

В.00.УП.02	Фортепиано	165	82,5			82,5			-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-
В.00.УП.03	Постановка голоса	181,5	66			115,5	10,12,14, 16		-	-	-	-	0,5	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									6	7,5	7,5	7,5	9	9,5	10/10,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4371	2124,5			2246,5			10,5	13,5	14,5	15	18	19,5	19,5/21	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							56	3								
К.03.00.	Консультации	126	-			126			Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			76					6	8	8	10	10	10	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				38				2	2	2	4	4	8	8	8
К.03.03	Фортепиано					10							1	1	2	6
К.03.04.	Постановка голоса					2										2
А.04.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Ансамбль» – от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. Индивидуальные занятия проводятся по учебным предметам: «Фортепиано», «Основы дирижирования», «Постановка голоса»; мелкогрупповые: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Ансамбль»; групповые: «Хор».
3. Аудиторный часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» (до 100%); «Основы дирижирования» (7 кл. (2-е полугодие), 8 кл.) - 100%, «Постановка голоса» - до 100%.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

