Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Программа разработана школой искусств на основании федеральных государственных требований, которые устанавливают требования к минимуму её содержания, её структуре, условиям реализации и сроку обучения (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 №165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе»). Срок освоения программы для детей, поступивших школу искусств в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.Срок освоения программы для детей, поступивших в учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год и составит соответственно 9 и 6 лет.

Программа учебного предмета «Специальность (духовые инструменты)» (ПО.01.УП.01) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок освоения программы по предмету «Специальность (духовые инструменты)» составляет 8 лет (1-8 классы). При 5-ти летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Специальность (духовые инструменты)» составляет 5 лет (1-5 классы).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области духового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи учебного предмета:

- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на духовых инструментах в пределах программы учебного предмета;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на духовых инструментах, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы.

Учебный предмет «Специальность (духовые инструменты)» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на духовых инструментах (медные и деревянные духовые инструменты), получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающегося.

Форма проведения учебных занятий - индивидуальная, продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Специальность (ударные инструменты)» (ПО.01.УП.01) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок освоения программы по предмету «Специальность (ударные инструменты)» составляет 8 лет (1-8 классы). При 5-ти летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Специальность (ударные инструменты)» составляет 5 лет (1-5 классы).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на ударных инструментах произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи учебного предмета:

- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на ударных инструментах;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на ударных инструментах, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы.

Учебный предмет «Специальность (ударные инструменты)» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на ударных инструментах, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающегося. Программа рассчитана на выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью.

Форма проведения учебных занятий - индивидуальная, продолжительность занятия (урока) - 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Ансамбль» (ПО.01.УП.02) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок освоения программы по предмету «Ансамбль» при 8-ми летнем сроке обучения составляет 5 лет (4-8 классы).

Срок освоения программы по предмету «Ансамбль» при 5-ти летнем сроке обучения составляет 4 года (2-5 классы).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора обучающегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Основной целью программы учебного предмета «Ансамбль» является развитие у детей навыков коллективного музицирования, формирование творческого отношения к процессу, слуховой и зрительный контроль над звукоизвлечением с исполнителем-партнером. Ансамбль развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности. Игра в ансамбле способствует объединению детей разной степени способностей, интеллекта, возрастных и психофизических особенностей, музыкально--технической подготовки, расширяет кругозор, воспитывает дисциплину. За время обучения ансамблю формируется комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования.

Форма проведения учебных занятий – мелкогрупповая (от 2-х человек), продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Фортепиано» (ПО.01.УП.03) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Срок освоения программы по предмету «Фортепиано» при 8-ми летнем сроке обучения составляет 5 лет (4-8 классы). Срок освоения программы по предмету «Фортепиано» при 5-ти летнем сроке обучения составляет 4 года (2-5 классы).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие общей музыкальной грамотности обучающегося и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;
- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей обучающегося; развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Обучение игре на фортепиано включает в себя музыкальную грамоту, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.

Форма проведения учебных занятий – индивидуальная, продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». При 8-ми летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Хоровой класс» составляет 3 года (1-3 классы).

При 5-ти летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Хоровой класс» составляет 1 год (1 класс).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие обучающегося. Хоровой

класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Форма проведения учебных занятий – групповая (от 11 человек), продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». При 8-ми летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Сольфеджио» составляет 8 лет (1-8 классы). При 5-ти летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Сольфеджио» составляет 5 лет (1-5 классы).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Уроки сольфеджио развивают музыкальные данные: слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков обучающихся, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки помогают обучающимся в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Форма проведения учебных занятий – групповая (от 11 человек), продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

При 8-ми летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Слушание музыки» составляет 3 года (1-3 классы).

Целью учебного предмета является воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачами предмета является:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Предмет «Слушание музыки» является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Программа учебного предмета учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения занятий по предмету «Слушание музыки» – мелкогрупповая, от 4 до 10 человек, продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03 – при 8-ми летнем сроке обучения, ПО.02.УП.02 – при 5-ти летнем сроке обучения) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». При 8-ми летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Музыкальная литература» составляет 5 лет (4-8 классы). При 5-ти летнем сроке обучения срок освоения программы по предмету «Музыкальная литература» составляет 5 лет (1-5 классы).

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачами предмета «Музыкальная литература» являются:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;

- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки». На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления обучающихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки. Содержание учебного предмета включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» – мелкогрупповая, от 4 до 10 человек, продолжительность занятия (урока) – 40 минут. Количество часов по учебному предмету определяется учебным планом на учебный год.