРК «Славяне Сибири» проведена игровая программа «Семейные посиделки», в которой приняли участие воспитанники пришкольного лагеря, в том числе, ребенок с ОВЗ.

Охват – 72 чел.

с 11.08.2023 по 18.08.2023 - занятия (с природными материалами и лекарственными травами) для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса».

Охват – 10 человек.



с 22.08.2023 по 28.08.2023 – занятия (изготовление растительных гобеленов) для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса».

Охват – 12 человек.

с 7.08.2023 по 15.08.2023 – народные хороводные игры и забавы для воспитанников Инклюзивного центра «Алые паруса» (в рамках Всероссийского фестивального движения «Хороводы России»)

Охват – 30 человек/50 зрителей.

01.08.2023-30.09.2023, Выставка работ обучающихся художественного отделения "Мир глазами художника" (БУ ХМАО-Югры "Нижневартовская окружная клиническая детская больница", 1 этаж)

Охват – 12 чел./100 -зрителей

01.08.2023-30.09.2023, Выставка работ обучающихся художественного отделения "Читаем и рисуем" (БУ ХМАО-Югры "Нижневартовская окружная клиническая

детская больница", 6 этаж)

Охват – 12 чел./100 -зрителей

Мастер-классы преподавателей Цыбиной Н.С., Пушкаревой А.Н. по изобразительному искусству с воспитанниками инклюзивного центра работы с детьми и молодежью с инвалидностью ОВЗ «Алые паруса»:

- 09.11.2023 – занятие по завязыванию традиционных платков 9 участников, 5 зрителей;

- 16.11.2023 – занятия с природным материалом «День рождения рябинки» 13 участников, 9 зрителей;
- 23.11.2023 – изготовление открыток ко «Дню матери» 20 участников, 9 зрителей.
- 24.11.2023 – концерт в рамках творческого проекта для самореализации обучающихся с особыми потребностями «Дорогою добра», охват – 13 учащихся, 75 – зрителей.

Общий охват – 275 человек, в том числе 588 зрителей.

21.02.2023 на базе БУ ХМАО-Югры "Нижневартовская окружная клиническая детская больница" в очном формате для детей больных онкологическими заболеваниями и их родителей учреждением организован и проведен концерт «Весеннее букет». Охват: 115 человек, в том числе обучающиеся ДШИ №1 - 15 чел., 100 человек посетители мероприятия, в том числе дети больные онкологическими заболеваниями.

Обучающиеся школы искусств являются активными участниками конкурсных мероприятий:

- Региональный конкурс-выставка детских творческих работ «Традиции академической школы живописи, графики, композиции», г. Новосибирск;
- Международный конкурс-выставка детского творчества «Красная книга глазами детей», гп. Талинка;
- Международный конкурс детского рисунка на приз им Э.М. Юрьева, Учредитель конкурса - Министерство культуры по делам национальностей и архивного дела Чувашской республики;
- III Всероссийский конкурс изобразительного искусства «ART terra» г. Уфа, Республика Башкортостан;
- Инклюзивный многожанровый конкурс искусств «Особые таланты – 2023», национальный фонд развития реабилитации;
- Городская выставка-конкурс декоративно-прикладного искусства «Навстречу друг другу»;
- Санкт-Петербургский Международный конкурс им. И.Ф. Стравинского;
- I Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Творческие люди России»;



- Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»;
- Московский Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Открытая Европа – открытая планета»;
- Всероссийский конкурс «Молодые таланты – 2023»;
- Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Времена года»;
- Открытый международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Полетаем в облаках»;
- Открытый международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «В ярких красках»;
- XXI Окружные Пасхальные хоровые ассамблеи, хор, г. Сургут;
- Окружной фестиваль-конкурс художественного творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Я радость нахожу в друзьях»;

- Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Творчество без границ»;
- Международный многожанровый конкурс «Я – артист 2023»;
- Международный благотворительный танцевальный фестиваль Inclusive Dance;
- Международный многожанровый конкурс культуры и искусства "Одарённые талантом";
- Всероссийский творческий конкурс-фестиваль "Осенний карнавал";
- Международный конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»;
- Международный многожанровый конкурс культуры и искусства "Гордость Нации";
- Международный хореографический конкурс «Северный звездопад»;
- Окружной конкурс художественного творчества для лиц с ОВЗ «Я сердцем вижу мир»;
- Открытый городской конкурс «Экзерсис»;
- Международный конкурс-фестиваль хореографического творчества "ГРАНД ПА";
- Региональный открытый хореографический конкурс "Танцуй, Югра";
- Городская выставка-конкурс «В дружбе народов единство Югры»;
- III Международный детско-юношеская премия "Экология".



V. Кадровый состав

(административный, педагогический, вспомогательный, уровень квалификации, награды, звания, заслуги)



Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%, согласно штатному расписанию.

В школе работает 71 педагогический работник: численность преподавателей с высшей категорией составляет – 51/71,8%; численность преподавателей с первой категорией – 6/8,5%; соответствие занимаемой должности – 6/8,5%; без категории – 8/11,2%.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок. Завершили обучение в высших учебных заведениях в 2023 году - 1 человек.

В учреждении работает кандидат психологических наук и кандидат культурологии.

За высокие профессиональные достижения в 2023 году 1 преподавателю присвоено почетное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского округа - Югры».

Уровень образования педагогических работников:

- высшее профессиональное - 54/76%;
- среднее профессиональное - 17/24%.

Педагогический стаж работы работников, осуществляющих педагогическую деятельность, на 31.12.2023 составил:

- до 5 лет - 6/8,5%;

- от 6 до 10 лет - 5/7%;
- от 11 до 25 лет - 23/32,4%;
- свыше 25 лет - 37/52,1%.

Важным условием модернизации дополнительного образования является совершенствование кадрового обеспечения, профессиональной компетентности и мастерства педагогических работников. Система повышения квалификации работников представлена на:

- обучение в высших учебных заведениях по профилю деятельности;
- профессиональную подготовку и повышение квалификации;
- аттестацию педагогических кадров;
- участие работников в профессиональных семинарах, конференциях, лекциях, тренингах и др.

Система повышения квалификации

В современных условиях перед школой искусств стоят задачи, решение которых требует от педагогического коллектива систематического совершенствования профессиональных навыков, расширения мировоззренческих, культурологических и специальных знаний. От педагогов требуются систематические занятия проектной деятельностью, умения разрабатывать новые подходы к содержанию образования, используя новейшие педагогические технологии. Для обучения, воспитания и развития ребенка ему необходимо знать педагогические и психологические основы обучения, быть всесторонне информированным и профессионально компетентным. В связи с чем, необходимость самосовершенствования должна стать для педагога ежедневной потребностью.

А приоритетным направлением в деятельности педагога должно всегда быть повышение квалификации. Система повышения квалификации создает условия для самореализации педагога, развития его ключевых компетенций, возрастающих требований в качественном образовании.

Система повышения квалификации школы искусств, направленная на непрерывное профессиональное образование педагогических работников представлена:

- курсовой переподготовкой и курсами повышения квалификации;
- аттестацией педагогических кадров;
- участием педагогических работников в мастер-классах, семинарах, конференциях;
- обучением в высших учебных заведениях по профилю работы, послевузовским образованием;
- участием в конкурсах профессионального мастерства;



- обобщением педагогического опыта;
- самообразованием.

Повышение квалификации (КПК) в школе искусств осуществляется в соответствии с Федеральным законом об образовании Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», согласно утвержденному директором школы искусств плана повышения квалификации.

В 2023 году число преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам в образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля составляет 26 человек (с учетом лиц, прошедших обучение в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»).

В списке преподавателей:

- Беляева С.Х., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Гареева А.Р. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Ириневич И.А. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Малиновский А.В. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Портнова И.М. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Портнягина С.Н. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Шапенкова И.П. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Щетковский А.Н. , БУ «Сургутский музыкальный колледж», Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Иваненкова Г.Я., ОФ «Талант и успех», Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования, 01.05.2023-05.05.2023, 72 часа;
- Бакланова Т.Ю., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Борисова Л.Н., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты концертмейстерской деятельности, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Веснина О.В., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Дьяконова И.И., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;

- Новосёлова Т.А., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Опарина О.И., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Пис А.В., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Салаватова О.П., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Соломина А.А., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Черненко Е.В., БУ «Сургутский музыкальный колледж», Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа.

В рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в 2023 году в Центре повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, организованного на базе Российской Академии музыки имени Гнесиных (РАМ им. Гнесиных) и Дальневосточного Государственного института искусств прошли дистанционные курсы повышения квалификации 7 преподавателей:

- Медведева О.А., ФГБОУ ВО «ДВГИИ», Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера), 24.03.2023-03.04.2023, менее 72 часов;
- Медведев С.Г., ФГБОУ ВО «ДВГИИ», Рисунок, живопись, композиция - методика и практика преподавания, 12.04.2023-20.04.2023, менее 72 часов;
- Тарасов П.А., ФГБОУ ВО «Дальневосточный институт искусств», Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности, 01.03-2023-13.03.2023, менее 72 часов;
- Комарова С.А., ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность, 20.03.2023-23.03.2023, менее 72 часов;
- Майер И.А., ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность, 20.03.2023-23.03.2023, менее 72 часов;
- Ириневич И.А., ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств, 22.05.2023-25.05.2023, менее 72 часов;



- Портнова И.М., ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики, 26.06.2023-29.06.2023, менее 72 часов.

В течение 2023 года преподаватели и обучающиеся школы приняли участие в мастер-классах, организованных учреждениями дополнительного образования города Нижневартовска:

- Т.В. Балашовой, Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», по направлению «Инструментальное исполнительство (скрипка)», 20.03.2023;

- Е. Астафуровой, «Вокал в театре», А. Гилуновой, «Сценический танец, пластика или движения, имеющие смысл», О. Матвеевой, «Голос - как средство выразительности», Б. Засеева, «Умное тело, или воспитание телесного аппарата», ведущих педагогов сценических дисциплин Московского Губернского театра, 18-21.03.2023;

- И.В. Силивановой, А.В. Маевского, С. Сиренко, в рамках проекта ЗАО «СП «МеКаМиннефть» – «Лаборатория будущего «Таланты», г. Нижневартовск, 26.03.2023;

- О.А. Медведевой, преподавателя художественных дисциплин, члена Союза художников России, члена международной ассоциации изобразительных искусств АИАП-ЮНЕСКО, автора тематических композиций, пейзажей и натюрмортов, участницы выставок различных уровней, «Декоративное решение в живописи», 11.05.2023;

- Р.Р. Валиева, преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж», солиста МАУ «Сургутская филармония», лауреата международных и всероссийских конкурсов, 25.-26.11.2023;

- И.А. Пасхальской, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, артистки вокального ансамбля «Солисты Югры» и М.Е. Пасхальского, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, художественного руководителя вокального ансамбля «Солисты Югры», 08.11.2023;

- А.А. Мндоянца, Заслуженного артиста РСФСР, профессора кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, члена художественного экспертного совета Благотворительного фонда «Новые имена» им. Иветты Вороновой, 19.03.2023;

- В.П. Круглова, Заслуженного артиста РСФСР, Народного артиста России, профессора кафедры струнных народных инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия имени Гнесиных», кавалера «Ордена дружбы», президента ассоциации музыкантов «Академии народной музыки», члена художественно-экспертного Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой, 19-22.03.2023;

- А. О. Даниловой, российской балерины, мастера искусства танца, Заслуженной артистки РФ, преподавателя классического танца Новосибирского государственного хореографического училища, А. В. Пущенко, преподавателя классического и народно-сценического танца МАУДО «Детская школа искусств - музыкальный театр», г. Реутов, лауреата всероссийских и международных конкурсов, по направлению «Хореографическое искусство», 10.12.2023;



- А.А. Федулова, российского гитариста-исполнителя, лауреата международных и всероссийского конкурсов, доцента кафедры оркестровых народных инструментов Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского, художественного директора Международного фестиваля-конкурса гитарного искусства им. Виктора Козлова, в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска» по направлению «Инструментальное исполнительство» (гитара), 29-30.11.2023;

- М.Б. Сигуты, Заслуженного работника образования ХМАО-Югры, руководителя ПЦ (М) К «Инструменты народного оркестра», заведующего методическим объединением по классу домры, балалайки, преподавателя по классу домры Сургутского музыкального колледжа, лауреата Международного конкурса, в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска» по

направлению «Инструментальное исполнительство» (домра, балалайка), 25-26.11.2023.

Успех образовательного процесса во многом зависит от профессионализма педагогических кадров, уровня профессиональной компетентности, который подкреплён результатами участия преподавателей в конкурсах профессионального мастерства.



Педагогические работники приняли участие в конкурсах профессионального мастерства, конкурсах на присуждение премии в области художественного образования, культуры и искусства:

- VI Конкурс профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров учреждений дополнительного образования сферы культуры города Нижневартовска в рамках Года педагога и наставника (организатор – МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3"). По результатам конкурса О.А. Медведева и М.С. Пис отмечены дипломами Лауреата III степени, Н.Н. Шадрин стал дипломантом конкурса.

- Открытый городской конкурс "Преподаватель года 2023" (организатор – МБУДО муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "ДМШ им. В.В. Андреева", комитет культуры и туризма администрации города Нефтеюганск), г. Нефтеюганск. Преподаватели М.С. Пис отмечена дипломом Лауреата III степени, А.В. Пис стал дипломантом конкурса. В 2023 году

опубликованы методические работы преподавателей:

- Сценарий мероприятия для 1-3 классов отделения хореографического творчества «Музыкальный дивертисмент», Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzikalnoe-iskusstvo/library/2023/12/11/muzikalnyy-divertisment-stsenariy-meropriyatiya-na>

- Анализ средств музыкальной выразительности в пьесах с одинаковым названием - П. Чайковский "Баба Яга", М. Мусоргский "Баба Яга", А. Лядов "Баба Яга", Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/13/analiz-sredstv-muzykalnoy-vyrazitelnosti-v-pesah-s>
 - Методический доклад «Характеристика музыкального образа в опоре на средства музыкальной выразительности на уроках слушания музыки», Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/11/metodicheskiy-doklad-harakteristika-muzykalnogo>
 - Школьная олимпиада по предмету "Музыкальная литература" 4/8 класс Музыкальное отделение, Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/11/shkolnaya-olimpiada-muzykalnaya-literatura-4-klass>
 - Альбом пьес для учащихся младших и средних классов ДМШ и ДШИ, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/04/19/albom-nachinayushchego-trubacha>
 - Пьеса «Всё дело в настроении», Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/22/vsyo-delo-v-nastroenii>
 - Сборник лёгких пьес для двух кларнетов и фортепиано, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/dzhaz-vdvoyom>
 - ДПП в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты" ПО.01.УП.01 Специальность (кларнет), Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/22/dpp-v-oblasti-muzykalnogo-iskusstva-duhovye-i>
 - Цикл из шести пьес для трёх кларнетов – «Летняя сюита», Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/letnyaya-syuita>
 - Учебно-методическое пособие "Мой друг кларнет", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/moy-drug-klarnet>
 - Пособие "Первый кларнет", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/07/01/pervyy-klarnet>
 - Сборник "С кларнетом на эстраду", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/s-klarnetom-na-estradu>
 - Альбом пьес для кларнета и фортепиано "Сотворчество", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/sotvorchestvo>
 - Фонд оценочных средств к текущему контролю, промежуточной и итоговой аттестации учащихся по учебному предмету ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/22/fond-otsenочnyh-sredstv-k-tekushchemu-kontrolyu>
 - Сборник пьес для кларнета "Хочу научиться играть на кларнете", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/hochu-nauchitsya-igrat-na-klarnete>
 - Хрестоматия для трио кларнетов, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/hrestomatiya-dlya-trio-klarnetov>
 - Методическое пособие "Я трубоч", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/ya-trubach>
- Благодаря активному участию в методической работе, педагог сохраняет и закрепляет свое положение в школе; обучение делает педагога более гибким и мобильным, приспособленным к внешним изменениям, конкурентоспособным; обучение на рабочем месте

способствует достижению педагогом желаемого профессионального статуса и признания в коллективе, большей уверенности в себе, влияет на профессиональную карьеру; методическая работа играет роль стимула в профессиональном развитии педагога, способствует самореализации, решению личных, профессиональных проблем, позволяет достичь большего удовлетворения в труде. Работа методической службы в учреждении направлена на оказание действенной помощи преподавателям в эффективной организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышении профессионального уровня (квалификации) преподавателей и работников школы, в планировании, разработке и апробации экспериментов и инноваций, стимулировании развития творческого потенциала преподавателя.



VI. Результаты деятельности школы искусств, качество образования

Результаты оценки качества образования, используемые в школе искусств

Оценка качества образования подразумевает определение с помощью диагностических и оценочных средств степени соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, свойств образовательного процесса и его ресурсного обеспечения.

Основными параметрами оценки качества образования в школе искусств являются:

- спектр образовательных услуг, предоставляемых школой искусств;
- перечень образовательных программ, реализуемых школой искусств;
- условия реализации образовательного процесса, сайт школы;
- результаты освоения обучающимися образовательных программ;
- уровень творческой активности обучающихся и педагогов (достижения обучающихся и преподавателей в конкурсно-выставочной деятельности и др.).



Для определения уровня освоения образовательных программ в школе искусств проводится текущая, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, где применяется традиционная система оценок определения уровня освоения образовательных программ. Проведение данных мероприятий позволяет получить объективную информацию о состоянии образовательной системы школы в динамике.

Оценкой эффективности деятельности школы искусств является проведение социологического опроса родителей (законных представителей) обучающихся.

На основании приказа департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска от 07.09.2023 №636/42-П «О проведении социологического исследования, направленного на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых учреждениями дополнительного образования» (далее – приказ) проведено социологическое исследование по выявлению уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – школа). В соответствии с приказом директора школы №255 от 19.09.2023, с 05.10.2023 по 27.10.2023 организовано анкетирование родителей/законных представителей обучающихся школы с применением дистанционных технологий (приложение Yandex Forms) на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1». Анкета, разработанная в учреждении, включает в себя вопросы согласно п. 5.9. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.06.2014 №657 «Об утверждении методики расчета показателей мониторинга системы образования».

В анкетирование приняли участие 877 человека, что составило 91,83% от фактической численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам (955 человек). В сравнении с 2022 годом, показатель вовлечения родителей/законных представителей в анкетирование увеличился на 14,92% (2023 – 91,83%; 2022 – 76,91%).

Достижения школы искусств в конкурсных мероприятиях События учебного года

В течение 2023 года велась активная работа по привлечению дополнительных финансовых средств, в том числе в форме участия в конкурсах на предоставление грантов:

- проект «Лаборатория будущего «Таланты» (сотрудничество с ЗАО «СП «МеКаМиннефть») победитель Первого конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творче-ских) индустрий в 2024 году (грант в размере 1 064 485,00 руб.);

- учреждение заняло 3 место в конкурсе проектов (программ) в сфере профилактики незаконного потребления наркотических средств, психотропных веществ, антинаркотической пропаганды, предоставлен грант в размере 90 000,00 руб.

Школа искусств - дважды лауреат I степени регионального этапа всероссийского конкурса «Российская организация высокой социальной эффективности в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» в номинациях «За развитие социального партнерства в организациях непромышленной сферы» и «За сокращение производственного травматизма и профессиональной заболеваемости в организациях непромышленной сферы».



Школа искусств является единственным учреждением дополнительного образования сферы культуры, подведомственным департаменту по социальной политике администрации города Нижневартовска, которое размещает и тиражирует реализуемые практики на федеральной платформе АСИ СМАРТЕКА. Платформа является рейтинговым механизмом оценки муниципального образования по обеспечению условий благоприятного инвестиционного климата и содействия развитию конкуренции, а также Главы города. В 2023 году размещены практики «Детская филармония. Музыкальная палитра» и «Музыкальное путешествие». Наибольшее распространение на платформе «АСИ СМАРТЕКА» получила практика «Разноцветное детство», её тиражируют 5 регионов, общее количество учреждений – 9. Высокий интерес к практике и результаты работы по итогам её реализации получили высокую оценку на заседании Совета по делам инвалидов при Губернаторе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Практика «Разноцветное детство» вошла в список лучших инклюзивных практик работы с людьми (детьми) с инвалидностью, реализованных государственными и муниципальными учреждениями



культуры автономного округа за 2022-2023 годы с целью адаптации и социализации их в обществе (протокол от 24.04.2023 №2).

Школа искусств – единственное учреждение дополнительного образования сферы культуры, подведомственное департаменту по социальной политике администрации города Нижневартовска, победитель III международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого». В мае на территории школы высадили яблоневый сад. Мероприятие получило освещение региональными средствами массовой информации. (Общее количество победителей от ХМАО – Югры – три: две общеобразовательные школы Сургута и ДШИ №1 Нижневартовска).

Школа искусств – единственное учреждение дополнительного образования сферы культуры, подведомственное департаменту по социальной политике администрации города Нижневартовска, обучающиеся которого (Захарова Анастасия, Дубовченко Полина, преп. Н.В. Ильина) стали победителями регионального этапа

Всероссийской выставки-конкурса «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников», учредителем которого является Министерство культуры Российской Федерации.



Преподаватели школы искусств - лауреаты Премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. В 2023 году ими стали И.А. Федулова, В.П. Шайхуллина. Л.Н. Борисова.

Обучающиеся хореографического (Илющенко Александра, Миносян Дарья, Наумова Василиса) и художественного отделений (Захарова Анастасия, Лихачева Екатерина) школы искусств – лауреаты премии «Юные таланты Самоклора» (2023).

Обучающиеся школы Кулагин Михаил, Захарова Анастасия стали призерами Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» - Всероссийской юношеской олимпиады в области искусств 2023 года.

Обучающийся школы Александр Лапковский ежегодно представляет Нижневартовск на всероссийских концертных площадках. В 2023 году он стал участником концерта в Московском Международном Доме музыки, участником делегации Уральского федерального округа II Международного детского культурного форума в Москве, команды победителя в номинации «Самое эффективное решение».

Результаты участия в конкурсах в 2023 году

Конкурсная деятельность - это деятельность в рамках образовательного процесса, обеспечивающая целенаправленное, сознательно организуемое развивающееся взаимодействие преподавателей и обучающихся, решающая необходимые задачи образования, протекающие в самых разнообразных конкурсных формах, где особая роль отводится развитию профессиональных компетенций обучающихся.

Цель конкурсной деятельности - самоопределение и самореализация, развитие коммуникативных компетенций обучающихся. Конкурсная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка. Организованная конкурсная деятельность стимулирует обучающихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Победы обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах являются ярким показателем качества образовательных услуг.

Результатом работы с одаренными детьми стали победы обучающихся учреждения в конкурсах муниципального, окружного, регионального, федерального и международного уровней. Результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, выставках и фестивалях в 2023 году представлена 689 наградой, из них:

- на международном уровне – 251 (Гран-При – 3; лауреат I степени – 151; лауреат II степени – 54; лауреат III степени – 32; дипломант – 11);
- на федеральном уровне – 172 (Гран-При – 4; лауреат I степени – 50; лауреат II степени – 42; лауреат I II степени – 53; дипломант – 23);
- на региональном уровне – 80 (Гран-При – 0; лауреат I степени – 20; лауреат II степени – 21; лауреат III степени – 21; дипломант – 18);



- на окружном уровне – 44 (Гран-При – 0; лауреат I степени – 11; лауреат II степени – 10; лауреат III степени – 13; дипломант – 10);
- на муниципальном уровне – 142 (Гран-При – 1; лауреат I степени – 32; лауреат II степени – 32; лауреат III степени – 31; дипломант – 46).

Среди наиболее значимых достижений:

- Кулагин Михаил, Захарова Анастасия - призеры Общероссийского конкурса "Молодые дарования России" - Всероссийской юношеской олимпиады в области искусств 2023 года;



- 5 обучающихся (Илющенко Александра, Миносян Дарья, Наумова Василиса, Захарова Анастасия, Лихачева Екатерина) школы – лауреаты премии "Юные таланты Самотлора";
 - 4 обучающихся (Галеев Даниэль, Ивасик Анастасия, Крутогорова Марина, Наумова Василиса) - лауреаты премии Губернатора ХМАО-Югры творчески одаренным обучающимся образовательных организаций культуры и искусства ХМАО-Югры;
 - 2 обучающихся (Захарова Анастасия, Дубовченко Полина) стали победителями регионального этапа Всероссийской выставки-конкурса "Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников", учредителем которого является Министерство культуры РФ;
 - Александр Лапковский ежегодно представляет Нижневартовск на всероссийских концертных площадках. В 2023 году он стал участником концерта в Московском Международном Доме музыки, участником делегации Уральского федерального округа II Международного детского культурного форума в Москве, команды победителя в номинации "Самое эффективное решение;
 - Кулагин Михаил принял участие во Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских играх.
- В 2023 году преподаватели и обучающиеся приняли участие в:
- 2 обучающихся (Шайхуллина Е., Родина Е.) стали участниками окружного мероприятия "Югорская новогодняя елка", г. Ханты-Мансийск, 23.12.2023;
 - Окружной фестиваль художественного творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья "Я радость нахожу в друзьях", г. Ханты-Мансийск (рейтинговый фестиваль), 6 наград;
 - XI Открытый окружной конкурс юных пианистов "Волшебные клавиши", г. Сургут, 10 наград;
 - Окружной конкурс рисунков, посвященный 100-летию отечественной гражданской авиации, г. Сургут, 8 наград;
 - V Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, г. Сургут, 7 наград;
 - VIII Окружной фестиваль-конкурс детского хореографического творчества "Радуга", г. Ханты-Мансийск, 13 наград;
 - IX фестиваль анимационных фильмов ""ВОНТ СУРЕМ*ТАЕЖНЫЕ УЗОРЫ"" в рамках IX Окружного фестиваля "ПРОчтение", г. Сургут, 6 наград;
 - Окружной фестиваль художественного творчества лиц с ограниченными возможностями здоровья "Я сердцем вижу мир", г. Ханты-Мансийск, 11 наград.
- На базе учреждения в 2023 году в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" с целью выявления и сопровождения одаренных обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ проведены:

- Городской фестиваль младших хоровых коллективов "Пойте вместе с нами"; охват участников – 307 человека (25.02.2023);



- Открытый городской конкурс "Времена года" в номинациях: "Фортепиано", "Струнно-смычковые инструменты", "Духовые и ударные инструменты" (20.03.2023-22.03.2023) с охватом 113 обучающихся и 59 преподавателей;
- Открытый городской конкурс среди обучающихся хореографических отделений детских школ искусств "Экзерсис" (09.12.2023-10.12.2023) с охватом 236 обучающихся;
- 2 мероприятия культурно-просветительского проекта "Детская филармония. Музыкальная палитра" с охватом 113 обучающихся;
- Творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями "Дорогою добра" (16.10.2023-26.11.2023) с охватом 43 обучающихся.

Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг

Школа искусств является старейшим учреждением культуры города Нижневартовска. За годы существования школы искусств её окончили свыше 4000 обучающихся. И один из показателей качества образования, один из критериев деятельности школы - удовлетворенность участников образовательного процесса ее деятельностью, вследствие чего ежегодно школой искусств проводится социологическое исследование уровня удовлетворенности качеством предоставления образовательных услуг.

Как показал мониторинг (анкетирование и интервьюирования родителей (законных представителей) обучающихся), 98,5% опрошенных удовлетворены качеством знаний, которые получает ребенок в школе; 94,69% считают, что в школе ребенку удалось проявить и развить свой талант. Высоко родители (законные представители) оценили и систему организации внеклассной работы: 95,83% отметили удовлетворенность выстроенной системы информирования о мероприятиях и событиях в школе искусств, 94,85% отметили удовлетворенность проведением мероприятий.

Показатели удовлетворенности среди обучающихся и родителей/законных представителей высокие (92,53%), что является подтверждением эффективности деятельности школы искусств и свидетельствуют о целенаправленной работе педагогического коллектива и администрации образовательной организации над развитием и совершенствованием образовательного процесса, о своевременной корреляции педагогической деятельности на основе отслеживания всех результатов.



VII. Социальная активность и внешние связи учреждения

Проекты и мероприятия, реализуемые в интересах и с участием местного сообщества, социальные партнеры учреждения

Проектная деятельность школы искусств представлена широким спектром долгосрочных проектов, охватывающих все сферы деятельности школы искусств. В рамках социального партнерства школой реализуются 11 творческих проектов:

«Школа юного зрителя» для воспитанников дошкольных и общеобразовательных организаций города. Целью проекта является развитие у детей интереса к искусству. Идея реализуется через игры, танцы и песни, творческие встречи, концерты и мастер-классы. Творческие встречи позволяют эффективно решать учебные, воспитательные, педагогические задачи. Совместное творчество стимулирует развитие дальнейших творческих возможностей детей. Куратор проекта – преподаватель по классу фортепиано Поддубная Наталья Ивановна.



«**Детское утро**», проект, представляющий собой цикл музыкальных гостиных с экспонированием творческих работ обучающихся художественного отделения на базе МАУ «Городской драматический театр». Концертные выступления обучающихся и преподавателей ориентированы на разновозрастную аудиторию. Куратор проекта - преподаватель по классу фортепиано Федулова Инна Александровна.

«**Музыкальный калейдоскоп**». Проект реализуется на базе АУ Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Нижневартовский театр юного зрителя» с 2012 года. В основу данного проекта положена организация мини-конcertов силами обучающихся школы перед началом детских спектаклей. Для обучающихся школы искусств - это экспериментальная площадка творческой самореализации, на которой участники концертов получают возможность приобретения сценического опыта, развития навыков публичного выступления, общения со зрительской аудиторией. В концертах принимают участие обучающиеся музыкального, хорового и хореографического отделений. Цель мероприятия - повышение

роли искусства в обществе, как одного из важных средств формирования и развития личности. Куратор проекта – преподаватель народного отдела Пис Мария Сергеевна.

«**Музыкальное путешествие**». Реализуется с 2016 года в тесном взаимодействии с муниципальными организациями и учреждениями города и имеет культурно-просветительскую направленность. Формат мероприятия - концерт-лекция, как одна из форм внеклассной деятельности. Проект отмечен дипломом I степени Всероссийского профессионального педагогического конкурса всероссийского информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов РФ» и зарекомендовал себя как эффективный инструмент для расширения профессиональных связей и привлечения обучающихся общеобразовательных школ к поступлению в школу искусств и участию в творческих мероприятиях. Куратор проекта – преподаватель фортепианного отдела Новоселова Татьяна Анатольевна.

Проект постановок школьных музыкальных спектаклей. С 2010 года творческой группой преподавателей и обучающихся различных образовательных направлений осуществляются постановки музыкальных спектаклей, которые транслируются в стенах родной школы и на концертных площадках округа. Поставлены и показаны спектакли: «Горе луковое или парафраз о Чиполлино», «Стрекоза и муравей», «Заяц – огородник», «Веселые нотки», «Бременские музыканты».

«**Домрешкины посиделки**». Творческий проект преподавателей и обучающихся народного отдела школы искусств, направленный на приобщение молодого поколения к культуре и традициям народного музыкального творчества, на популяризацию инструментов народного оркестра – домры и балалайки. Куратор проекта – преподаватель народного отдела Пис Мария Сергеевна.



«Дорогою добра». Проект ориентирован на работу с детьми и подростками с ограниченными возможностями здоровья. Школа на протяжении многих лет тесно сотрудничает с Региональным Благотворительным фондом помощи детям «Лучик света», Молодежным городским клубом молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «САМиТ», Инклюзивным центром работы с детьми и молодежью с инвалидностью, ОВЗ и без «Алые паруса». Для людей с особыми потребностями обучающиеся и преподаватели школы организуют концерты, мастер-классы, музыкальные гостиные и творческие презентации.



Культурно-филармония

проект – воспитание нового поколения высокой культуры. Деятельность филармонии заключается в поиске новых традиций и поиск новых широких масс культуры, удовлетворению формированию существования проекта города благодаря целевую аудиторию, глубине, содержательности и яркостиподачи лекционного материала, мастерству организаторов проекта - Тычина Т.Н., Соломеиной О.А.

Проект вошел в ТОП-100 лучших проектов Всероссийского конкурса Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка «Вектор детства – 2021» (номинация ТОП-100 лучших проектов, «Поддержка одаренных и талантливых детей»). Ранее проект «Детская филармония «Музыкальная палитра» удостоен звания «Дипломант» в I Межрегиональном конкурсе культурно-образовательных (социокультурных) проектов II Межрегионального открытого фестиваля-форума детских школ.

«Дети-детям». Проект представляет собой цикл культурно-развлекательных программ для детей онко – гематологического отделения Нижневартонской окружной детской больницы и реализуется в целях обеспечения эффективного осуществления прав инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья города Нижневартонска на участие в делах общества. В рамках I Межрегионального конкурса культурно-образовательных (социокультурных) проектов II Межрегионального открытого фестиваля-форума детских школ удостоен звания «Лауреат II степени». Куратор проекта – преподаватель хореографического отделения Соломеина Ольга Аркадьевна.

«Будем друзьями!». Проект стартовал в начале 2019 года и ориентирован на активное вовлечение детского населения города в проведение совместных мероприятий. Народное гуляние «Масленичный переполох» объединило более 250 юных горожан.



просветительский проект «Детская «Музыкальная палитра». Основная идея поколения российской интеллигенции, культуры и нравственности. Самобытность синтезе различных видов искусства. направлена на сохранение академических форм и жанров, способствующих к ценностям мировой художественной духовных запросов слушателей и преемственности поколений. За время завоевал популярность среди жителей ориентированности на разновозрастную аудиторию.

Проект «Разноцветное детство» направлен на организацию художественно-творческой деятельности лиц с ОВЗ и инвалидов. Проект реализуется в сотрудничестве с учреждениями, которые работают с лицами с ОВЗ и инвалидами: городские и региональные дошкольные образовательные организации, общеобразовательные организации, учреждения культуры, социальные учреждения, учреждения здравоохранения, благотворительные фонды: Нижневартовский театр юного зрителя, МАУ «Городской драматический театр», Казенное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовская общеобразовательная санаторная школа», Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №2», Молодежный городской клуб молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «САМиТ», Инклюзивный центр работы с детьми и молодежью с инвалидностью, ОВЗ и без «Алые паруса», бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов», бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовская окружная клиническая детская больница», региональный благотворительный фонд помощи детям «Лучик света», Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский дом-интернат для престарелых и инвалидов» и др.

В 2023 году стартовал проект «В гостях у сказки» – это серия концертов для детей дошкольного возраста, в основе содержания которого – сказка, как привычное для дошкольников повествование. Участниками концерта являются обучающиеся школы искусств и преподаватели. Куратор проекта – Пис Артур Владимирович.

Школа искусств активно сотрудничает с организациями города: МБУ «Дворец искусств», МБУ «БИС» г. Нижневартовска, МБУ «Библиотечно-информационная система», МАУ «Городской драматический театр», МБУ «НКМ им. Т.Д. Шуваева», БУ ХМАО-Югры «Природный парк «Сибирские увалы», гимназия №2, гимназия №1, МБОУ СШ №10, 24,18, 2, 15, 23, ДОУ №27,54,44, 46, 90.

Взаимодействие с образовательными организациями, учреждениями культуры города позволяет:

- выходить на массовую аудиторию с целью пропаганды музыкального, хореографического, изобразительного искусства;
- увеличивать охват зрительской аудитории;
- обмениваться опытом в культурном и профессиональном плане, дает возможность распространения положительного опыта работы;
- применять в концертной практике приобретённые навыки обучающимися, повышать уровень преподавательского мастерства.

Деятельность школы искусств в настоящее время является частью культурной жизни города. Концертные номера обучающихся и



творческих коллективов школы искусств востребованы в городских культурных и праздничных мероприятиях города.

Партнеры спонсоры учреждения, благотворительные фонды с которыми работает школа

Школой искусств сотрудничает с организациями нефтяной и газовой промышленности: ПАО «СИБУРХОЛДИНГ», ОАО «Самотлорнефтегаз», ЗАО «СП «МеКаМиннефть».

Телеканал «Самотлор», телеканал «N1», ГТРК «Югория» телеканала «Россия-1» (г. Нижневартовск), Нижневартовская городская общественно-политическая газета «Варта», Общественно-политическая региональная газета ХМАО-Югры «Местное время» оказывают школе искусств поддержку в освещении ее деятельности, значимых для школы и города событий.

Информация о деятельности школы в 2023 году освещалась на информационно-аналитических порталах «Местное время», «Нижневартовск Gorod4366.ru», «ugra-news.ru» («Новости Югры»), социальные сети «ВКонтакте», «Одноклассники», «Telegram», «YouTube».

На протяжении многих лет школа искусств принимает активное участие в работе творческих школ в г. Суздаль, организованных Межрегиональным благотворительным общественным фондом «Новые имена» имени И.Н. Вороновой, главной целью которого является формирование условий для всестороннего творческого развития, сочетающего углубленную профессиональную подготовку, повышение общего культурного уровня молодых дарований - музыкантов, художников.

Школа искусств активно сотрудничает с учреждениями культуры округа и страны: РАМ имени Гнесиных, МГК им. П.И. Чайковского, БПОУ «Сургутский музыкальный колледж», БПОУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера».

Сотрудничество с преподавателями творческих школ, преподавателями и профессорами учреждений культуры округа и страны позволяет совершенствовать процесс обучения, является стимулом для преподавателей школы искусств к поиску новых форм, технологий и методов работы с одаренными детьми, повышает уровень профессионального мастерства преподавателей и обучающихся.

Членство в ассоциациях, профессиональных объединениях

В ассоциациях и профессиональных объединениях школа искусств не состоит.



VIII. Финансово-экономическая деятельность школы искусств

Годовой бюджет

Финансовые ресурсы школы искусств и их использование за 2023 год

Финансирование школы искусств в 2023 году производилось из бюджетов:

Бюджетное финансирование – 147 679 998,07 руб., из них

- затраты на выполнение муниципального задания – 142 751 060,00 руб.;
- затраты на организацию лагеря с дневным пребыванием детей – 1 179 746,25 руб.;
- на выплаты социального характера – 163 430,00 руб.;
- на компенсацию расходов на оплату стоимости проезда к месту отпуска - 2 704 960,00 руб.;
- на компенсацию стоимости переезда к новому месту жительства – 65 801,82 руб.;

- на содействие улучшению положения на рынке труда не занятых трудовой деятельностью и безработных граждан, за исключением расходов на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания – 130 000,00 руб.;
- на реализацию муниципальной программы "Профилактика правонарушений в городе Нижневартовске" – 85 000,00 руб.;
- на приобретение оборудования, музыкальных инструментов, мебели, компьютерной техники и прочее – 600 000,00 руб.

Внебюджетные средства – 7 104 874,32 руб., из них

- платные услуги – 6 051 989,53 руб.;
- проведение мероприятий – 120 400,00 руб.;
- прокат инструментов – 104 093,32 руб.;
- пени, штрафы, неустойка – 26 613,83 руб.;
- пожертвование физических лиц и юридических лиц – 539 176,80 руб.;
- возмещение расходов на предупредительные меры по сокращению производственного травматизма – 40 455,00 руб.;
- аренда – 39 098,51 руб.;
- компенсация расходов на создание рабочих мест для несовершеннолетних граждан – 81 047,33 руб.;
- страховая премия – 12 000,00 руб.;
- гранд – 90 000,00 руб.

Остаток на 01.01.2023 – **4 626 586,05 руб.**

На общую сумму – **159 411 458,44 руб.**

Данное финансирование было направлено на:

1. Заработную плату – 108 965 842,17 руб.
2. Прочие выплаты – 3 357 053,00 руб., из них
 - проезд к месту использования отпуска, к новому месту жительства - 2 667 477,91 руб.;
 - единовременная выплата в связи с выходом на пенсию, погребение, командировочные расходы, компенсация первичного медицинского обследования – 689 575,09 руб.
3. Начисление на оплату труда – 32 552 037,25 руб.
4. Услуги связи – 144 096,91 руб.

5. Транспортные услуги – 246 000,00 руб.;
6. Коммунальные услуги (тепло, свет, вода) – 2 285 391,64 руб.
7. Услуги по содержанию имущества – 1 041 539,86 руб.
8. Прочие услуги – 3 913 694,45 руб.
9. Прочие расходы – 1 200 672,00 руб.
9. Приобретение основных средств – 971 447,64 руб.
10. Приобретение материальных запасов - 1 264 363,78 руб.

На общую сумму – 155 942 138,70 руб.

Исполнение сметы составило **97,82%**

В рамках субсидии «На приобретение сценических костюмов, компьютерной техники, мебели и прочее» были приобретены музыкальные инструменты.

За счет доходов от оказания платных услуг было приобретено компьютерное оборудование.

Выделенные средства были расходованы строго по статьям расходов, утвержденных планом финансово-хозяйственной деятельности на 2023 год.

Доля внебюджетных средств в общей сумме доходов за 2023 год составила 4,6%.

Стоимость платных услуг в 2023-2024 учебном году

Тарифы на платные услуги:

Наименование платной услуги	Сумма в месяц без НДС (руб.)
Раннее эстетическое развитие:	
Общеразвивающее направление	3560
Художественное направление	3360
Хореографическое направление	3040
Музыкальное направление	4568
Коллективное инструментальное музицирование	1440
Общее эстетическое развитие:	
Художественное направление	3700
Художественное направление (декоративно-прикладное искусство)	1500
Изобразительное искусство и анимация (от 10 до 14 лет)	2400
Художественное направление (от 16 лет)	5220
Театральное направление	1760
Скульптура (от 12 лет)	1280
Музицирование (7-11 лет)	3900-6380
Ранняя профессиональная ориентация от 14 лет (музыкальное искусство)	4400-6880
Хореографическое направление	2080
Изостудия для взрослых	2340
Репетиторство	795 - 910 (1 занятие)
Организация и проведение мероприятий	
Организация и проведение мероприятий в концертном зале	7650 (за 1 час)
Организация и проведение мероприятий в малом зале	4400 (за 1 час)



IX. Решения принятые по итогам общественного обсуждения

Информация, связанная с исполнением решений, которые принимаются учреждением с учетом общественной оценки



Работа школы искусств в 2023 году направлена на реализацию Программы развития школы искусств.

На заседаниях педагогического совета обсуждались: учебный план, перспективный план работы школы искусств на учебный год; план внутришкольного контроля; вопросы формирования контингента школы искусств на новый учебный год; вопросы итоговой аттестации обучающихся; итоги образовательной деятельности на отделах и отделениях школы по итогам учебного года.

На заседаниях комиссии по выдвижению кандидатур обучающихся, преподавателей школы искусств на участие: в Общероссийских конкурсах «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств»; на соискание премий Губернатора ХМАО-Югры, администрации города Нижневартовска, принимались решения об участии в конкурсах выдвигаемых коллективом кандидатур обучающихся и преподавателей.

На заседаниях общего собрания трудового коллектива школы искусств рассматривались вопросы делегирования представителей трудового коллектива в члены комиссии по распределению стимулирующих выплат школы искусств; комиссии по определению уровня эффективности деятельности школы искусств. Обсуждались кандидатуры работников школы искусств на муниципальные, окружные, федеральные награды.

Решения, которые принимаются школой искусств в течение 2023 года по итогам общественного обсуждения на педагогических советах, общих собраниях трудового коллектива, собраниях совета трудового коллектива выполняются в полном объеме.



X. Заключение. Перспективы и планы развития

*«Таланты создавать нельзя,
но можно и нужно создавать среду
для их проявления и роста»
(Г. Г. Нейгауз)*

Перспективы развития школы искусств определены Программой развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» на 2019-2024 гг. Главной задачей является

выявление и поддержка одаренных детей, создание условий для реализации индивидуального образовательного маршрута и профессионального ориентирования.



Перспективы развития школы определяются следующими направлениями ее деятельности:

- реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;
- развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям, необходимым для дальнейшего обучения в средних профессиональных или высших профессиональных учебных заведениях соответствующего профиля, в том числе и на интегрированные программы среднего профессионального образования в области искусств;
- взаимодействие с дошкольными образовательными организациями, общеобразовательными школами с целью выявления одаренных детей в области искусства и

привлечения их для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, а также совместной реализации дополнительных общеразвивающих программ, проведения творческих и культурно-просветительских мероприятий;

- взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными учебными заведениями отрасли «Культура» с целью организации совместной работы по профессиональному становлению одаренных детей, восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе;

- организация работы детских творческих коллективов (хоровых, музыкально-инструментальных, театральных и др.);

- методическое обеспечение реализации программ творческой направленности в общеобразовательных школах и учреждениях дополнительного образования детей (творческих студиях, домах культуры и др.);

- интеграция форм и методов творческого воспитания в иные сферы общественной жизни (например, развитие творческих занятий в коррекционных центрах, больницах и т. п.);

- популяризация художественно-эстетического образования среди населения, повышение его социокультурного уровня.

Реализация комплекса запланированных мероприятий позволит обеспечить достойную конкурентоспособность и привлекательность школы в современных социально-экономических условиях.

