

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Нижневартовска
«Детская школа искусств №1»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

«АНСАМБЛЬ ТАНЦА»

для обучающихся в возрасте 7-10 лет
срок реализации 1 год

г. Нижневартовск, 2022

Принято:
Педагогическим советом
МАУДО г. Нижневартовска
«ДШИ №1»
Протокол № 5 от 31.08.2022

Утверждаю:
Директор
МАУДО г. Нижневартовска
«ДШИ №1»
И.В. Чижевская
Приказ № _____ от 31.08.2022

Разработчик: Шайхуклина Валентина Петровна, преподаватель
хореографических дисциплин;

Корректор: Гладовская Алла Васильевна, заместитель директора по научно-методической работе

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
3. Календарный учебный график
4. Учебный план
5. Организационно-педагогические условия
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы
7. Программа творческой, методической и культурно просветительской деятельности учреждения

1. Пояснительная записка

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа "Ансамбль танца" (далее – Программа) разработана МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее - школа) с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Рекомендаций Минкультуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства в детских школах искусств по видам искусств (письмо Минкультуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ);

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242);

- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 2.06.2021 №754 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "Детская школа искусств", "Детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "Детская художественная школа", "Детская хореографическая школа", "Детская театральная школа", "Детская цирковая школа", "Детская школа художественных ремесел".

- кадрового потенциала и материально-технических условий.

1.2. Программа учитывает:

- возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- лучшие традиции художественного образования;

– запросы и потребности родителей (законных представителей).

1.3 Новизна программы заключается в комплексном подходе овладения обучающимися первоначальными навыками, знаниями в области хореографического искусства, которые раскрывают широкие возможности для социального, познавательного и художественного, творческого развития детей, способствуют формированию эстетической культуры.

1.4 Актуальность программы определяется интересом детей, стремящихся освоить в будущем направление хореографического искусства.

1.5 Цель программы: формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями в области хореографического искусства, воспитание активного участника творческой деятельности.

1.6 Задачи Программы:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения в области хореографического искусства;

- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности в области хореографического искусства.

1.5. Срок освоения Программы для детей, приступивших к освоению Программы в возрасте 7-10 лет, составляет 1 год.

1.6. Продолжительность занятий - 40 минут.

1.7. Освоение Программы завершается в виде открытого урока.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умение слышать и понимать музыку;
- умение воплощать музыкальные образы через пластические движения;
- умение исполнять танцевальные элементы (полька, галоп, подскоки, шаги и др.);
- умение понимать и отличать темп и характер музыки, а также динамические оттенки;
- умение исполнять движения в различных сочетаниях, темпах, характерах;
- владеть минимумом танцевальной координации;
- внимательность и дисциплинированность во время урока;
- навык ориентирования в пространстве, исполняя движения на месте и в рисунках;
- эмоциональность и выразительность.

4. Учебный план

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)		Итоговое занятие (полугодие)	Распределение по полугодиям	
		Групповые занятия			Количество недель по полугодиям	
					17	20
					Недельная нагрузка в часах	
1.	Партерная гимнастика	74		2	2	2
2.	Танец	74		2	2	2
Всего аудиторная нагрузка		148				

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам для обучающихся не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов проводится открытый урок с целью оценки индивидуального развития обучающихся по учебным предметам. Время проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В конце курса выдается справка об успешном прохождении обучения.

При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 10 человек.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по учебным предметам. Реализация общеразвивающей программы хореографического искусства обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей. Во время самостоятельной работы учащиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по хореографическому искусству, художественными альбомами по видам искусства. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 учащихся. Образовательная организация может предоставлять учащимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет. Материально-техническая база школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации данной образовательной программы в школе искусств существует необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включающий: учебный кабинет, библиотека и концертный и хореографические залы.

Качество реализации образовательной программы обеспечивается за счет наличия комфортной развивающей образовательной среды, наличия высококвалифицированного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Непрерывность профессионального развития педагогических работников

обеспечивается дополнительным профессиональным образованием не реже чем один раз в три года в учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. В школе искусств созданы условия для взаимодействия с образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, направленные на повышение общего методического уровня педагогического коллектива, с целью совершенствования форм и методов работы с обучающимися, использования в образовательном процессе передовых педагогических технологий.

6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Виды и формы аттестации по предметам учебного плана:

- текущий контроль (просмотр, наблюдение за работой на уроке), проводится за счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Оценка индивидуального развития обучающихся по учебным предметам осуществляется в виде открытого урока в конце учебного года. Промежуточная и итоговая аттестации не предусмотрены.

Уровень освоения программы детьми определяться по их работе в течение всего процесса обучения по следующим критериям:

- высокий уровень освоения программы - демонстрация устойчивого интереса к предмету, выполнению творческих заданий с желанием, проявление творческой инициативы;

- средний уровень освоения программы - интерес к предмету и деятельности в целом, небольшие неточности и погрешности в выполнении творческих заданий, а также стремление устранить эти недостатки;

- низкий уровень освоения программы: ставится, если работа выполняется исключительно под неуклонным руководством преподавателя, творческая инициатива учащегося практически отсутствует, учащийся невнимателен, интерес к предмету деятельности выражен слабо.

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

7.1 Творческая и методическая деятельность

Цели и задачи:

- организация научно-учебно-методической деятельности образовательного

- учреждения;
- создание условий для повышения уровня квалификации педагогических работников образовательного учреждения;
 - участие в научно-исследовательских и учебно-методических разработках педагогического коллектива;
 - анализ программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
 - организация инновационной и исследовательской работы.

7.2 Культурно-просветительская деятельность

Цели и задачи:

- создание условий для формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам.

Творческая и методическая деятельность, культурно-просветительская деятельность отражена в Плане работы МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» на 2022-2023 учебный год.