Публичный доклад
муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска
«Детская школа искусств №1»
2018-2019 учебный год

Публичный доклад направлен на информирование общественности города, в том числе органов законодательной и исполнительной власти, работников системы образования и культуры, представителей средств массовой информации, общественных организаций, обучающихся, родителей, и других заинтересованных лиц об образовательном процессе в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» (далее - школа искусств), о перспективах и результатах развития. Обеспечивает информационную открытость деятельности школы искусств. Публичный доклад позволяет четко обозначить индивидуальные черты школы искусств, понять её конкурентные преимущества.

Основной целью Публичного доклада является информирование потребителей образовательных услуг о приоритетных направлениях развития учреждения, планируемых мероприятиях и ожидаемых результатах деятельности, обеспечение прозрачности функционирования учреждения.

Представление ежегодного публичного доклада способствует решению ряда стратегических и организационных задач управления школой искусств, а именно, повышению открытости образовательной деятельности школы искусств; вовлечению в диалог о направлениях развития дополнительного образования на муниципальных или иных уровнях различных социальных и профессиональных групп; осуществлению общественной экспертизы принимаемых решений по развитию образовательной системы на уровне школы искусств; повышению информированности общества о целях, задачах и ожидаемых результатах проводимых преобразований; созданию информационного обеспечения рынка образовательных услуг.

Публичный доклад составлен в соответствии со ст. 29 Закона РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2010 №13-312 «О подготовке Публичных докладов», рассмотрен на заседании Педагогического совета.

I. Общая характеристика учреждения

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» - старейшее учреждение культуры города, занимающее почетное место среди лучших учреждений дополнительного образования художественно-эстетической направленности. За более чем полвека существования школа искусств дважды вошла в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России», стала победителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств». Эти награды - признание творческих успехов коллектива учреждения, признание таланта педагогов и учащихся, признание особой значимости школы в деле художественно-эстетического просвещения, пропаганды эстетических ценностей, большого вклада в развитие города Нижневартовска.

Полное наименование учреждения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1» (МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»)

Лицензия на образовательную деятельность: №1663, выдана 18.09.2014 (соответствует высшей категории)

Характеристика контингента обучающихся:

Общее количество обучающихся -1265 человека, из них обучаются в рамках:

муниципального задания - 918 человек:

- по дополнительным предпрофессиональным программам - 793 человек.
- по дополнительным общеразвивающим программам: 125, из них по общеразвивающим программам, для контингента, принятого на обучение до 01.09.2012 - 76 человек.

платные образовательные услуги получают 347 обучающихся, из них 45 человек обучаются по общеразвивающим программам в рамках системы персонифицированного финансирования (ПФДО).

Сохранность контингента составляет 98,1 %;

Количество выпускников - 134 человек, в том числе 48 человек по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств, 86 человека по дополнительной общеразвивающей программе;

Количество профессионально ориентированных выпускников -28 человека;

Количество поступивших выпускников в СУЗы - 11 человек;

Количество поступивших выпускников в ВУЗы - 17 человек;

Доля поступивших выпускников (от общего числа выпускников 134 человек) – 20,8%.

Местонахождение, удобство транспортного расположения: школа искусств находится в удобной транспортной доступности. Территориально школа искусств граничит с городским парком Победы, мемориалом «Воинам-землякам, погибшим в годы Великой

Отечественной войны 1941-1945 гг.», в шаговой доступности находятся АУХМАО-Югры «Нижневартовский театр юного зрителя» и МБУ«Дворец культуры «Октябрь».

Администрация

Директор школы искусств: Чижевская Ирина Вячеславовна, осуществляет руководство деятельностью школы искусств в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством ХМАО-Югры, муниципальными правовыми актами, приказами учредителя, организует финансово-хозяйственную деятельность школы искусств, определяет стратегию, цели и задачи развития учреждения.

Главный бухгалтер - Ендовицкая Юлия Александровна;

Заместители директора:

- по учебно-воспитательной работе: Добрина Юлиана Александровна;
- по учебно-воспитательной работе: Гладовская Алла Васильевна;
- по научно-методической работе: Жеребцова Светлана Дмитриевна;
- по административно-хозяйственной работе: Петренко Сергей Петрович.

Заведующий отделением общего эстетического развития - Дорофеева Антонина Николаевна

Контактная информация

Юридический адрес школы искусств: 628606, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а

Телефон/факс: (3466) 41-04-02

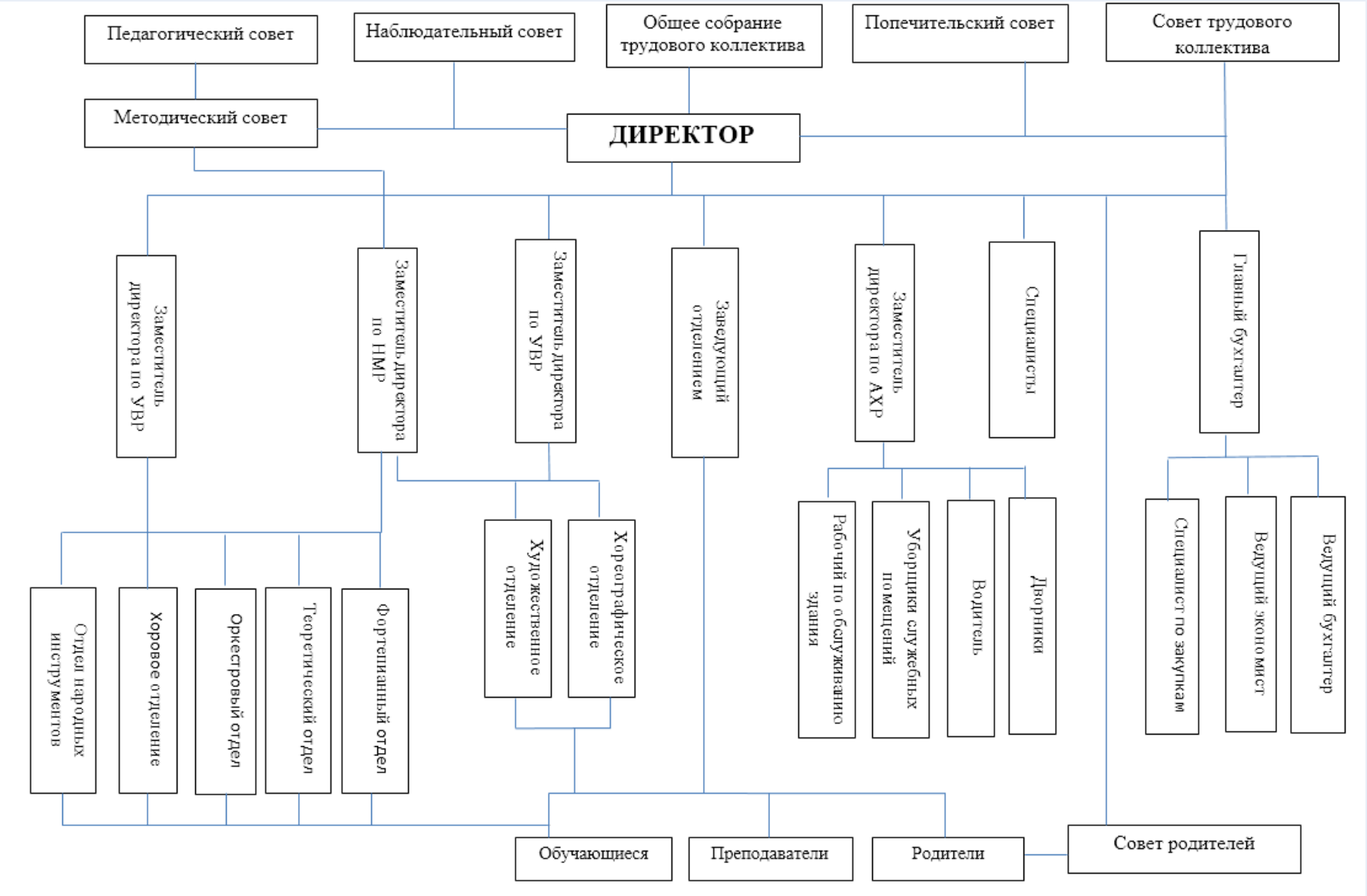
E-mail: dshi1-nv@mail.ru

Адрес сайта: http://nv-art.ru/

График работы: с 08.00 до 20.00, с 13.00 до 14.00 перерыв, выходной – воскресенье

Структура управления школы искусств

Система управления школой представлена персональными (директор, заместители директора, заведующие отделениями) и коллегиальными органами общественно-государственного управления:



Учредителем школы искусств является муниципальное образование город Нижневартовск. Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице департамента по социальной политике администрации города (г. Нижневартовск, ул. Ханты-Мансийская, 21). В своей деятельности школа искусств руководствуется Конституцией РФ, Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом РФ от 03.11.2006 №174 «Об автономных учреждениях» и другими федеральными законами, Указами Президента РФ, Постановлениями Правительства РФ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, законами и нормативно-правовыми актами ХМАО - Югры, нормативными документами Министерства образования и науки РФ, Департаментом по социальной политике администрации города Нижневартовска, Департамента образования и молодёжной политики ХМАО – Югры и города Нижневартовска, постановлениями, распоряжениями администрации города Нижневартовска, локальными нормативными актами школы искусств. Основным нормативно-правовым документом школы искусств является Устав, который утверждён приказом департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города от 17.11.2015 №1978/36-п и внесён в единый государственный реестр юридических лиц регистрационный №1028600959914 межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по ХМАО-Югре.

Учреждение является юридическим лицом, имеет фирменное наименование и символику, самостоятельный баланс, расчётный счёт, лицевые счета в финансовых органах муниципального образования, территориальных органах Федерального казначейства, круглую печать со своим наименованием, штампы, бланки, реквизиты, зарегистрированные в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации. Трудовые отношения между работниками и школой искусств регулируются трудовыми договорами, коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка и другими локальными актами.

Основные позиции программы развития школы искусств на 2018-2019 учебный год (приоритеты, направления, задачи, решавшиеся в отчетном году)

В соответствии с уставом школа искусств осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Приоритетными направлениями деятельности для школы искусств в 2018-2019 учебном году, согласно программы развития, стали:реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, совершенствование содержания, условий, технологий образовательного процесса и форм воспитательной деятельности школы искусств, создание условий для личностного роста всех участников образовательного процесса, внедрение в практику современных образовательных технологий, формирование системы инклюзивного образования, психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса, расширение платных образовательных услуг, формирование открытого информационного пространства школы искусств.

Одним из важнейших условий эффективности подготовки обучающихся к жизни в социуме и в профессиональном самоопределении, в условиях современной системы дополнительного образования, является организация проектно-исследовательской деятельности, способствующей становлению личности обучающихся через активные способы действий, которая приносит комплексный результат в формировании профессиональных компетенций обучающихся.

Проектно-исследовательская деятельность школы искусств в 2018-2019 учебном году направлена на:

- формирование познавательных мотивов обучения;
- развитие творческих способностей, коммуникативных и исследовательских навыков обучающихся;
- активное развитие проектного мировоззрения и мышления;
- адаптацию обучающихся к современным социально-экономическим условиям жизни.

Проектно-исследовательская деятельность заключалась:

- в обеспечении целостности педагогического процесса, осуществлении в единстве разностороннего развития, обучения и воспитания обучающихся с применением инновационных методов обучения, направленных на развитие творческих способностей обучающихся на основе комплексного подхода в реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- во внедрении инновационных образовательных технологий, совершенствование форм и методов обучения.

Успешность образовательного процесса напрямую зависит от профессионализма педагогических кадров. Свободно и активно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и соответственно моделирующий воспитательный и образовательный процессы, педагог является гарантом решения поставленных задач перед школой искусств. Этому способствует сформированная на основе многолетнего опыта система повышения профессионального мастерства преподавателей, целью которой является содействие развитию компетентности педагога, его способности решать профессиональные задачи.

В 2018-2019 учебном году работа в данном направлении направлена на:

- распространение методического и педагогического опыта;
- развитие системы психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся.

Одним из важных направлений в деятельности школы искусств является социокультурная деятельность, сущность и содержание которой составляют процессы сохранения, трансляции, освоения и развития традиций, ценностей, норм в сфере художественной, исторической, духовно-нравственной, экологической и политической культуры.

Социокультурная деятельность педагогического коллектива осуществлялась посредством:

- рационального психолого-педагогического взаимодействия между участниками образовательного процесса;
- приобщения обучающихся к культурным ценностям мировой художественной культуры;
- организации внеурочной деятельности.

Администрацией школы искусств активно проводится работа по улучшению материально-технического оснащения:

- обеспечение безопасных условий для осуществления образовательного процесса;
- обновление материальных и информационных фондов школы искусств.

Сайт школы искусств

Официальный сайт школы искусств – информационная площадка, ориентированная на участников образовательного процесса: обучающихся школы искусств, родителей (законных представителей), преподавателей. Сайт школы искусств (http://www.nv-art.ru/) функционирует с 2012 года. В связи с переходом на платформу Joomla с января 2018 года начала свою работу обновленная версия Интернет-ресурса.

Вследствие совершенствования общественных процессов, научно-технического прогресса, распространения новых идей и появления новых информационных технологий, сайт школы искусств является неотъемлемым элементом управленческой и образовательной стратегии школы искусств.

Доступное обучающимся и их родителям, преподавателям, управленческим работникам и другим специалистам информационное пространство, представляет информационную среду, комплексно отражающую деятельность школы искусств. В частности, обеспечивается открытость информационного пространства образовательного учреждения. Информирование посетителей ресурса осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и установленным муниципальным заданием.

Сайт школы искусств решает коммуникационные, образовательные и информационные задачи, в том числе:

- обеспечение открытости и доступности информации о школе искусств и ее уставной деятельности;
- реализации принципов единства культурного и образовательного пространства, демократического государственно-общественного управления школой;
- развитие единого образовательного информационного пространства школы искусств;
- представление школы искусств в Интернет-сообществе и формирование общественного мнения о школе искусств;
- размещение материалов, способствующих повышению качества образовательного процесса;
- предоставление информации о деятельности школы искусств учредителю.

Сайт школы искусств представлен разделами «Новости», «Сведения о школе», «Поступающим», «Безопасность», «Каникулярный отдых», «Конкурсы», «Вакансии», «Контакты», а также новыми разделами «Профориентация», «Сопровождение одаренных детей». Здесь пользователи сети Интернет обеспечиваются доступом к информации школы искусств, опубликованной в соответствии с правилами размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», утвержденными постановлением Правительства от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

Главная страница сайта (http://nv-art.ru/) имеет в своей структуре разделы: «Доска объявлений» и «Афиша», где публикуется информация о предстоящих мероприятиях, концертах, конкурсах, а так же информация об организации учебного процесса. На Главной странице пользователи сайта могут ознакомиться с информацией об отделениях школы искусств, данные о которых представлены в 5 подразделах: «Об отделении», «Достижения», «Педагоги», «Документы», «Расписание».

В разделе «Сведения о школе» (http://nv-art.ru/svedeniya-o-shkole) в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации» представлена нормативно-правовая база, регулирующая порядок предоставления услуг (информация об оказываемых услугах, в том числе услугах, предоставляемых учреждением на платной основе), информация об организации учебно-воспитательного процесса (копии уставных документов, локальных нормативных актов, о режиме работы учреждения, расписание занятий), материалы финансово-хозяйственной деятельности, а также результаты проверок контролирующих органов.

В разделе «Поступающим» (http://nv-art.ru/postupayshchim) представлена информация о плане и графике набора обучающихся, актуальных программах в области музыкального, художественного, хореографического, театрального искусств, требований для поступления, а также о результатах отбора на обучение.

В разделе «Новости» (http://nv-art.ru/novosti) публикуется информация о значимых событиях школы искусств, города, округа, достижениях воспитанников и преподавателях школы.

Раздел «Конкурсы» (http://nv-art.ru/konkursy) представлен тремя блоками «Внутришкольные конкурсы», «Конкурсы городского уровня», «Прочие конкурсы», в которых регулярно публикуются положения о предстоящих конкурсах.

Раздел «Безопасность» (http://nv-art.ru/bezopasnost) представлен 10 подразделами, а именно: «ГО и ЧС», «Охрана труда», «Пожарная безопасность», «Антитеррористическая защищённость», «Информационная безопасность», «Противодействие коррупции», «Детский телефон доверия», «Информация для родителей» и «Информация для детей», охватывающие все сферы жизни.

В разделе «Каникулярный отдых» (http://nv-art.ru/kanikulyarnyj-otdykh), родители (законные представители) имеют возможность скачать и распечатать бланки заявлений и договоров, ознакомиться с планом мероприятий пришкольного лагеря, а также с отчетами по прошедшим сменам.

Раздел «Профориентация» (http://nv-art.ru/proforientatsiya) наполнен информацией для обучающихся с целью выявления заложенных в них способностей и их дальнейшего профессионального самоопределения.

Раздел «Сопровождение одаренных детей» (http://nv-art.ru/soprovozhdenie-odarjonnykh-detej) представлен информацией о стипендиях, повышенных выплатах, ежегодных премиях для обучающихся за особые успехи в обучении и освоении предпрофессиональных программ.

Систематическое обновление, структурирование и создание новых разделов сайта способствуют повышению информационной насыщенности ресурса.

Сайт можно рассматривать и как аккумулирующую точку научно-методического опыта школы искусств – разработанные материалы представляют интерес для преподавателей учреждений дополнительного образования, и в этом плане сайт служат показателем качества педагогического опыта школы искусств.

С 2017 года зафиксировано 77520 просмотров сайта школы искусств, из которых на 2018-2019 учебный год приходится 43482 просмотра.

II. Условия осуществления образовательного процесса. Режим работы

Режим работы школы искусств определяется уставом, коллективным договором, нормативными локальными актами, в том числе правилами внутреннего трудового распорядка:

- административно-управленческий персонал - пятидневная рабочая неделя (с 08.00 до 17.00; обеденный перерыв с 13.00 до 14.00);
- работники гардероба, уборщики производственных помещений - шестидневная рабочая неделя;
- преподаватели (индивидуально), согласно установленной педагогической нагрузке.

Образовательный процесс в школе искусств организован в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности, учебным планом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями.

Школа искусств функционирует в две смены в режиме шестидневной учебной недели с 8.00 до 20.00. Продолжительность учебного занятия - 40 минут.

Продолжительность учебного года составляет 39 учебных недель, в выпускном классе – 40 учебных недель. Продолжительность учебных занятий варьируется, в зависимости от осваиваемой образовательной программы:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств - 32 учебные недели для обучающихся 1 класса (срок обучения 8 лет) и 33 учебные недели для обучающихся 1-5 классов/2-8 классов срок обучения 5 и 8 лет соответственно.
- дополнительная общеразвивающая программа - 34 учебных недели.

III. Особенности образовательного процесса

Образовательная деятельность школы искусств направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения обучающихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Наименование, характеристика и сроки реализации образовательных программ

В 2018-2019 учебном году образовательная деятельность в школе искусств осуществлялась по 47 общеобразовательным программам, в том числе по:

- 7 дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- 5 адаптированным дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- 14 дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности;
- 4 дополнительным общеразвивающим программам;
- 15 дополнительным общеразвивающим программамна платной основе;
- 2 образовательным программам «Изобразительное искусство и анимация», «Фото и видео мастерство», реализующимсяв рамках системы персонифицированного финансирования дополнительного образования (ПФДО).

Реализуемые образовательные программы

Наименование образовательной программы	Срок реализации
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы	
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5,8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5,8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8 лет

Адаптированные программы	
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
Дополнительные общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности	
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Сольное пение»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Хоровое пение»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Хореографическое искусство»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Фортепиано»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Скрипка»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Виолончель»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Домра»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Балалайка»	8 лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Баян»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Аккордеон»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Гитара»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Саксофон»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Флейта»	8 лет
Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» «Ударные инструменты»	8 лет
Дополнительные общеразвивающие программы	
Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование»	4 года
Дополнительная общеразвивающая программа «Основы музыкального исполнительства»	4 года
Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство и анимация»	3 года
Дополнительная общеразвивающая программа «Фото и видеомастерство»	3 года
Дополнительные общеразвивающие программы на платной основе	
Дополнительная общеразвивающая программа «Первая рок школа»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 4 лет»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6 лет художественного направления»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6 лет музыкального направления»	1 год

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5 лет»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (от 15 лет)	3 года
Дополнительная общеразвивающая программа «Скульптура (возраст от 18 лет)	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Профессиональная ориентация в области изобразительного искусства» (возраст от 16 лет)	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Декоративно-прикладное искусство» (возраст от 7 лет)	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей хорового направления в возрасте 6 лет»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие детей хореографического направления в возрасте 6 лет»	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Гитарный ансамбль» (возраст от 7 лет)	1год
Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства»	3 года
Дополнительная общеразвивающая программа «Фотомастерство» (возраст от 12 лет)	3 мес.
Дополнительная общеразвивающая программа общего эстетического развития художественного направления для детей в возрасте от 10 до 11 лет	1 год
Дополнительные общеразвивающие программы в рамках системы ПФДО	
Дополнительная общеразвивающая программа «Фото и видео мастерство»	3 года
Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство и анимация»	3 года

Характеристика системы оценки качества освоения образовательных программ

Система оценки качества образования школы искусств представляет совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности образовательного учреждения и его систем, качество образовательных программ с учетом запроса пользователей образовательных услуг.

При оценке результативности образовательного процесса с точки зрения достигнутого уровня знаний и ключевых компетенций обучающихся основное место занимают аттестация и результативность участия обучающихся в конкурсной деятельности.

Аттестация обучающихся осуществляется на основании Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1», Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств.

Цель промежуточной и итоговой аттестации является установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков, соотнесение уровня знаний обучающихся с программными требованиями, осуществление контроля за выполнением обучающимися учебных планов и программ.

Итогом освоения образовательных программ являются выпускные экзамены по предметам специализации. Обучающимся, успешно сдавшим выпускные экзамены, выдается свидетельство об окончании школы искусств, установленного образца.

Система оценки качества освоения образовательных программ обучающимися включает:

- критерии оценки текущей успеваемости по видам искусств;
- диагностику успеваемости;
- критерии оценки итоговой аттестации выпускников.

По итогам аттестации 2018-2019 года доля обучающихся, осваивающих образовательные программы составила 98,2%. Из общего числа обучающихся с отличием окончили обучение 179 человек, на «4» и «5» - 479 человека, качественный процент успеваемости составил – 71,6 %.

В 2019 году завершили обучение 134 обучающихся, из которых - 50 получили свидетельство с отличием (на музыкальном отделении - 31, хореографическом - 2, художественном - 11, на отделении раннего эстетического развития - 6). По итогам аттестации, завершающей этап освоения образовательных программ, общий процент успеваемости обучающихся составил 100%, качественный процент успеваемости – 83,5%.

Используемые образовательные технологии и методы обучения, используемые в образовательном процессе

На протяжении многолетнего педагогического опыта в школе искусств сформировалась собственная система обучения, основанная на систематизации учебного процесса, дифференцированном подходе к каждому обучающемуся, коррекции образовательных технологий и методов обучения. Педагогический коллектив в практической деятельности применяет:

- личностно-ориентированныйметод обучения, при котором принимаются во внимание индивидуальные особенности ребенка, обеспечивается учёт уровня интеллектуального развития ребенка, его задатков и способностей, особенностей психофизического склада, характера и темперамента и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей;

- индивидуальное обучение, которое предполагает сотрудничество и взаимодействие преподавателя и обучающегося;

- коллективный метод, применяемый на групповых занятиях, сводных репетиция, направленный на организацию совместных действий, сотрудничество в группе, развитие коммуникативных навыков, взаимокоррекцию. Методы, применяемые при проведении групповых занятий, построены с учетомособенностей обучения по направлениям:музыкальное, изобразительное и хореографическое;

- игровой метод обучения (раннее эстетическое развитие) - обучение через образовательную игру развивает творческие способности детей раннего возраста, способствует развитию воображения, раскрытию внутреннего мира ребёнка;

- вариативный метод обучения направлен на полное раскрытиетворческих способностей детей.

Технологии, применяемые в образовательном процессе:

- здоровьесберегающие технологии (совокупность приёмов, форм и методов организации обучения, без ущерба для здоровьяобучающихся). Использование данных технологий позволяют распределять различные виды деятельности, чередовать мыслительную работу с физической, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на самостоятельную работу обучающихся и др. Данные технологии применяются не только в построении урока, но и в составлении образовательных программ, учебного расписания, календарно-тематических планов, индивидуальных планов, в планировании мероприятий общешкольных и внеклассных;

- технология критического мышления направлена на формирование способности у обучающихся к овладению различными способами интегрирования информации, вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепи доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;

- проектная технология, призвана стимулировать интерес обучающихся к определённым проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания;

- технология проблемного обучения, предполагает организацию самостоятельной поисковой деятельности обучающихся по решению учебных проблем, в ходе которых у обучающихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества;

- традиционная технология ориентирована на преимущественно на усвоение знаний, умений и навыков обучающимися;

- технология творческих мастерских позволяет научить обучающихся самостоятельно определять цели урока, планировать, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности.

Данные о поступлении обучающихся в средние и высшие профессиональные образовательные организации по специальностям отрасли «культура»

В 2019 году 28 выпускника школы искусств (18 выпускника художественного отделения, 2 - хореографического и 8 выпускников музыкального отделения) поступили в средние специальные и высшие учебные заведения, в том числе:

- в средние специальные учебные заведения поступили 11 человек: ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» - 1 человек; ГБПОУ Реставрационный колледж «Кировский» г. Санкт-Петербург – 1 человек; БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж», г. Сургут - 5 человек; ФГБОУВО «Тюменский государственный институт культуры. Колледж искусств», г. Тюмень – 4 человека.

- в высшие учебные заведения 17 человек: ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет», г. Екатеринбург - 2 человека; НИУ «Московский государственный строительный университет», г. Москва – 1 человек; ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет», г. Новосибирск – 1 человек; ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный архитектурно-строительный университет», г. Тюмень – 3 человека; ФГБОУ ВПО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет», г. Казань – 1 человек; ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», г. Санкт-Петербург – 6 человек; ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», г. Нижневартовск – 1 человек; ФГБОУ ВО «Уфимский государственный нефтяной технический университет», г. Уфа – 1 человек; ФГБОУ ВПО «Государственный университет землеустройства», г. Москва - 1 человек.

Доля выпускников, поступивших в ССУЗЫ, ВУЗЫ в 2018 году составила 25,3%.

Основные направления воспитательной деятельности

Воспитательная работа в школе искусств является тем видом системообразующей деятельности, благодаря которому создаётся и поддерживается внутреннее единство и устойчивость системы образования. Цель воспитательной работы – это развитие коммуникативных навыков, формирование системы духовно-нравственных качеств личности, воспитание взаимовыручки, толерантности, ответственности за совместную, творческую деятельность. Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность.

Реализация целей и задач воспитательной деятельности в школе искусств осуществляется через организацию мероприятий внеурочной деятельности, направленных на индивидуальное творческое развитие, поддержку развития творческих коллективов, оценку качества и эффективности организации воспитательной работы. Внеурочная деятельность в школе искусств представлена мероприятиями, проводимыми в концертных залах и выставочных холлах школы

искусств, музыкальными гостиными, тематическими мероприятиями, лекциями-концертами, музыкально-театральными постановками, презентациями, концертами и выставками. В рамках внеурочной деятельности активно реализуются школьные проекты: «Детская филармония «Музыкальная палитра», «Детское утро», «Музыкальный калейдоскоп», «Музыкальное путешествие», которые выполняют творческую и просветительскую функции, в основе которых эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Большую роль в воспитании обучающихся, формировании исполнительской культуры, благодаря совместной работе администрации города и школы искусств, играют концерты выдающихся деятелей культуры Российской Федерации.

В 2018-2019 учебном году на сцене школы искусств выступили: Д.В. Чефанов, лауреат международных конкурсов, доцент МГК им. П.И. Чайковского и РАМ им. Гнесиных, профессор МГАХ; солистка Сургутской филармонии Венера Батыршина.

Положительным эффектом от общения с выдающимися исполнителями страны, их творчеством и мастерством является стремление обучающихся к дальнейшему совершенствованию исполнительских навыков, достижениям в конкурсной деятельности.

В школе искусств активно и плодотворно функционируют 21 творческий коллектив, в составе которых 467 участников:

- на хореографическом отделении 5 творческих коллективов: «Ника», руководитель Татарникова Л.Ф.; «Огневушка», руководитель Соломеина О.А.; «Акварель», руководитель Шайхуллина В.П.; «Интермеццо», «Прима», руководитель Соломка А.И.;

- на музыкальном отделении 14 творческих коллективов: хоры «Ассоль», «Артис», руководитель Шапенкова И.П.; «Радость», «Гармония», руководитель Портнова И.М.; «Лира» руководитель Веснина О.В.; вокальный ансамбль «Радуга», руководитель Шапенкова И.П.; вокальный ансамбль «Вместе поем»; эстрадно-вокальный ансамбль младших и старших классов, руководитель Тарасова Е.А.; ансамбль скрипачей «Мелодия», руководитель Портнягина С.Н.; ансамбль скрипачей «Прелюдия», руководитель Липарчук Е.И.; оркестр русских народных инструментов, руководитель Лизун Л.Ф.; ансамбль домристов, руководитель Долгова З.П.; ансамбль гитаристов, руководитель Ионкина О.В.;

- творческий коллектив-студия «Лёмвоймули» («Стая комаров») (аудиовизуальное направление).

- мастерская «Кукольная сказка».

Участие детей в творческих коллективах способствует формированию нравственности обучающихся, организует творческую, личностно и общественно значимую деятельность, создает ситуацию успешности каждого ребенка, способствует формированию навыков самовоспитания, становлению и проявлению неповторимой индивидуальности каждого ребенка и творческого коллектива в целом.

Наименование и характеристика платных образовательных услуг

С целью всестороннего удовлетворения потребностей детей в творчестве и познании, создания условий для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в области искусства, школа искусств оказывает дополнительные образовательные услуги на платной основе на отделении общего эстетического развития. Деятельность по оказанию платных услуг направлена на раскрытие возможностей и способностей детей в раннем возрасте, увеличение охвата детей, желающих обучаться музыке, рисованию, танцам. В процессе обучения происходит обогащение духовного мира ребёнка, выявляются его способности и возможности, что позволяет в дальнейшем продолжить обучение в образовательных учреждениях, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в областях музыкального, художественного, хореографического искусства. Обучение осуществляется по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, разработанным в школе искусств в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры России от 19.11.2013 №191-01-39/06-ги.

Обучение на отделении общего эстетического развития направлено на развитие способностей детей, основных психических процессов (восприятия, памяти, внимания, воображения и мышления), коммуникативных навыков детей, воспитание профессиональных музыкантов, художников, хореографов, грамотных любителей искусства.

На отделении проводится обучение детей в группах по направлению изобразительного искусства в возрасте от 7 до 9 лет по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы изобразительного искусства». Занятия проводятся по предметам «Основы рисунка», «Основы живописи», «Основы композиции», «Лепка», «Декоративно-прикладное искусство» освоение которых позволяет обучающимся успешно продолжать обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства на основной ступени обучения в учреждении. В 2018-2019 учебном году освоили программу «Основы изобразительного искусства» 65 обучающихся, «Декоративно-прикладное искусство» - 10 человек. На отделении реализовывалась дополнительная общеразвивающая программа ранней профессиональной ориентации в области художественного искусства для обучающихся старше 16 лет. В течение учебного года 32 обучающихся освоили программы по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция». На отделении успешно реализуются: программа для детей возраста 4-5 лет (в 2018-2019 учебном году программу освоили 94 обучающихся), программа для детей 6 лет, направленная на всестороннее развитие детей по направлениям: художественное (в 2018-2019 учебном году освоили программу 32 обучающихся), музыкальное (в 2018-2019 учебном году освоили программу 13 обучающихся) и хореографическое искусство (в 2018-2019 учебном году освоили программу 13 обучающихся). Отделение активно развивается, осваивая новые формы и методы обучения. В 2018-2019 году работала группа детей в возрасте 6 лет хорового направления. Программу освоили 9 человек. С 2015 году для взрослого населения города организованообучение по программе «Фотомастерство», которую в 2018-2019 учебном году успешно освоили 11 человек. С

2017 года проводилось обучение детей игре на гитаре. Данную программу успешно освоили 9 человек.

В 2018-2019 году на отделении обучалось 294 человек.

Организация внеурочной деятельности

Важной составляющей образовательного процесса, позволяющей решать широкий спектр задач обучения, воспитания, развития и оздоровления обучающихся за пределами урока является организация внеурочной деятельности, которая реализуется в соответствии с утвержденным перспективным планом по направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное и ориентирована на создание условий для:

- творческой самореализации обучающихся в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности и позитивного преобразующего отношения к окружающей действительности;

- социального становления личности ребенка в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;

- профессионального самоопределения обучающихся, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов и перспектив.

Внеурочная деятельность помогает систематизировать, обобщать полученные на занятиях знания, умения, навыки, развивать коммуникативные и творческие способности обучающихся. В рамках внеурочной деятельности в школе проводятся сольные концерты и персональные выставки, лекции-концерты, концерты, музыкальные гостиные, конкурсы, экскурсии, показы и др.

В течение 2018-2019 учебного года школой искусств реализовано 185 внеклассных мероприятия (охват зрительской аудитории составил 12968 человек, охват участников - 5485 человека), в том числе проведено1сольный концерт, 30 выставок, 15 конкурсов, 33мастер-класса, 17 музыкальных гостиных, 1 лекция-концерт, 7 творческих презентаций, 7 тематических мероприятий, 63 концерта, экскурсия и творческая мастерская.

Значимыми мероприятиями года стали: концерт преподавателя народных инструментов Е.Ю. Бабурина «Виват баян!», концерты в рамках проекта «Детская филармония. Музыкальная палитра»: «Мастер и ученики» с участием профессора, доцента РАМ им. Гнесиных Д.В. Чефанова, «Музыка Пушкинских строк», «Музыка великих европейцев», филармонический концерт, посвященный 220 летию со дня рождения А.С. Пушкина; концерт к Международному дню инвалидов «Дорогою добра», отчетный концерт школы, отчетный концерт «Ветер перемен» хореографического ансамбля «Акварель» рук. Шайхуллина В.П., музыкальный спектакль «Бременские музыканты», концерт выпускников школы «Первая школа собирает друзей».

Наиболее эффективной формой отчёта преподавателей перед родителями является класс-концерт или сольный концерт обучающихся, требующий от детей серьезной и

ответственной подготовки, независимо от их способностей. Это еще одна возможность продемонстрировать свои достижения в овладении профессиональными навыками в области искусств. В конце учебного года состоялся сольный концерт выпускницы фортепианного отделения Егоровой Марии (преподаватель Комарова С.А.). В течение года преподавателями школы искусств проведено более 10 родительских собраний с концертами класса, среди которых концерт выпускников класса И.А. Федуловой и Н.М. Никитиной, класс-концерт «От ритмики к танцу» (1,2,3 кл.) преподаватель Соломеина О.А., класс-концерт «Путешествие по музыкальным эпохам» преподаватель Андрейкиной О.Н..

Не менее важное значение имеет выставочная деятельность обучающихся и преподавателей художественного отделения, демонстрирующая достижения в области изобразительного искусства. Персональные выставки - один из способов демонстрации творчества обучающихся более широкому кругу зрителей, возможность заявить о себе как о художнике, получить внешнюю оценку, переосмыслить и определить приоритеты дальнейшего развития. В 2018-2019 учебном году преподавателями художественного отделения организованы персональные выставки обучающихся Черноусенко Анастасии (выставка «Мир вокруг меня») и Сергейчик Кристины (выставка «Здравствуй, творчество») преподаватель Ильина Н.В.. В течение года более проведено 30 выставок, в том числе: «Новая оптика» отчетная выставка творческих фоторабот класса преподавателя Житковского А.В., «Художник внутри меня» выставка творческих работ обучающихся класса преподавателя Евдокимовой Н.В., «Учебный натюрморт», «Мы разные, но мы вместе», «Портретный вернисаж», «Линия и цвет», «Зимний пейзаж», выставка работ победителей открытого городского конкурса академического рисунка, «Вечерний просмотр» классов аудиовизульного искусства. Работы обучающихся в рамках социального партнерства экспонировались в выставочных залах школы искусств и учреждений культуры города, в том числе МБУ «Дворец искусств», МАУ «Городской драматический театр», МБУ «Центр национальных культур», БУ «Дом-интернат для престарелых и инвалидов «Отрада».

В 2018-2019 году в рамках внеурочной деятельности проведены:

Тематические мероприятия: в рамках проекта «Детское утро» на площадке МАУ «Городской драматический театр» и проекта «Музыкальный калейдоскоп» в АУ ХМАО-Югры «Нижневартовский театр юного зрителя» проведены музыкальные гостиные.

В школе искусств за полувековую историю существования сформировались свои традиции проведения творческих мероприятий. Это - «День знаний», «Путешествие по школе», «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в хореографы», «День учителя», «Новогодний концерт», «Отчётный концерт школы», «Выпускной бал» и «День открытых дверей».

Ежегодно, с целью развития творческого потенциала обучающихся,формирования активной жизненной позиции, коммуникативных способностей, стремления к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации обучающихся, в школе искусств

проводятся конкурсы и фестивали, позволяющие проверить знания, умения, навыки, сравнить уровень подготовки, объединить обучающихся и преподавателей в достижении цели, побудить к сотрудничеству, предоставляя широкие возможности в проектно-исследовательской деятельности. Школой искусств систематически организуются и проводятся конкурсы различного уровня.

Отличительной особенностью городских конкурсов является участие ведущих педагогов страны в составе жюри, оценка которых с одной стороны является оценкой уровня исполнительского мастерства обучающихся, а с другой стороны критерием эффективности педагогической деятельности в работе с перспективными обучающимися.

В 2018-2019 учебном году проведены в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы»:

Открытый городской конкурс по теоретическим дисциплинам (01-02.12.2019) в номинациях «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и «Слушание музыки». В составе жюри:

- Поздеева Римма Петровна, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры, кандидат искусствоведения, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» г. Сургут, преподаватель высшей категории
- Онешко Лариса Николаевна, Почетный работник среднего профессионального образования РФ, заведующая секцией теории музыки бюджетного учреждения среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры колледжа-интерната «Центр искусств для одаренных детей Севера», г. Ханты-Мансийск;
- Корякина Ирина Викторовна, заведующий ПЦК по специальности «Теория музыки» ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», лауреат международных и всероссийских конкурсов.

В конкурсе приняли участие 33 обучающихся школы искусств, из них лауреатами стали 22 человека.

Открытый городской конкурс «Времена года» (22-25.03.2019) в номинациях: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Выступления конкурсантов оценивали:

- Мндоянц А.А., заслуженный артист России, профессор кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского (г. Москва), председатель конкурса;

- Муржа Г.Ш., заслуженный артист России, доцент кафедры скрипки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов (г. Москва);
- Стратулат О.В., доцент, заведующий кафедрой оркестровых струнных и духовых инструментов пермского государственного института культуры, лауреат международных конкурсов (г. Пермь).

Обучающиеся школы искусств не только приняли активное участие в конкурсной деятельности, но и с огромным желанием посетили мастер-классы членов жюри.

Открытый городской конкурс академического рисунка среди обучающихся ДХШ и ДШИ (26-27.03.2019)

- Работы конкурсантов оценивали:
  Председатель жюри: **Медведев С.Г.,** заслуженный художник Российской Федерации, член Союза художников России, член международной ассоциации изобразительных искусств АИАП-ЮНЕСКО, преподаватель МАУДО г. Нижневартовска «Детская школа искусств №1».
- Члены жюри:
  Голосай А.В., доцент кафедры изобразительного искусства факультета искусств и дизайна ФГБОУ ВО НВГУ, кандидат педагогических наук;
- **Демьяненко И.В.,** старший преподаватель кафедры архитектуры, дизайна и декоративного искусства факультета искусств и дизайна ФГБОУ ВО НВГУ, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России;
- **Шайхулов Р.Н.,** доцент кафедры архитектуры, дизайна и декоративного искусства факультета искусств и дизайна ФГБОУ ВО НВГУ, кандидат педагогических наук, член Союза дизайнеров России.

В рамках конкурса состоялся мастер-класс председателя жюри конкурса Медведева С.Г. «Необходимые требования рисования академической головы для поступающих СУЗы / ВУЗы»

Городской фестиваль младших хоровых коллективов «Пойте вместе с нами!» (16.02.2019);

- Отборочный этап Окружного фестиваля военно-патриотической песни «Димитриевская суббота в Югре»;
- Отборочный этап «Всероссийский изобразительный диктант» I Международного благотворительного конкурса «Каждый народ художник»;
- Первый этап конкурса среди обучающихся ДШИ и ДМШ города Нижневартовска в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского.

школьные конкурсы:

- конкурс солистов среди обучающихся хореографического отделения МАУДО г. Нижневартовска «Детская школа искусств №1» (17.04.2019);
- III школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «На пути к музицированию» (11.05.2019);
- «Этюды за ширмой» среди обучающихся народного отделения (17.03.2019);
- «Этюды для скрипки» (08.02.2019);
- творческий конкурс детских рисунков «Мы-дети одной планеты» (в рамках работы летнего пришкольного лагеря);
- конкурс на лучший эскиз открытки «Моя любимая семья», посвященный «Году Семьи» в ХМАО–Югре (26.02.2019)
- конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.

В течение 2018-2019 учебного года организованы мастер-классы **преподавателей школы искусств:**

- «Необходимые требования рисования академической головы для поступающих СУЗы / ВУЗы», мастер-класс Медведева С.Г. заслуженного художника РФ;
- в рамках городского фестиваля «Самотлорские ночи»: «Птицы Самотлора» «Семейный календарик», «Народная кукла»;
- в рамках пришкольного лагеря «Вторая жизнь ненужных вещей», «Народная кукла», «Чудо рыбка», «Малахитовая шкатулка», «Веселое оригамми», «Изготовление открытки», «Подводный мир», «Куклы-скрутки», «Натюрморт» , «Вестники весны»;
- в рамках сотрудничества с общественной организацией «Молодежный городской клуб молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «САМиТ»: «От сердца к сердцу», «Зимний город», «Волшебная глина»;
- в рамках сотрудничества с Региональной общественной организацией «Молодежный инклюзивный центр «Алые паруса»: «Волшебная глина», «Подарок маме», «Праздничная открытка», «Зимний город»
- в рамках сотрудничества с БУ ХМАО-Югры «Нижневартовская окружная клиническая детская больница»: «Весенние птицы», «Мастерская Деда Мороза»;

Обучающиеся и преподаватели приняли участие в м**астер-классах ведущих преподавателей страны, организованных школой искусств:**

– Чефанова Д.В, доцента кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского;

– Муржа Г.Ш., Заслуженного артиста России, доцента кафедры скрипки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.

Приоритетным направлением деятельности школы искусств является выявление одарённых детей, а также их активное профессиональное развитие. В рамках проекта «Новые имена Нижневартовска» ежегодно проводится работа по организации участия обучающихся в осенней творческой школе «Новые имена Югры» в г. Сургут и творческой школе Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена» имени И. Вороновой в г. Суздаль.

Так в осенней творческой школе «Новые имена Югры» в г. Сургут (29.10.2018 - 03.11.2018), в рамках государственной программы ХМАО-Югры «Развитие культуры и туризма в ХМАО-Югре на 2016-2020 годы» приняли участие обучающиеся: Егорова Мария, Климина Анна и преподаватель Блазомирская Л.В.

В рамках реализации муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы» прошли обучение в XXVII Международной Летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль с 1 июля по 15 июля 2019 года, 19 июля по 2 августа 2019 года: Миронова Софья, Кулагин Михаил, Чичиленко Кира, Ярапова Лидия. В Летней творческой школе Грановская Марианна прошла обучения за счет спонсорских средств, Лапковский Александр - за счет собственных средств.

Сотрудничество с ведущими специалистами в области искусств, в рамках творческой школы, является стимулом к поиску новых форм и методов работы с одаренными детьми, повышает уровень профессионального мастерства преподавателей, способствует развитию и профессиональному становлению обучающихся.

Во исполнении «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов», с целью создания благоприятных условий для поддержки талантливых детей, 4 обучающимся ДШИ №1 организовано участие 15.12.2018 в Югорской новогодней елке в г. Ханты-Мансийске

Организация каникулярного отдыха детей

Ежегодно, с 2007 года, школой искусств оказывается услуга по организации отдыха детей и подростков в каникулярное время в лагере с дневным пребыванием (в рамках муниципального задания школы искусств).

Лагерь с дневным пребыванием детей является частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности коммуникативной и физической деятельности. Лагерь с дневным пребыванием детей является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей, с другой - пространством для оздоровления, физкультурно-спортивного развития, художественно-эстетического творчества, гражданско-патриотического, экологического и социального воспитания. Лагерь функционирует в течение года (весна, лето, осень).

В лагере ежегодно реализуются образовательные программы, разработанные с целью

организации отдыха и оздоровления детей в условиях города. Мероприятия, проводимые в рамках работы лагеря, направлены на сохранение здоровья детей, интеллектуальное развитие ребенка, стремление к духовному, физическому и творческому саморазвитию, воспитание трудолюбия, активности, целеустремленности, здорового образа жизни.

Педагогическим коллективом школы искусств за отчетный период реализовано 3 авторские программы по организации каникулярного отдыха детей и подростков, ориентированных на создание социально значимой психолого-педагогической среды, организацию активного отдыха детей, проведение работы по вопросам сохранения здоровья и здорового образа жизни.

В 2019 году программа «Югорские самоцветы», разработанная творческой группой школы искусств, участвовала в ежегодном городском конкурсе вариативных программ (проектов) в сфере организации отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи в каникулярный период и стала победителем. Программа была реализована летом 2019 года.

Лагерь с дневным пребыванием «Город мастеров» с программой «Югорские самоцветы» стал победителем муниципального этапа конкурса «Лучшая организация отдыха детей и их оздоровления Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» в номинации «Лучший лагерь с этнокультурным компонентом».

В 2018-2019 учебном году 115 детей стали участниками реализации программ в условиях пришкольного лагеря школы искусств.

III. Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность

Учреждение располагается в двухэтажном здании. Общая площадь здания - 4058,5 м2. Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов, залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, с целью обеспечения необходимых условий для личностного роста обучающихся. Хореографические залы имеют специальное для хореографии напольное покрытие, балетные станки вдоль стен, зеркала на одной стене, раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Учебные кабинеты оснащены современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной техникой и оргтехникой, наглядными пособиями, аудио-, видео- техникой.

Костюмерная школы искусств насчитывает 723 единицы костюмов для творческих коллективов.

Для обучающихсяхудожественного отделения оборудованы мастерские для работы, имеется натюрмортный фонд.

Учебно-методическое, информационное обеспечение.

Книжный фонд библиотеки школы искусств насчитывает 20555 экземпляра:

нотные издания - 4485 экземпляров;

брошюр, журналов - 515 экземпляров;

фонд учебников - 10091 экземпляров;

научно-методической и педагогической литературы - 5464 экземпляров.

Библиотека оснащена энциклопедическими, справочными изданиями по всем областям знаний для всех возрастов обучающихся - 340 экземпляров. Общее количество изданий на электронных носителях - 334, на видео - 26. Общее количество наименований газет и журналов для преподавателей и обучающихся - 11.

Количество пользователей книгофондом - 798 человек.

IT-инфраструктура

Для организации образовательного процесса имеется необходимое информационно-техническое обеспечение:

- наличие компьютерной и мультимедийной техники;
- подключение к сети Интернет;
- интернет-сайт школы искусств.

Материально-техническая база школы искусств				
	на начало 2016-2017 уч. год	**на начало 2017-2018 уч. год**	**на начало 2018-2019 уч. год**	**на начало 2019-2020 уч. год**
Технические средства, оборудование, находящиеся на балансе ДШИ (ед.)	1031	986	1311	1312
% обновления оборудования учреждения (%)	1%	9%	1,6 %	0,0 %
Доля оборудования, имеющая износ от 70%, %	1%	1%	1%	1%
Доля оборудования, имеющая износ от 100% (находящаяся в эксплуатации), %	90%	96%	97%	97%
Парк музыкальных инструментов	245	234	235	237
% обновления парка муз. инструментов учреждения (%)	5%	0%	0%	0,8%
Доля парка муз.инструментов, имеющая износ от 70%, %	9%	8%	8%	8%
Доля парка муз.инструментов, имеющая износ от 100% (находящаяся в эксплуатации), %	56%	60%	64%	64%
Библиотечный фонд	22233	22173	20578	20578
Доля библиотечного фонда, подлежащего к списанию, %	85%	85%	95%	95%
Обновление библиотечного фонда,%	0,33%	0%	0%	0%

Условия для творческой деятельности обучающихся

В концертном зале установлен рояль фирмы Steinway&Sons. Малый концертный зал оснащён двумя роялями фирмы Yamaha для осуществления концертно-лекционной деятельности, проведения контрольных точек (академических концертов, технических

зачетов и др.) музыкального отделения школы. В зале установлен орган, который служит средством для проведения учебных занятий и концертных мероприятий.

Выставочными площадками для работ обучающихся и преподавателей художественного отделения являются холлы школы искусств. Стены холла, расположенного перед большим концертным залом, оборудованы специальными кронштейнами для установки художественных работ и фоторабот аудиовизуального направления. Также в холлах установлены демонстрационные витрины для организации выставок декоративно-прикладного искусства.

Организация безопасности образовательного процесса

Одной из главных задач работы школы искусств является создание условий для обеспечения безопасности жизни и деятельности, здоровья сотрудников, обучающихся и посетителей. Администрацией учреждения принимаются необходимые меры для организации образовательного процесса в соответствии с правилами техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда.

Обеспечению безопасности образовательного процесса способствуют установленные и исправно работающие система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения (голосовая), тревожная кнопка, внешняя и внутренняя система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО и ЧС. Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживается круглосуточно силами подрядных организации на основании заключенных договоров.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников из здания школы искусств при пожаре проводятся 1 раз в квартал. В ходе тренировок вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, умения немедленного реагирования на изменение обстановки. В школе искусств расположены 8 запасных выходов, которые оборудованы светящимся табло «ВЫХОД». Пропускную безопасность в школе искусств осуществляют охранники, стационарный пункт охраны оборудован монитором видеонаблюдения, установлена система контроля управления доступа (СКУД).

В каждом учебном классе и кабинете имеется план эвакуации.

В школе искусств разработан паспорт безопасности.

Приобретен и оформлен стенд, включающий разделы:

- охрана труда;
- пожарная безопасность;
- о противодействии терроризму;
- гражданская оборона.

Питьевой режим осуществляется посредством автоматизированных фонтанчиков с фильтрами очистки воды на первом и втором этажах.

Условия безопасности всех участников образовательного процесса регламентируются следующими нормативно-правовыми актами:

- уставом школы искусств;
- планом действий по предупреждению и ликвидации ЧС природного и техногенного характера ГО и планом гражданской обороны школы искусств, согласованными с городским управлением по делам ГО и ЧС и управлением образования администрации города;
- алгоритмом действий при эвакуации из здания школы искусств;
- журналами инструктажей по пожарной безопасности, по охране труда и технике безопасности: вводного инструктажа, на рабочем месте, повторный, внеочередной;
- журналами регистрации несчастных случаев;
- инструкциями по противопожарной безопасности;
- инструкциями по охране труда по должностям и профессиям;
- инструкциями по охране труда по видам работ;
- инструкциями по работе с оборудованием;
- инструкциями по мерам безопасности при проведении занятий;
- нормативно-правовой и методической документацией по охране труда (законы, постановления, правила, рекомендации, письма надзорных органов);
- локальными актами школы искусств (приказы, распоряжения).

Большое внимание уделяется практическим мероприятиям, формирующим способность обучающихся и преподавателей к действиям в экстремальных ситуациях (мероприятия проводимые ежегодно):

- проведение тренировок по эвакуации из здания школы искусств (плановые 4 раза в год, внеплановые по согласованию с органами ГПН и ГО и ЧС) - для всех обучающихся и сотрудников;
- обучение состава формирований гражданских организаций гражданской обороне по отдельному плану занятий.

Чрезвычайных ситуаций с нарушением систем жизнеобеспечения работы школы искусств в период в 2018-2019 учебном году не зафиксировано.

Условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья

В настоящее время, одной из важнейших задач государственной политики является обеспечение инвалидамравных с другими гражданами возможностей в реализации своих прав. Получение образования детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ, в том числе дополнительного, является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Следуя политике государства по направлению развития инклюзивного образования, в соответствии с требованиями, установленными

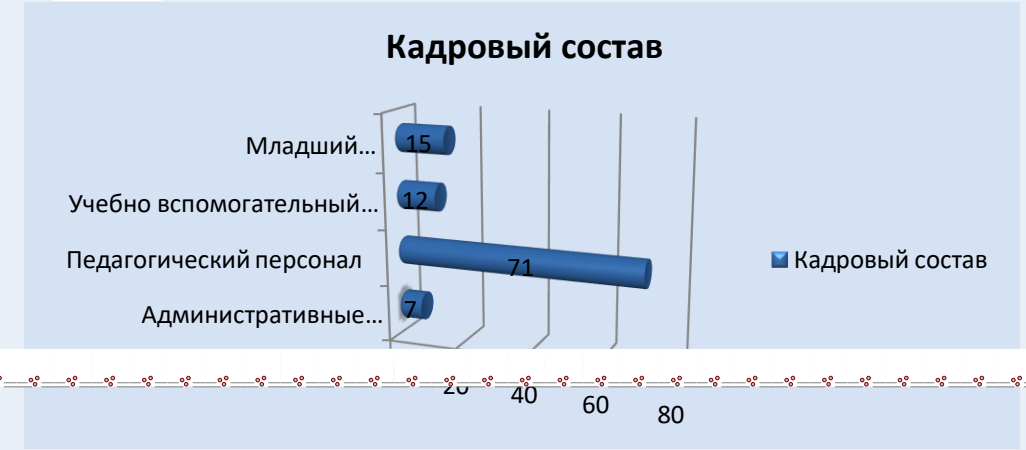
законодательными и иными нормативными правовыми актами, в школе искусств созданы условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов общего заболевания, инвалидов с нарушениями зрения, нарушениями слуха (частично):

- на территории учреждения оборудовано парковочное место для лиц категории «Инвалид» с установкой соответствующего знака и дорожной разметкой;
- вход в учреждение оборудован пандусами;
- на входной двери расположен звонок для вызова сотрудника школы;
- размещены информационные таблички (тактильные пиктограммы), с нанесением информации об учреждении, режиме работы;
- установлен световой маяк (бегущая строка);
- расширены дверные проёмы при входе в школу;
- установлен стенд - мнемосхема «План эвакуации при пожаре», на котором информация нанесена рельефно-выпуклым способом с дублированием информации шрифтом Брайля, предназначенная для ориентирования и навигации внутри здания слабовидящих и незрячих людей;
- установлена «Слуховая петля»;
- оборудованы поручни и две санитарные комнаты для маломобильных групп населения.

В 2018-2019 учебном году школой искусств реализовывались 5 адаптированных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись», «Хореографическое творчество», «Фортепиано», «Струнные инструменты» и «Народные инструменты», по которым обучались 6 детей с ОВЗ.

Обучающиеся с особыми потребностями активно участвуют во внеурочной деятельности, в течение 2018 - 2019 учебного года ребята приняли участие в 21 школьном мероприятии. В рамках образовательного процесса для детей с особыми потребностями организовано психолого-педагогическое сопровождение.

IV. Кадровый состав



(административный, педагогический, вспомогательный, уровень квалификации, награды, звания, заслуги)

Общее количество работников школе искусств составило в 2018-2019 учебном году 105 человек.

Кадровый состав школы искусств:

• административный персонал - 7 человек по должностям: директор - 1, заместитель директора - 4 , главный бухгалтер - 1, заведующийотделением -1;

• педагогический персонал - 71человек (65 преподавателей, 6 концертмейстеров);

• учебно - вспомогательный персонал -12 человек: делопроизводитель (на дому) - 1, секретарь руководителя- 1, секретарь учебной части - 1, менеджер по персоналу – 1, специалист по кадрам - 1, юрисконсульт - 1, ведущий бухгалтер - 1, ведущий экономист - 1, заведующий костюмерной- 1, ведущий библиотекарь - 1; специалист по охране труда -1, художник оформитель -1;

• младший обслуживающий персонал -15 человек: рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий - 1, уборщик служебных помещений - 8, гардеробщик - 2, водитель - 1, дворник - 2, кладовщик - 1.

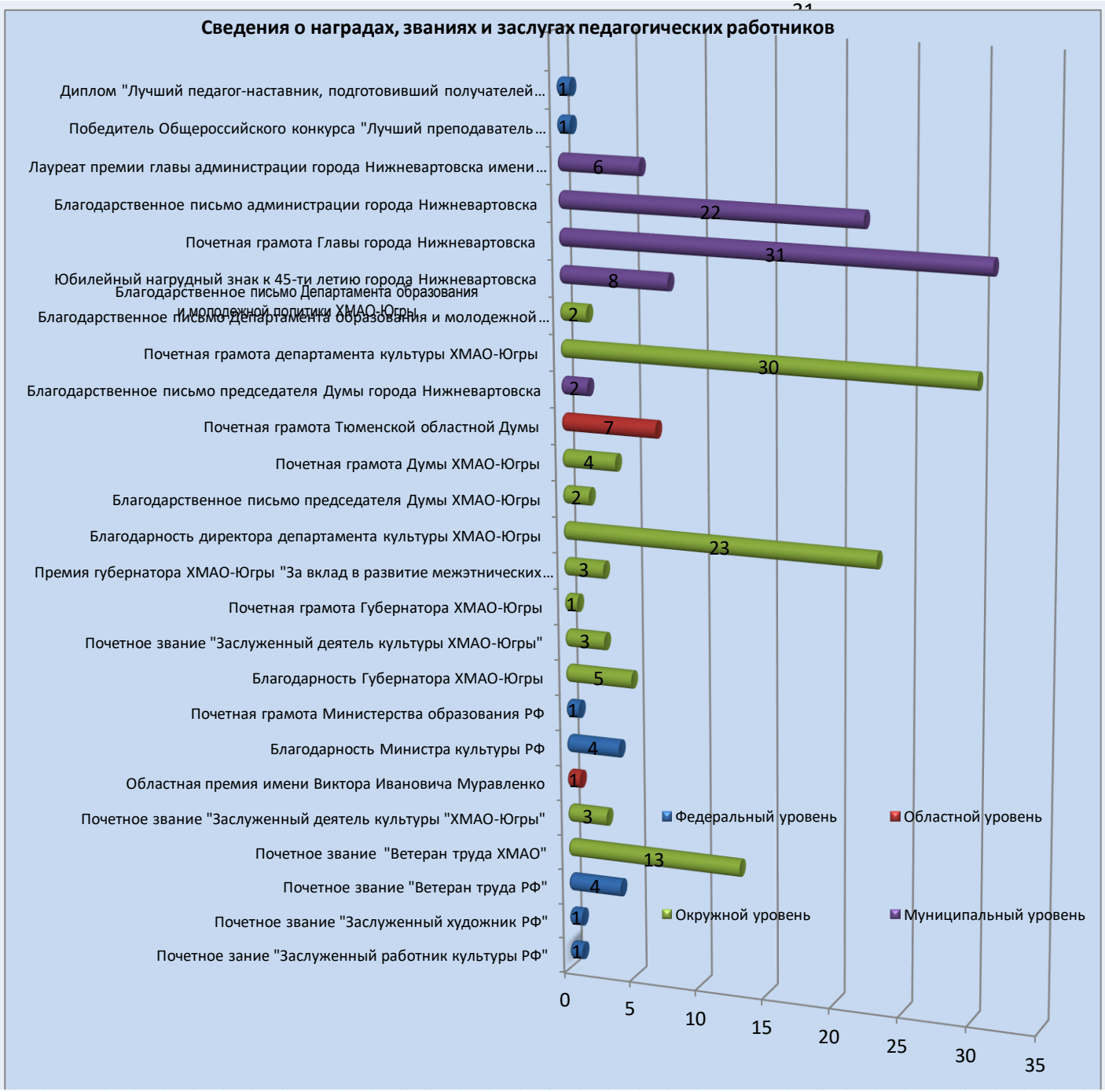
- Педагогический коллектив школы искусств систематически повышает уровень профессиональной компетентности.Один преподаватель имеет учёную степень. Из числа педагогических работников в 2018-2019 учебном году:
- с высшей категорией – 48 чел.
- с первой категорией – 10 чел.
- соответствие занимаемой должности - 10 чел.

Доля педагогического персонала прошедшего курсы повышения квалификации в 2018-2019 учебном году 33,8% (24 человека).

Доля персонала школы искусств, прошедшего повышение квалификации составила в 2018-2019 учебном году 9,52 % (10 человек).

Эффективность профессиональной деятельности педагогического коллектива определяется уровнем педагогической культуры его членов, характером межличностных отношений, пониманием коллективной и индивидуальной ответственности, степенью организованности, сотрудничества.

Педагогический коллектив школы искусств - это высокопрофессиональный, сплоченный коллектив, в составе которого опытные высококвалифицированные преподаватели, обладающие большим творческим потенциалом, высоким уровнем самоорганизации, что позволяет добиваться высоких результатов в профессиональной деятельности.



Профессионализм педагогических работников школы искусств, личный вклад в дело воспитания детей посредством музыкального, художественного, хореографического искусств отмечен на всех уровнях руководства - городском, окружном, общероссийском.

Это награды администрации города Нижневартовска, Департамента культуры ХМАО-Югры, Правительства и Думы ХМАО-Югры, Тюменской областной Думы, Министерства культуры РФ.

Житковский А.В., преподаватель художественного отделения - награжден знаком «Гордость Нижневартовска» за выдающиеся заслуги в сфере культуры и искусства, достижение высоких результатов в объединенном конкурсе современной драматургии «Кульминация» (распоряжение администрации города Нижневартовска Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 11.12.2018 № 1659-р).

В 2018-2019 учебном году в адрес преподавателей концертмейстеров школы искусств направлены благодарственные письма за подготовку участников конкурсов различного уровня, за высокий профессионализм исполнительского

мастерства, концертно-лекционную деятельность, а также активное участие в воспитании подрастающего поколения.

Мунтян А.Г., преподаватель художественного отделения, - лауреат премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам (приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 19 марта 2019 года № 09-ОД-72/01-09 присуждена премия Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры выдающимся деятелям культуры и искусства, молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам).

Федулова И.А., преподаватель музыкального отделения - лауреат премии Губернатора Ханты - Мансийского автономного округа - Югры за высокие профессиональные достижения в области педагогической деятельности «За особые заслуги в области педагогической деятельности в образовательных организациях культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» (Распоряжение Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 24 июля 2019 года № 153-рг «О присуждении премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа-Югры за особые заслуги в области педагогической деятельности в образовательных организациях культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры»)

Система повышения квалификации

В современных условиях перед школой искусств стоят задачи, решение которых требует от педагогического коллектива систематического совершенствования профессиональных навыков, расширения мировоззренческих, культурологических и специальных знаний. От педагогов требуется систематические занятия проектной деятельностью, умения разрабатывать новые подходы к содержанию образования, используя новейшие педагогические технологии. Для обучения, воспитания и развития ребенка ему необходимо знать педагогические и психологические основы обучения, быть всесторонне информированным и профессионально компетентным. В связи с чем, необходимость самосовершенствования должна стать для педагога ежедневной потребностью.

А приоритетным направлением в деятельности педагога должно всегда быть повышение квалификации. Система повышения квалификации создает условия для самореализации педагога, развития его ключевых компетенций, возрастающих требований в качественном образовании.

Система повышения квалификации школы искусств, направленная на непрерывное профессиональное образование педагогических работников представлена:

- курсовой переподготовкой и курсами повышения квалификации;
- аттестацией педагогических кадров;
- участием педагогических работников в мастер-классах, семинарах, конференциях;

- обучением в высших учебных заведениях по профилю работы, послевузовским образованием;
- участием в конкурсах профессионального мастерства;
- обобщением педагогического опыта;
- самообразованием.

Повышение квалификации (КПК) в школе искусств осуществляется в соответствии с Федеральным законом об образовании Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», согласно утвержденного директором школы искусств планом повышения квалификации.

За период 2018-2019 учебный год 54 работника школы искусств приняли участие в 43 мероприятиях в рамках повышения квалификации, 100 человек прошли обучение по теме «Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим», организованных ООО «Гарант Сервис Университет» г. Нижневартовск. 61 человек, из них: АУП - 3 чел, преподавателей - 53 чел., специалистов - 4 чел., МОП - 1 чел. прошли санитарно-гигиеническое обучение в АНО ДО «Центр гигиенического образования и здоровья» (г. Нижневартовск).

С целью совершенствованием системы обучения, распространение передового педагогического опыта на базе школы искусств ежегодно проводятся мастер - классы с участием ведущих педагогов страны и нашего региона. Творческое общение с преподавателями БПОУ «Сургутский музыкальный колледж», профессорами РАМ им. Гнесиных, Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, БПОУ ХМАО-Югры «Колледж-интернат «Центр искусств для одаренных детей Севера» и др. способствует повышению уровня профессиональных компетенций преподавателей и обучающихся.

В 2018-2019 году школой искусств организовано 2 мастер-класса:

– Чефанова Д.В, доцента кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского (9,10.11.2018);

– Муржа Г.Ш., Заслуженного артиста России, доцента кафедры скрипки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского (22,24.03.2019).

Преподаватели и обучающиеся приняли участие в 9 мастер-классах: Заслуженного работника культуры РФ, доцента кафедры духовых и ударных инструментов ФГБОУВО «Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки» Фуренковой Н. П.(24,25.11.2018); лауреата всероссийских и международных конкурсов, преподавателя по классу «Гитара» БУ СПО «Сургутский музыкальный колледж» Федулова А.А. (16.12.2018); преподавателя духовых инструментов, художественного руководителя оркестра духовых и ударных инструментов БУСПО ХМАО - Югры «Сургутского музыкального колледжа» Фокеева В.В. (16.12.2018); лауреата международных и всероссийских конкурсов, солиста МАУ «Сургутская филармония» Валиева Р.Р. (15,16.12.2018); народного артиста России, профессора кафедры народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных Круглова В.П. (22,24.03.2019); заслуженного артиста России, профессора кафедры специального фортепиано МГК им. П.И. Чайковского - Мндоянца А.А. (24,25.11.2018; 22,24.03.2019); солиста Москонцерта, доцента Академии имени Маймонида РГУ имени А.Н. Косыгина, лауреата международных и всероссийских конкурсов, обладателя золотой медали Восьмых молодежных Дельфийских игр России, лауреата премии президента РФ по поддержке талантливой молодежи, лауреата Артиады народов России Резник А.Л. (22,24.03.2019); доцента, заведующего кафедрой

оркестровых и духовых инструментов Пермского государственного института культуры, лауреата международных конкурсов Стратулата О.В. (21,22.03.2019)

Преподавателями подготовлены и представлены на заседаниях отделов и отделений, методическом совете школы искусств обобщенные знания по актуальным темам педагогики, методики обучения в форме методических докладов, сообщений, открытых уроков:

Ф.И.О. преподавателя	**Дата проведения**	**Тема доклада, открытого урока**	**Охват аудитории, человек**
методические доклады			
Дементьева Т.В.	10.10.2018	Методические рекомендации по работе на пленэре (1 год обучения)	4
Олексюк И.А.	30.10.2018	Формирование навыка чтения аккордов с листа в классе фортепиано	5
Андрейкина О.Н.	02.11.2018	Роль ансамблевого музицирования в развивающем обучении	6
Шапенкова И.П.	26.02.2019	Освоение вокально-хоровых навыков в младшей группе хора	6
Портнягина С.Н.	01.11.2018	Работа над гаммами	4
Портнова И.М.	03.12.2018	Ритмическое воспитание в хоровом классе	4
Комарова С.А.	20.12.2018	Развитие техники пианиста	7
Бакланова Т.Ю.	09.01.2019	Работа с начинающими в классе виолончели	4
Чечеткина Г.А.	23.01.2019	О развитие навыка чтения с листа	7
Гришанина В.Р.	20.02.2019	Организация урока по «Истории изобразительного искусства в ДШИ»	4
Хлытина Н.Н.	26.03.2019	Приемы звукоизвлечения	6
Липарчук Е.И.	27.03.2019	Специфика работы с ансамблем скрипачей	3
Открытые уроки			
Преподаватели теоретического отдела	8.10-13.10.2018	Способы организации учебной деятельности по предмету «Сольфеджио»	48
Дементьева Т.В.	10.10.2018	«Декоративная композиция «Витраж». Композиционные поиски»	5
Шапенкова И.П.	03.12.2018	Работа с хором: Формирование певческого дыхания на начальном этапе развития вокально-хоровых навыков	5
Гришанина В.Р.	20.02.2019	Искусство древних славян	4
Никитина Н.М.	13.03.2019	Работа над крупной формой на примере: Л. Бетховен Соната ор.2 №1 I ч.	5

Филиппов Р.Г.	20.03.2019	Смена позиций	4
Хлытина Н.Н.	27.03.2019	Организация урока	3
Лизун Л.Ф.	11.04.2019	Освоение выборной системы в ДШИ по классу баяна	4
Другие формы			
Ириневич И.А.	24.09-28.09.2018	Тестирование обучающихся 1 класса (теоретический отдел) с целью выявления одаренности по системе Д. Кирнарской	89
Ильина Н.В.	27.10.2018	Мастер-класс «Батик»	5
Медведева О.А.	01.12.2019	Выделение композиционного центра в натюрморте	4
Мунтян А.Г.	10.04.2019	Декоративная шкатулка	4
Взаимодействие со СМИ	Публикации в местных печатных изданиях		16
	Публикации в окружных и российских изданиях		4
	Теле, радио репортажи		11
	Публикации в интернет источниках		338
	Пресс-релизы		16
	Пост-релизы		6

В 2018-2019 учебном году преподаватели приняли активное участие в конкурсах методических работ, научно-практических конференциях и других профессиональных конкурсах:

- Во Всероссийской конференции «Особенности музыкального воспитания: актуальные проблемы и пути их решения» (14.07.2018), Борисова Л.Н. по итогам конференции награждена дипломом участника;
- в XXV Международной выставке-конкурсе современного искусства (конкурс современной авангардной живописи), г. Москва (30.10.2018-04.11.2018), приняв участие Мунтян А.Г., преподаватель художественного отделения, награжден: дипломом I степени в номинации «Абстрактный экспрессионизм»; дипломом I место в номинации «Авангардизм» (работы «Дева, младенец и спрайт» и «Золото 1»); дипломом III место в номинации «Авангардизм» (работа «Предательство»); дипломом участника в номинации «Авангардизм» и в номинации «Экспрессионизм» (работы: «Конь», «Сидящая в ночи», «Взгляд»).
- в городской выставке-конкурсе «В дружбе народов единство Югры», Цыбина Н.С., преподаватель художественного отделения, награждена дипломом участника в номинации «Графика»
- в III Всероссийском педагогическом конкурсе «На крыльях таланта» Сергейчик О.В. стала лауреатом I степени (01.02.2019, г. Челябинск);
- во Всероссийском конкурсе композиторов «Карусель мелодий» Ионкина О.В., преподаватель, стала лауреатом II степени (апрель 2019 года, г.п. Лянтор);

- в VIII Открытом конкурсе чтецов и художников «Если сердце распахнуть…» Цыбина Н.С., преподаватель, удостоена диплома победителя в номинации «Через искусство к жизни космоса» (15.04.2019, г. Нижневартовск);
- в конференции «Живопись: весенние шедевры» Цыбиной Н.С. вручен сертификат участника (март 2019, Москва Masaa University)
- в Международном проекте «Музыкальный звездный олимп»: Борисова Л.Н. удостоена диплома «Лучшему концертмейстеру», Беляева С.Х. – диплома «Лучшему концертмейстеру», Шапенкова И.П. – диплома «Лучшему педагогу» (31.03.2019, г. Нижневартовск).

В I туре Общероссийских конкурсов: «Лучший преподаватель детской школы искусств» приняла участие преподаватель художественного отделения Ильина Н.В.

В городском конкурсе на соискание Премии им. Ю.Д. Кузнецова участвовала преподаватель музыкального отделения Олексюк И.А.

Приняли участие в методических чтениях среди преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств города Нижневартовска «Актуальные вопросы современного образования в детской школе искусств», по итогам которого вручен сертификат преподавателям МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (1-3.12.2017): Федюшиной Н.А., Дементьевой Т.В., Весниной О.В., Гладовской А.В., Десслер И.В., Сергейчик О.

Работа Федюшиной Н.А. «Викторина «Виды и жанры изобразительного искусства, как средство закрепления знаний обучающихся» опубликована в сборнике, изданном по итогам методических чтений среди преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств города Нижневартовска «Актуальные вопросы современного образования в детской школе искусств» (свидетельство о публикации).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фото и видео мастерство» опубликована в СМИ «Академия педагогики в разделе «Методические материалы» (свидетельство о публикации в СМИ учебно-методического материала, №Р-2876 от 08.10.2018) и на ресурсе информационно-образовательного портала «Педагогическая академия современного образования» (сертификат, 08.10.2018, https://педакадемия.рф/житковский-дши-№1-нижневартовск)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство и анимация» опубликована в СМИ «Академия педагогики в разделе «Методические материалы» (свидетельство о публикации в СМИ учебно-методического материала, №Р-2877 от 08.10.2018) и на ресурсе информационно-образовательного портала «Педагогическая академия современного образования» (сертификат, 08.10.2018, https://педакадемия.рф/медведева-дши-№1-нижневартовск)

Медведева О.А., преподаватель художественного отделения, провела мастер-класс «Один за всех и все за одного, или как работать в студии, когда взрослый только ты», в рамках II Открытого городского фестиваля-конкурса детского анимационного кино «ТаЁЖкины сказки» в г. Мегион (23-24.11.2018)

Работа Колпаковой Н.Н. «Развитие чувства ритма и формирование музыкальной культуры младших школьников» опубликована на Всероссийском образовательном портале «Продленка» 08.02.2019 (свидетельство о публикации ЭП №3416)

Важной стороной эффективного функционирования школы является работа с молодыми педагогами, которая направлена на оказание помощи по вопросам методики преподавания, педагогике, основам психологии, что способствует повышению их профессиональной компетентности. Администрацией школы уделяется большое внимание выстраиванию системы в организации наставничества, способствующей профессиональной адаптации молодого преподавателя к учебно-воспитательной среде.

В 2018-2019 учебном году с целью оказания практической помощи (консультирование, рекомендации по организации уроков, формированию навыков обучающимися, анализ результатов контрольных точек) молодым специалистам музыкального отделения определены кураторы из ведущих преподавателей (концертмейстеров) школы.

Система организации методической работы в школе направлена оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей и работников школы.

В 2018-2019 учебном году прошли аттестацию на первую и высшую квалификационную категорию 3 преподавателя, соответствие должности - 6 преподавателей.

V. Результаты деятельности школы искусств, качество образования

Результаты оценки качества образования, использующиеся в школе искусств

Оценка качества образования подразумевает определение с помощью диагностических и оценочных средств степени соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, свойств образовательного процесса и его ресурсного обеспечения.

Основными параметрами оценки качества образования в школе искусств являются:

- спектр образовательных услуг, предоставляемых школой искусств;
- перечень образовательных программ, реализуемых школой искусств;
- условия реализации образовательного процесса, сайт школы;
- результаты освоения обучающимися образовательных программ;
- уровень творческой активности обучающихся и педагогов (достижения обучающихся и преподавателей в конкурсно-выставочной деятельности и др.)

Для определения уровня освоения образовательных программ в школе искусств проводится текущая, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, где применяется традиционная система оценок определения уровня освоения образовательных программ Проведение данных мероприятий позволяет получить объективную информацию о состоянии образовательной системы школы в динамике.

Оценкой эффективности деятельности школы искусств является проведение социологического опроса родителей (законных представителей) обучающихся. В 2018-2019 учебном году уровень удовлетворенности качеством предоставляемых услуг составил 91,19 %.

Уровень творческой активности обучающихся и преподавателей школы определяется результатами их участия в концертно-выставочной деятельности. В 2018-2019 учебном году доля обучающихся, вовлеченных в конкурсную, концертно-выставочную деятельности составила - 85% .

Достижения школы искусств в конкурсных мероприятиях

События учебного года

Событие №1: 5 обучающихся - победители конкурса на установление ежегодной премии «Юные таланты Самотлора» по итогам 2018 года (Распоряжение администрации г. Нижневартовска №612-р от 24.05.2019 «О награждении премией «Юные таланты Самотлора» в 2019 году)

Событие №2: 13 обучающихся - лауреаты премии Губернатора ХМАО-Югры творчески одаренным обучающимся образовательных организаций культуры и искусства ХМАО по итогам 2018-2019 учебного года (приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 10 июля 2019 года № 09-ОД-179/01-09).

Событие №3: Житковский А.В., преподаватель художественного отделения - награжден знаком «Гордость Нижневартовска» за выдающиеся заслуги в сфере культуры и искусства, достижение высоких результатов в объединенном конкурсе современной драматургии «Кульминация» (распоряжение администрации города Нижневартовска Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 11.12.2018 № 1659-р).

Событие № 4: Мунтян А.Г., преподаватель художественного отделения, - лауреат премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам (приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 19 марта 2019 года № 09-ОД-72/01-09 присуждена премия Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры выдающимся деятелям культуры и искусства, молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам).

Событие №5: Федулова И. А. - лауреат премии Губернатора ХМАО-Югры «За особые заслуги в области педагогической деятельности в образовательных организациях культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» (Распоряжение Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 24 июля 2019 года № 153-рг «О присуждении премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа-Югры за особые заслуги в области педагогической деятельности в образовательных организациях культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры»)

Событие № 6: Лагерь с дневным пребыванием «Город мастеров» - победитель муниципального этапа конкурса «Лучшая организация отдыха детей и их оздоровления Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» в номинации «Лучший лагерь с этнокультурным компонентом».

Результаты участия в конкурсах в 2018-2019 учебном году

Конкурсная деятельность - это деятельность в рамках образовательного процесса, обеспечивающая целенаправленное, сознательно организуемое развивающееся взаимодействие преподавателей и обучающихся, решающая необходимые задачи образования,

протекающие в самых разнообразных конкурсных формах, где особая роль отводится развитию профессиональных компетенций обучающихся.

Цель конкурсной деятельности - самоопределение и самореализация, развитие коммуникативных компетенций обучающихся. Конкурсная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка. Организованная конкурсная деятельность стимулирует обучающихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Победы обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах являются ярким показателем качества образовательных услуг.

Итогом участия в конкурсах и фестивалях различного уровня в 2018-2019 году стали 582 награды обучающихся:

На международном уровне - 305 наград: 12 Гран-при, 240 лауреатов, 53 дипломанта (Париж (Франция), Рим, (Италия), Мадрид (Испания), Белград (Сербия), Вильнюс (Латвия), Варшава (Польша), Амстердам, Москва-Ганновер, Казань, Алушта, Сочи и др.);

На всероссийском уровне - 56 наград: 41 лауреат, 15 дипломантов (Дзержинск, Самара, Йошкар-Ола, Москва, Черногоркс, Ханты-Мансийск, Сургут, Тотьма, Челябинск и др.);

Окружном уровне - 22 награды: 1 Гран-при, 10 лауреатов, 11 дипломантов (Сургут, Ханты-Мансийск, Нижневартовск и др)

Региональном уровне - 51 награда: 4 Гран-При, 31 лауреат, 16 дипломантов (Стрежевой, Ишим, Мегион);

Муниципальном уровне – 128 наград: 7 Гран-при, 95 лауреатов; 26 дипломантов.

3 обучающихся стали участниками Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»

В 2018-2019 году анимационной студией «Лёмвоймули» снято 20 анимационных фильмов: 5 минут из жизни кота; Bustle-Hustle (Возня-толкотня); А-ха-ха!; Вечер в Пари... ; Вечер в фиолетовом; Во саду-ли! ; Волшебный горшочек; Всё через Ж; Дашина Сказка; Золотая история; История о маленьком буксире; Однажды в горах; Опа! ; Про конец света; Про любовь и морковь; Рисунок для мамы; Тёй-Тёй!; Умелые руки; Утро в сосновом лесу (сказка не про медведей); Черная история.

В 2018-2019 учебном году работы студии приняла участие в:

- XVI Международном матер-класс-фестивале детского мультипликационного кино «Жар-Птица» (г. Новосибирск) - диплом участника; диплом совета подмастерьев за фильм «Кое что о жизни Василия»;Диплом лауреата за фильм «История о маленьком буксире»;
- IV Международном конкурсе мультипликационных фильмов (г. Минск) - Диплом лауреата с медалью «За изысканно представленный финал» за коллективную работу «Песня Севера»; Благодарственное письмо за работу «Один день из жизни улитки»; Благодарственное письмо за работу «Про счастье»; Благодарственное письмо за работу «Чудо на кухне»; диплом в номинации «За применение 4D» за работу «Про некое Д»; Диплом лауреата с медалью в номинации «За сказочное воплощение непростой жизненной ситуации» за работу «Сказка»;
- 23 Открытом Российском фестивале анимационного кино Суздаль-2018 - диплом лауреата программы «Утренняя зарядка» за фильм «Лягушка и лось»;
- VII Открытом фестивале детской анимации «Мульт-Горой» (г. Красноярск) дипломы победителя

- II фестивале анимации «Главный кадр» (г. Санкт-Петербург) - лауреат III степени;
- Всероссийской детской анимационной лаборатории «Мир в котором я живу» (г. Москва) – диплом лауреата;
- V Открытом фестивале-конкурсе детского и юношеского кино «Киновертикаль» (г.Саратов);
- Окружном интернет-конкурсе творческих работ «Я скульптор» (г. Ханты-Мансийск);
- II Открытом городском детском фестивале мультипликационного кино «Наливное яблочко» (г. Бердск);
- IV фестивале-конкурсе анимационных фильмов «PROчтение» (г. Пыть-Ях) – диплом участника;
- II Открытом городском фестивале детского анимационного кино «Таёжкины сказки» (г. Мегион) – дипломы лауреата I, II, III степени;
- Фестивале ученических проектов «Грани познания» (г. Нижневартовск).

Реализация проекта «Анимационная студия «Лёмвоймули», как показала практика, позволяет эффективно решать проблемы подросткового возраста, является мощным средством в процессе воспитания детей, направлена на самоопределение личности подростка, результатом которого является достаточно развитое самосознание, когда происходит постепенный переход от оценки, заимствованной у взрослых, к самооценке, возникает стремление к самовыражению, самоутверждению, самореализации, самовоспитанию, к формированию положительных качеств, формируется способность к постановке перспективных задач, которая придает новый смысл учебной деятельности.

Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг

Школа искусств является старейшим учреждением культуры города Нижневартовска. За годы существования школы искусств её окончили свыше 4000 обучающихся. Более 20% выпускников ежегодно поступают в средние и высшие специализированные учебные заведения культуры и искусства. В школе созданы условия для всестороннего развития творческих способностей детей, самоопределения обучающихся. Известность и признание широких кругов общественности города школа искусств получила благодаря высокому уровню образования и воспитания детей. Свидетельство тому - ежегодный конкурсный отбор при проведении вступительных экзаменов, как показатель востребованности услугами школы искусств среди жителей города.

Ежегодно школой искусств проводится социологическое исследование уровня удовлетворенности качеством предоставления образовательных услуг. В 2018 году по результатам проведенного исследования среди родителей (законных представителей) о деятельности школы искусств было выявлено, что удовлетворенность качеством предоставления образовательных услуг составляет 91,19 % (содержанием образовательной деятельности и организацией образовательного процесса, уровнем мотивации, качеством знаний, взаимоотношениями преподавателей и детей, учебными и внеучебными достижениями обучающихся, мероприятиями школы), что является подтверждением эффективности в образовательном процессе и деятельности школы искусств в целом.

VI. Социальная активность и внешние связи учреждения

Проекты и мероприятия, реализуемые в интересах и с участием местного сообщества, социальные партнеры учреждения

Проектная деятельность школы искусств представлена широким спектром долгосрочных проектов, охватывающих все сферы деятельности школы искусств. В течение2018 - 2019 учебного года в рамках социального партнерства школой реализованы 9 творческих проектов:

«Школа юного зрителя» для воспитанников дошкольных образовательных организаций города. Целью проекта является развитие у дошкольников интерес к искусству, социальная и творческая поддержку детей школьного и дошкольного возраста средствами творческого самовыражения и раннего эстетического развития детей. Идея реализуется через игры, танцы и песни, творческие встречи, концерты и мастер-классы. Творческие встречи позволяют эффективно решать учебные, воспитательные, педагогические задачи. Совместное творчество стимулирует развитие дальнейших творческих возможностей детей.

«Детское утро», представляющий собой цикл музыкальных гостиных с экспонированием творческих работ обучающихся художественного отделения на базе МАУ «Городской драматический театр». Концертные выступления обучающихся и преподавателей ориентированы на разновозрастную аудиторию. Куратор проекта - преподаватель по классу фортепиано Федулова Инна Александровна. В течение года было проведено 8 концертов.

«Музыкальный калейдоскоп». Проект реализуется на базе АУ ХМАО-Югры «Нижневартовский тетар юного зрителя» с 2012 года. В основу данного проекта положена организация мини-концертов силами обучающихся школы перед началом детских спектаклей. Для обучающихся школы искусств - это экспериментальная площадка творческой самореализации, на которой участники концертов получают возможность приобретения сценического опыта, развития навыков публичного выступления, общения со зрительской аудиторией. В концертах принимают участие обучающиеся хореографического, хорового, оркестрового, фортепианного и народного отделений. Цель мероприятия - повышение роли искусства в обществе, как одного из важных средств формирования и развития личности, популяризация классической музыки, пропаганда музыкальных инструментов, повышение родительского интереса детей дошкольного возраста к художественно-эстетическому воспитанию. Выступления в концертах являются хорошим тренингом в предконкурсной подготовке обучающихся и играют немаловажную роль в достижении результатов, которые показывают наши обучающиеся. Куратор проекта - преподаватель по классу домры, заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры Долгова Зоя Петровна. В 2018-2019 учебном году проведено 5 концертов.

Формированию активной жизненной позиции и получению социального опыта способствует сотрудничество с партнерами школы искусств: Региональным Благотворительным фондом помощи детям «Лучик света» БУ «Дом - интернат для престарелых и инвалидов «Отрада», КУ ХМАО-Югры «Нижневартовская общеобразовательная санаторная школа», БУ ХМАО-Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Таукси», БУ ХМАО-Югры

«Нижневартовская окружная клиническая детская больница», городским клубом молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «СамиТ», БУ ХМАО-Югры «Нижневартовский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей», волонтерской службой Храма «Великомученика и Целителя Пантелеймона». В рамках сотрудничества реализуются проекты «Дети-детям», «Доброе сердце», «Содружество».

Школа искусств активно сотрудничает с организациями города: МБУ «Дворец искусств», МБУ «БИС» г. Нижневартовска, МБУ «Библиотечно-информационная система», МАУ «Городской драматический театр», МБУ «НКМ им. Т.Д. Шуваева», БУ ХМАО-Югры «Природный парк «Сибирские увалы», гимназия №2, гимназия №1, МБОУ СШ №10, 24,18, 2, 15, 23, ДОУ №27,54,44, 46, 90.

Взаимодействие с образовательными организациями, учреждениями культуры города позволяет:

- выходить на массовую аудиторию с целью пропаганды музыкального, хореографического, изобразительного искусства;
- увеличивать охват зрительской аудитории;
- обмениваться опытом в культурном и профессиональном плане, дает возможность распространения положительного опыта работы;
- применять в концертной практике приобретённые навыки обучающимися, повышать уровень преподавательского мастерства.

Деятельность школы искусств в настоящее время является частью культурной жизни города. Концертные номера обучающихся и творческих коллективов школы искусств востребованы в городских культурных и праздничных мероприятиях города.

В 2018-2019 учебном году продолжил свою работу проект **«Детская филармония «Музыкальная палитра»**, в рамках которого проведены филармонические концерты «Мастер и ученики» с участием профессора, доцента РА М им. Гнесиных Д.В. Чефанова, «Музыка Пушкинских строк», «Музыка великих европейцев», филармонический концерт, посвященный 220 летию со дня рождения А.С. Пушкина. Участниками мероприятия стали 61 обучающийся. Охват зрительской аудитории - 730 человек. За время существования проект завоевал популярность среди жителей города благодаря ориентированности на разновозрастную целевую аудиторию, глубине, содержательности и яркостиподачилекционного материала, мастерству организаторов проекта - Тычина Т.Н., Соломеиной О.А. Проект направлен на решение проблем воспитания детской и молодёжной зрительской аудитории посредством пропаганды лучших образцов мировой культуры, русского и зарубежного классического искусства средствами детско-юношеского и профессионального исполнительства.

Филармония работает в тесном контакте с образовательными организациями и организациями культуры города и округа.

Партнеры спонсоры учреждения, благотворительные фонды с которыми работает школа

Школой искусств сотрудничает с организациями нефтяной и газовой промышленности: ПАО «СИБУРХОЛДИНГ», ОАО «Самотлорнефтегаз», ОАО «Варьеганнефть», ООО «Запсибтрансгаз».

Информационные партнёры школы искусств: телекомпании - «N1», «Югра Медиа Групп», «ТНТ Нижневартовск», «Самотлор», «Мегаполис HD», газеты - «Местное время», «Варта» оказываютшколе искусств поддержку в освещении ее деятельности, значимых для школы и города событий.

Информация о деятельности школы в 2018-2019 учебном году освещалась на интернет ресурсах: информационно-аналитический портал UGRA-NEWS.RU; информационно-аналитический портал БЕЗФОРМАТА.RU; городской информационный портал Нижневартовска NV86.RU;

На протяжении многих лет школа искусствпринимает активное участие в работе творческих школ в г. Суздаль, организованных Межрегиональным благотворительным общественным фондом «Новые имена» имени И.Н. Вороновой, главной целью которого является формирование условий для всестороннего творческого развития, сочетающего углубленную профессиональную подготовку, повышение общего культурного уровня молодых дарований - музыкантов, художников. В 2019 году в работе XXVII Международной Летней творческой школы приняли участие 3 преподавателя и 6 обучающихся.

Школа искусств активно сотрудничает с учреждениями культуры округа и страны: РАМ имени Гнесиных, МГК им. П.И. Чайковского, БПОУ «Сургутский музыкальный колледж», БПОУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера».

Сотрудничество с преподавателями творческих школ, преподавателями и профессорами учреждений культуры округа и страны позволяет совершенствовать процесс обучения, является стимулом для преподавателей школы искусств к поиску новых форм, технологий и методов работы с одаренными детьми, повышает уровень профессионального мастерства преподавателей и обучающихся.

Членство в ассоциациях, профессиональных объединениях

В ассоциациях и профессиональных объединениях школа искусств не состоит.

VII. Финансово-экономическая деятельность школы искусств

Годовой бюджет

Финансовые ресурсы школы искусств и их использование за 2018 год

Финансирование школы искусств в 2018 году производилось из бюджетов:

Бюджетное финансирование -117 760 223,70 руб., из них

- затраты на выполнение муниципального задания -111 093 060,00 руб.;
- затраты на организацию лагеря с дневным пребыванием детей -1 162 112,55 руб.;
- на выплаты социального характера -423 469,56 руб.;
- на компенсацию расходов на оплату стоимости проезда к месту отпуска -1 722 918,45 руб.;

- на текущий ремонт -50 000,00 руб.;
- программа «Молодежь города Нижневартовска на 2016-2020 годы» - 26 343,70 руб.;
- программа «Укрепление пожарной безопасности в городе Нижневартовске на 2016-2020 годы» - 300 000,00 руб.;
- муниципальная целевая программа «Энергосбережение и повышение энергетической эффективности в муниципальном образовании город Нижневартовск на 2011-2015 годы и на перспективу до 2020 года» - 130 000,00 руб.;
- муниципальная программа «Развитие культуры и туризма города Нижневартовска на 2014-2020 годы» - 1 053 000,00 руб.;
- резервный фонд Правительства Тюменской области и наказы избирателей депутатам ХМАО-Югры -300 000,00 руб.;
- на расходы, не отнесенные к нормативным затратам, связанным с выполнением муниципального задания -24 318,00 руб.;
- на компенсацию расходов, связанных с переездом работника учреждения и членов его семьи-11 073,99 руб.;
- на приобретение оборудования, музыкальных инструментов, мебели, компьютерной техники и прочее -100 000,00 руб.
- на организацию перевозки организованных групп детей на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры для участия в конкурсах, окружных, региональных мероприятиях» - 562 000,00 руб.
- на проведение городских мероприятий учреждениями культуры - 499 000,00 руб.

Остаток на 01.01.2018 **-95 292,55** руб.

Внебюджетные средства -7 381 376,48 руб., из них

- платные услуги -5 794 061,29 руб.;
- проведение мероприятий -597 254,45 руб.;
- прокат инструментов -93 864,38 руб.;
- частичное возмещение питания детей в лагерях дневного пребывания -82 774,26 руб.;
- пожертвование физических лиц -104 519,50 руб.;
- пожертвования юридических лиц - 135 000,00 руб.;
- проведение конкурса (организационный взнос) -14 700,00 руб.;
- организация рабочих мест для несовершеннолетних -154 976,38 руб.;
- сертификаты ПФДО -403 226,22 руб.;
- суммы принудительного изъятия (штраф) -1 000,00 руб.

Остаток на 01.01.2018-**108 579,87** руб.

На общую сумму -**125 345 472,60** руб.

Данное финансирование было направлено на:

1. Заработную плату -85 438 201,97 руб.
2. Прочие выплаты -2 192 557,07 руб., из них
   - проезд к месту использования отпуска -1 609 243,13 руб.;
   - единовременная выплата в связи с выходом на пенсию, погребение, суточные, компенсация первичного медицинского обследования -583 313,94 руб.
3. Начисление на оплату труда -24 561 946,91 руб.
4. Услуги связи -120 412,34 руб.
5. Транспортные услуги -580 112,00 руб.
6. Коммунальные услуги (тепло, свет, вода) -1 866 769,65 руб.
7. Услуги по содержанию имущества -1 462 447,93 руб.
8. Прочие услуги -4 071 381,76 руб.
9. Прочие расходы -1 859 346,74 руб.
10. Приобретение основных средств -1 038 825,20 руб.
11. Приобретение материальных запасов -1 158 046,07 руб.
12. Аренда оборудования - 499 000,00 руб.

На общую сумму -**124 849 047,64** руб.

Исполнение сметы составило **99,60**%

В рамках программы «Молодежь города Нижневартовска на 2016-2020 годы» выплачивалась заработная плата и начисления на оплату труда несовершеннолетним работникам на сумму 26 343,70 руб.

На субсидию для выполнения программы «Укрепление пожарной безопасности в городе Нижневартовске на 2016-2015 годы» были выполнены работы по монтажу и пуско-наладке электрозатвора, приобретение и перезарядка огнетушителей, замена противопожарных дверей, испытание противопожарных лестниц, приобретение и перекатка противопожарных рукавов на 300 000,00 руб.

В рамках муниципальной целевой программы «Энергосбережение и повышение энергетической эффективности в муниципальном образовании город Нижневартовск на 2011-2015 годы и на перспективу до 2020 года» были заменены светильники, электросчетчик, оконные блоки и приобретена панель светодиодная на сумму 129 999,91 руб.

За счет субсидии на выполнение программы «Развитие культуры и туризма города Нижневартовска на 2014-2020 годы» была приобретены гипсовые фигуры, МФУ, банкетки, моноблок, колонки, декоративная лестница на сумму 110 808,00 руб.

На выделенные средства из резервного фонда Правительства Тюменской области и наказы избирателей депутатам ХМАО-Югры было приобретено компьютерное оборудование и произведен монтаж локальной сети на 300 000,00 руб.

За счет субсидии «На текущий ремонт» былиприобретены строительные материалы для проведения косметического ремонта на сумму 50 000,00 руб.

В рамках субсидии «На приобретение сценических костюмов, компьютерной техники, мебели и прочее» были приобретены башкирские костюмы для хореографического отделения, блузы и сарафаны для хорового отделения на общую сумму 100 000,00 руб.

За счет доходов от оказания платных услуг было приобретено компьютерное оборудование, акустическая система, оборудование для фото-студии, офисная мебель, облучатель, водонагреватель, гипсовые фигуры, воскоплав, строительные инструменты на общую сумму 533 399,20 руб.

Выделенные средства были расходованы строго по статьям расходов, утвержденных планом финансово-хозяйственной деятельности на 2018 год.

Доля внебюджетных средств в общей сумме доходов за 2018 год составила 5,97%.

Стоимость платных услуг в 2018-2019 учебном году

Тарифы на платные услуги:

Наименование платной услуги	Сумма в месяц без НДС (руб.)
Раннее эстетическое развитие:	
Общеразвивающее направление	2760
Художественное направление	2760
Хореографическое направление	2720
Музыкальное направление	3932
Общее эстетическое развитие:	
Художественное направление	3200
Художественное направление (декоративно-прикладное искусство)	1248
Музыкальное направление	2768
Художественное направление (от 16 лет)	4320
Общеразвивающая программа	
Скульптура (от 18 лет)	1440

«Школа рока» ударные инструменты (от 16 лет)	3476
Фотомастерство (от 18 лет)	2040
Предпрофессиональная общеобразовательная программа	
Хореографическое творчество	4448
Организация и проведение мероприятий	
Организация и проведение мероприятий в концертном зале	6600 (за 1 час)
Организация и проведение мероприятий в малом зале	3800 (за 1 час)

VIII. Решения принятые по итогам общественного обсуждения

Информация, связанная с исполнением решений, которые принимаются учреждением с учетом общественной оценки

Работа школы искусств в 2018-2019 учебном году направлена на реализацию Программы развития школы искусств.

В 2018-2019 учебном году на заседаниях педагогического совета обсуждались: учебный план, перспективный план работы школы искусств на учебный год; план внутришкольного контроля; вопросы формирования контингента школы искусств на новый учебный год; вопросы итоговой аттестации обучающихся; итоги образовательной деятельности на отделах и отделениях школы по итогам учебного года.

На заседании педагогического совета Чижевской И.В., педагогом-психологом, представлены: рекомендации психолога к началу учебного года, формы и методы работы с обучающимися старших классов.

На заседаниях комиссии по выдвижению кандидатур обучающихся, преподавателей МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» на участие: в Общероссийских конкурсах «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств»; на соискание премий Губернатора ХМАО-Югры, администрации города Нижневартовска, принимались решения об участии в конкурсах выдвигаемых коллективом кандидатур обучающихся и преподавателей.

На заседаниях общего собрания трудового коллектива школы искусств рассматривались вопросы: делегирования представителей трудового коллектива в члены комиссии по распределению стимулирующих выплат школы искусств; комиссии по определению уровня эффективности деятельности школы искусств. Обсуждались кандидатуры работников школы искусствна муниципальные, окружные, федеральные награды.

Решения, которые принимаются школой искусств в течение учебного года по итогам общественного обсуждения на педагогических советах, общих собраниях трудового коллектива, собраниях совета трудового коллектива выполняются в полном объеме.

IX. Заключение. Перспективы и планы развития

«Таланты создавать нельзя,
но можно и нужно создавать среду
для их проявления и роста»
(Г. Г. Нейгауз)

Сегодня всем мировым профессиональным сообществом признана трехуровневая модель подготовки творческих кадров (детская школа искусств - среднее профессиональное - высшее профессиональное учебное заведение соответствующего профиля), ставшая основой исполнительского и изобразительного искусства.

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется - меняется общество, меняется среда, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо понимание, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого поколения художественное образование, какие универсальные творческие навыки/компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач. Первой ступенью общепризнанной трехуровневой модели подготовки творческих кадров (детская школа искусств - среднее профессиональное - высшее профессиональное учебное заведение соответствующего профиля) является детская школа искусств, где закладываются основы художественного образования для дальнейшего становления профессионалов в области культуры и искусств.

Перспективные направления, отраженные в «дорожной карте», определяют ориентиры школы, которые включают в себя:

- создание условий для формирования в школе творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, обеспечение доступности школы для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- расширение спектра образовательных услуг путем внедрения новых образовательных программ, как в рамках муниципального задания, так и на платной основе, учитывая возраст и запросы потребителей услуг;
- использование нового подхода к обеспечению сохранности контингента обучающихся и качества подготовки выпускников школы;
- внедрение инновационных проектов, направленных на расширение форм творческого, социально-культурного партнерского взаимодействия с учреждениями культуры города и региона, учреждениями города, общественными организациями, благотворительными и общественными фондами;

- повышение кадрового потенциала школы, в т.ч. посредством создания гибкой системы повышения профессионального мастерства педагогических работников в процессе педагогической деятельности, привлечения молодых специалистов, используя апробированный на практике опыт наставничества;

- совершенствование материально-технической базы школы, в т.ч. из внебюджетных источников (привлечение спонсорских средств, участие в грантах и другие).

Планируем, что неизменным результатом реализации комплекса мероприятий будут устойчивые позиции конкурентоспособности и привлекательность школы в современных социально-экономических условиях