

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Нижневартовска
«Детская школа искусств №1»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

КОЛЛЕКТИВНОЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ
«ШУМОВОЙ ОРКЕСТР»
(ОРКЕСТР К. ОРФА) В ВОЗРАСТЕ 6 ЛЕТ

срок реализации 1 год

г. Нижневартовск, 2022

Принято:
Педагогическим советом
МАУДО г. Нижневартовска
«ДШИ №1»
Протокол №5 от 31.08.2022

Утверждаю:
Директор
МАУДО г. Нижневартовска
«ДШИ №1»
И.В. Чижевская
Приказ № _____ от 31.08.2022

Разработчики: Горбатый Петр Ярославович, преподаватель музыкального
отделения;

Ириневи́ч Ирина Анатольевна, преподаватель теоретических дисциплин;

Корректор: Гладовская Алла Васильевна, заместитель директора по научно-
методической работе

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
3. Календарный учебный график
4. Учебный план
5. Организационно-педагогические условия
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы
7. Программа творческой, методической и культурно просветительской деятельности учреждения

1. Пояснительная записка

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Коллективное инструментальное музицирование «Шумовой оркестр» (оркестр К. Орфа) в возрасте 6 лет» (далее – Программа) разработана с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Рекомендаций Минкультуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства в детских школах искусств по видам искусств (письмо Минкультуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ);

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242);

- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 2.06.2021 №754 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "Детская школа искусств", "Детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "Детская художественная школа", "Детская хореографическая школа", "Детская театральная школа", "Детская цирковая школа", "Детская школа художественных ремесел".

- кадрового потенциала и материально-технических условий.

1.2. Программа учитывает:

- возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;

- лучшие традиции художественного образования;
- запросы и потребности родителей (законных представителей).

1.3. Новизна программы заключается в комплексном подходе овладения обучающимися первоначальными навыками, знаниями в области музыкального искусства, которые раскрывают широкие возможности для социального, познавательного и художественного, творческого развития детей, способствуют формированию эстетической культуры. Программа направлена на знакомство ребенка с миром музыкальных звуков, воспитание первоначальных навыков элементарного музицирования, развития творческих способностей и расширения сферы музыкальной деятельности.

1.4. Актуальность программы определяется интересом детей, стремящихся освоить в будущем направление музыкального искусства.

1.5. Цель программы: Создание благоприятных условий для развития общих и музыкально творческих способностей детей дошкольного возраста через единство музыки, речи и движения. Развивать интерес к музыкальной деятельности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.

1.6. Задачи Программы:

Обучающие:

- расширять кругозор детей через знакомство с музыкальными инструментами Орфа;
- овладение основными приемами игры на простых ударных инструментах, на о Российской Федерации-инструментах (штабшпилях);
- знакомить детей с равномерной ритмической пульсацией и простейшим ритмическим рисунком, динамикой и темпом, используя «звучащие жесты» и игру на различных детских музыкальных инструментах;
- приобретение навыков игры в ансамбле, музицировании;
- поддерживать желание играть на музыкальных инструментах в ансамбле, в повседневной жизни;

Развивающие:

- развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, координацию двигательных функций организма;
- способствовать становлению и развитию таких волевых качеств как, выдержка, настойчивость, усидчивость, целеустремленность, управлять своим поведением и планировать свои действия;
- активизировать память, мышление, умение сконцентрировать внимание;
- развивать творческую инициативу, любознательность, фантазию,

творческие способности, музыкальный вкус интерес к элементарному музицированию;

Воспитательные:

- воспитывать умение общаться, согласовывать свои действия друг с другом;
- воспитывать эмоциональную и эстетическую отзывчивость ребенка;
- воспитывать веру детей в свои силы, творческие способности.

1.7. Срок освоения Программы для детей, приступивших к освоению Программы в возрасте 6 лет, составляет 1 год.

1.8. Продолжительность занятий - 30 минут.

1.9. Освоение Программы завершается в виде открытого урока. В конце обучения выдается справка.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знать название музыкальных инструментов и правила их хранения;
- точная и свободная демонстрация пульсации при исполнении 2-х и 3-х дольных партитур;
- умение воспроизводить и использовать ритмические рисунков с четвертными, восьмыми длительностями и паузами;
- демонстрирование умения точного наложения ритмических рисунков назвучающую пульсацию;
- умение активно и свободно использовать элементы импровизации на шумовых инструментах на фоне звучащей музыки, воспроизводить последовательности звучащих жестов («эхо»);
- владеет навыками ансамблевого исполнения;
- понимать дирижерские жесты руководителя, выразительные особенности звукоизвлечения и звуковедения;
- проявляет творчество в инструментальном музицировании.

Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам для обучающихся не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов проводится открытый урок с целью оценки индивидуального развития обучающихся по учебным предметам. В конце курса выдается справка об успешном прохождении ребенком обучения.

Время проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 10 человек.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по учебным предметам. Реализация общеразвивающей программы музыкального искусства обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей. Во время самостоятельной работы учащиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по музыкальному искусству, художественными альбомами по видам искусства. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 учащихся. Образовательная организация может предоставлять учащимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет. Материально-техническая база школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации данной образовательной программы в школе искусств существует необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включающий: учебный кабинет, библиотека и концертный зал.

Качество реализации образовательной программы обеспечивается за счет наличия комфортной развивающей образовательной среды, наличия высококвалифицированного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается дополнительным профессиональным образованием не реже чем один раз в три года в учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. В школе искусств созданы условия для взаимодействия с образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, направленные на повышение общего методического уровня педагогического коллектива, с целью совершенствования форм и методов работы с обучающимися, использования в образовательном процессе передовых педагогических технологий.

6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Виды и формы аттестации по предметам учебного плана:

- текущий контроль (просмотр, наблюдение за работой на уроке), проводится за счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Оценка индивидуального развития обучающихся по учебным предметам осуществляется в виде открытого урока в конце учебного года. Промежуточная и итоговая аттестации не предусмотрены.

Уровень освоения программы детьми определяться по их работе в течение всего процесса обучения по следующим критериям:

- высокий уровень освоения программы - демонстрация устойчивого интереса к предмету, выполнению творческих заданий с желанием, проявление творческой инициативы;

- средний уровень освоения программы – интерес к предмету и деятельности в целом, небольшие неточности и погрешности в выполнении творческих заданий, а также стремление устранить эти недостатки;

- низкий уровень освоения программы: ставится, если работа выполняется исключительно под неуклонным руководством преподавателя, творческая инициатива учащегося практически отсутствует, учащийся невнимателен, интерес к предмету деятельности выражен слабо.

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

7.1 Творческая и методическая деятельность

Цели и задачи:

- организация научно-учебно-методической деятельности образовательного учреждения;
- создание условий для повышения уровня квалификации педагогических работников образовательного учреждения;
- участие в научно-исследовательских и учебно-методических разработках педагогического коллектива;
- анализ программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- организация инновационной и исследовательской работы.

7.2 Культурно-просветительская деятельность

Цели и задачи:

- создание условий для формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам.

Творческая и методическая деятельность, культурно-просветительская деятельность отражена в Плане работы МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» на 2022-2023 учебный год.